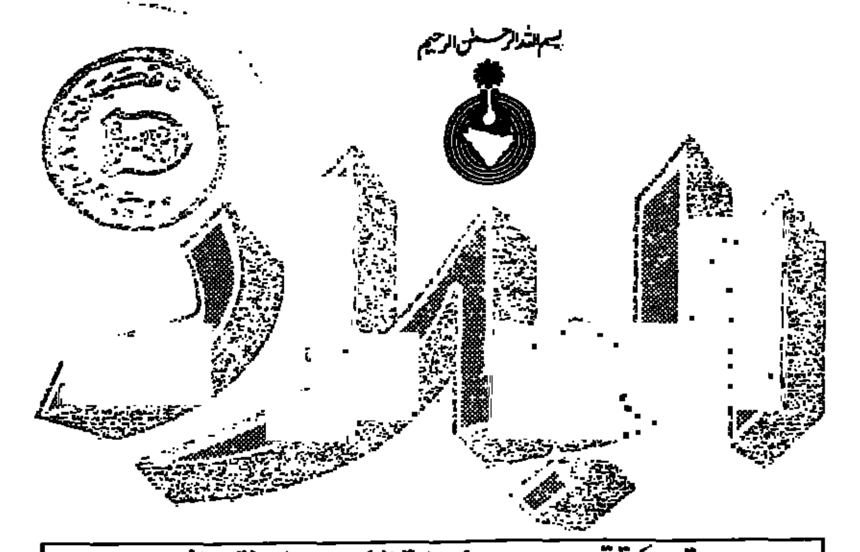
بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

تقرير خاص لـ البلاد مدير مخابرات المانيا :

كشف خلايا إرهابية لمجموعة أبو نضال
تقوم بعمليات تخريب في الدول الرافضة للعدوان العراقي

برلين / خاص بالبلاد

اكتشفت اجهزة المخابرات الالمانية مجموعات للارهاب والتخريب بعث بها ابو نضال احد زعماء الارهاب الفلسطيني والذي يقيم حاليا في بغداد .

واعلن ايرهارد بودن رئيس جهاز الاستخبارات الالماني لامن الدولة ان عددا من الارهابيين يقيمون سرا في المانيا الشرقية قبل توحيدها حيث كانت العلاقات جيدة بين هذه الدولة ومنظمات الارهاب العالمية .. وقال مدير الاستخبارات الالماني ان هذا الوضع يشكل خطورة على امن المانيا وعلى دول اوروبا التي ترفض العدوان العراقي على الكويت وان وثائق قد ضبطت عن عمليات تخريب لهذه الجماعات ضد المنشآت والسفارات واماكن تجمع المواطنين في عدد من العواصم الاوروبية .

واضاف ايرهارد ان عمل هذه المجموعات يتواكب مع ازمة الخليج وتطوراتها وكلما ازدادت هذه الازمة حدة وخطورة كلما اسهمت هذه الجماعات في الاعداد لخطط التخريب التى تقوم بها انطلاقا من ارتباطاتها الوثيقة بالنظام العراقي الذي يستهدف احداث قلاقل في عدد من العواصم الاوروبية يصرف بها الانظار عن اجتياحه للكويت من ناحية ، ومن ناحية اخرى يحاول زرع الخوف في مناهضي هذا العدوان.

واكد ان جهاز مخابراته يراقب الموقف بكل دقة وحزم تحسبا لمخاطر قد تقوم بها جماعات الارهاب في المرحلة الحالية وقبل نهاية المدة التى حددها قرار مجلس الامن لاستخدام الخيار العسكري لاجلاء العراق من الكويت .

النمسا تطالب بانسحاب العراق من الكويت

فيينا .. واس .. اكد وزير خارجية النمسا (الويس موك) ضرورة انسحاب العراق من اراضي الكويت وعودة الشرعية لممارسة صلاحياتها .

وشدد في مؤتمر صحفي على التزام بلاده الكامل بتنفيذ جميع قرارات مجلس الامن الدولي حول الغزو العراقي لدولة الكويت

ورفض وزير الخارجية النمساوي اية محاولات لربط ازمة الاجتياح العراقي لدولة الكويت باية قضية اخرى .

وقال ان موقف النمسا واضح تجاه هذا الموضوع .

● سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز يصل الرياض

الأمير سلطان يبدأ جولته الخليجية بزيارة قطر

الدوحة ـ و .ا .س

استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر بالديوان الأميرى قبل ظهر امس صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذى يزور قطر حاليا .

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع وقد نقل سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز خلال المقابلة تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود وسمو ولى عهده الامين إلى سمو امير دولة قطر .

وكان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد وصل إلى الدوحة قبل ظهر امس فى بداية جولة لسموه فى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وكان فى استقبال سموه بمطار الدوحة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى والشيخ محمد بن حمد آل ثاني والشيخ عبدالله من خليفة آل ثاني وزير الداخلية والشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وزير الاعلام والثقافة وعدد من كبار المسؤولين بدولة قطر من مدنيين وعسكريين .

كما كان فى استقبال سموه سفير خادم الحرمين الشريفين لدى دولة قطر الاستاذ عبد المحسن الزيد وضابط الاتصال العسكرى السعودى العقيد عبد المحسن السمير واعضاء السفارة السعودية فى قطر .

وقد وصل فى معية سموه سمو الامير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن سلطان بن عبد العزيز وكيل وزارة التخطيط للمتابعة والمعلومات .

وكان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيرآن والمفتش العام قد غادر جدة صباح امس . وكان فى وداع سموه بمطار الملك عبد العزيز الدولى سمو الأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة واصحاب السمو الأمراء .

كما كان فى وداع سموه قائد المنطقة الغربية الفريق طيار صالح السديس ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء صالح فاضل وقائد قاعدة الأمير عبد الله الجوية بجدة صاحب السمو الملكى العميد طيار ركن منصور بن بندر بن عبد العزيز وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

سمو ولى العهد يصل الرياض

الرياض ـ و.ا .س

وصل صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى إلى الرياض بعد ظهر امس قادما من جدة

وكان فى استقبال سموه فى مطار الملك خالد الدولى صاحب السمو الملكى الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض ومعالى نائب رئيس الحرس الوطنى المساعد الاستاذ عبد العزيز بن عبد المحسن التويجرى ومدير الأمن العام الفريق اول عبد الله آل الشيخ وصاحب السمو الملكى اللواء ركن متعب بن عبد الله ابن عبد العزيز نائب رئيس الجهاز العسكرى بالحرس الوطنى وقائد كلية الملك خالد العسكرية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وقد وصل فى معية سموه عدد من المسئولين وكان صاحب السمو الملكى الأمير عبد الله بن عبد العزيز قد غادر جدة بعد ظهر أمس حيث كان فى وداعه بمطار الملك عبد العزيز الدولى صاحب السمو الملكى الأمير عبد الله الفيصل وسمو الأمير عبد الله بن محمد بن عبد العزيز آل سعود وصاحب السمو الملكى فواز بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى الأمير عبدالإله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكى الأمير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى الأمير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية واصحاب السمو الملكى الأمراء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين رافقت سموه السلامة فى سفره واقامته .

مشروع اسرائيلى لحل القضية الفلسطينية :
دولة فلسطينية فى غزة واستفتاء فى الضفة

عمان .. ق ن ا .. كشف النقاب في فلسطين المحتلة عن ان حزب العمل الاسرائيلي المعارض الذي يتزعمه شمعون بيريز طرح على الساحة السياسية الاسرائيلية مشروعا لحل القضية الفلسطينية على مرحلتين .

وذكر راديو العدو الاسرائيلي ان المشروع يتضمن في مرحلته الاولى اعلان قيام دولة فلسطينية مستقلة في قطاع غزة المحتل بعد انسحاب اسرائيلي منه يكون لها تمثيل في المؤسسات الدولية

واشار الى ان المرحلة الثانية من المشروع تتضمن تقرير مصير الضفة الغربية بعد اجراء استفتاء عام فيها للوقوف على راي السكان .

واوضح الراديو بان يوسي بيلين احد الشخصيات السياسية المقربه من حزب العمل الاسرائيلي دعا الى المشروع مع زملاء اخرين له في الحزب مشيرا الى ان الإستفتاء العام سيكون مبنيا على اتفاق مع وفد فلسطيني

من جهة اخرى اجل مجلس الامن الدولي الاقتراع على مشروع القرار المطروح بشأن المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط ووسائل حماية الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة للمرة الثانية خلال يومين .

وقد وافق المجلس باغلبية ٩ اصوات مقابل ٤ اصوات على اقتراح سوفييتي جديد بتأجيل عملية الاقتراع للمرة الثانية بسبب الخلاف حول البند الخاص بالمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط



● سمو الامير سلطان يغادر مطار جدة

بوش .. عن العدوان العراقي
اعتداء منظم .. على حقوق امة

واشنطن . ق ن ا .. اتهم الرئيس الامريكي جورج بوش رئيس العراق صدام حسين بتجاهل معايير السلوك الانساني .

ووصف في احتفال جرى بالبيت الابيض بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان الغزو العراقي لدولة الكويت وماتبعه من نهب وتعذيب واعدام وممارسات بشعه بحق الكويتيين بانه اعتداء منظم علي روح امه

واضاف بوش قائلا اننا نتبنى قضية الشعب الكويتي الذي حرم من معظم حقوقه الانسانية ونؤيده مهو شعب يقع تحت قبضة طاغية لاتحركه معايير السلوك الانساني .

رغم حظر التجول ونشر الجيش :
زيادة حدة المصادمات بين الهندوس والمسلمين

نيودلهي .. ا ف ب .. ذكرت مصادر هندية رسمية ان المواجهات الدامية بين المسلمين والهندوس استمرت مع سقوط عشرين ضحية جديدة مما يرفع حصيلة الضحايا منذ يوم الجمعة الماضي الى ١٨١ قتيلا رغم نشر الجيش وفرض حظر التجول

وفي اليغاره قرب نيودلهي وهى مدينة اخرى ذات كثافة اسلامية وفي حيدر اباد اشارت الانباء الى مقتل ثمانية اشخاص في حين قتل خمسة مدنيين في كانبور الصناعية التي تبعد ٤٠٠ كلم جنوب شرق نيودلهي .

وثمة روايات مختلفة حول الاسباب المباشرة لهذا العنف وهو الاخطر في الهند خلال الاشهر الاخيرة بين الاغلبية الهندوسية والاقلية المسلمة التى يبلغ عددها نحو مائة مليون شخص من اصل ٨٥٠ مليون نسمة يشكلون عدد سكان الهند .

لكن جميع المحللين يوردون كسبب غير مباشر التوتر بين الهندوس والمسلمين على اثر الحملة التي يشنها منذ سبتمبر الماضي حزب بهارتيا جاناتا الهندوسي المتشدد (حزب الشعب الهندوسي) لبناء معبد في مكان مسجد عمره اربعة قرون في ايودهيا بولاية اوتار برادیش .

واستؤنفت هذه الحملة الخميس الماضي بعد محاولتين فاشلتين لتدمير المسجد في اواخر اكتوبر ومطلع نوفمبر .

● عائشة بيجوم . السيدة الهندية تبكي ابنها ناصر حمد دار الذى قتل فى احداث الاشتباكات الاخيرة بين الهندوس والمسلمين فى مدينة سريناجار . وترى الام الثكلى وحولها اقاربها وجيرانها يواسونها

اتصال هاتفى بين رئيسى تونس والجزائر حول أزمة الخليج

تونس ـ ا ف ب

اعلن مصدر رسمي في تونس ان الرئيس التونسى زين العابدين بن على اجرى اتصالا هاتفيا مع نظيره الجزائرى الشاذلى بن جديد دار حول ازمة الخليج

وتم الاتصال عشية الجولة التي بدأها بن جديد في بعض دول الشرق الاوسط . لمتابعة الجهود الرامية لايجاد تسوية سلمية للازمة .

● الشاذلى بن جديد



قوات أمريكية جديدة فى طريقها إلى الخليج

واشنطن ـ ا ف ب

اعلنت وزارة الدفاع الامريكية انها سترسل إلى الخليج طائرات امريكية مطاردة من طراز « اف ١٥ » من سرب المطاردة التكتيكية السادس والثلاثين المتمركز فى بيتبورغ فى المانيا لتعزيز سلاح الحلفاء الجوى ابتداء من ٢٨ ديسمبر الحالى .

ويضم السرب عادة ٧٠ طائرة . وقد رفضت وزارة الدفاع الامريكية تحديد عدد الطائرات التى سترسل إلى منطقة الخليج . ومن المقرر ان تنضم هذه المطاردات التى تعتبر « متفوقة جويا » والمعدة للقيام بعمليات القصف الجوى إلى طائرات « اف ١٥ » من السربين المطاردين التكتيكيين الأول والرابع فى الخليج .

وكانت وزارة الدفاع الامريكية اوضحت ان طائرات جديدة ستنشر فى اطار التعزيزات الاضافية التى اعلنها الرئيس الامريكى جورج بوش فى الشهر الماضى والتى تشمل مائتى الف جندى وقد نشرت الوزارة أخيرا بعض المعلومات حول انواع الطائرات التى ستنشر كتعزيزات وهى طائرات « اف ١١٧ » المطاردة و « اف ١١١ » الهجومية ذات الأجنحة المتحركة ومطاردات الدروع من طراز « اى ١٠ » بشكل خاص .

ورفضت وزارة الدفاع لأسباب استراتيجية الكشف عن عدد طائرات القتال الامريكية الموجودة فى المنطقة .

ويرى الخبراء انه بعد وصول ثلاث حاملات طائرات اضافية قريبا إلى الخليج والتعزيزات الجوية التى اعلن عنها امس فان عدد طائرات القتال الامريكية المتمركزة فى المنطقة سيتجاوز الألف بكثير .

من ناحية ثانية أعلن الجيش البرى استدعاء وحدات جديدة من الاحتياط ومن الحرس الوطنى مما يرفع عدد الاحتياطيين فى الجيوش الثلاثة والقوات البحرية وحرس الشواطىء الذين تم استدعاؤهم إلى ١٢٠ الفا و ٢٨١ جنديا .

ارشاد ينفي طلب لجوئه لامريكا او بريطانيا

داكا .. وكالات الانباء . نفى محمد حسين ارشاد رئيس بنجلاديش السابق ان يكون قد طلب حق اللجوء السياسي الى الولايات المتحدة او بريطانيا او باكستان .. ووصف ماتردد حول هذا الموضوع بانه اكذوبة ساخرة .

ونقلت وكالة الانباء الهندية عن ارشاد قوله انه لم يرتكب اي جريمة وانه قدم استقالته من رئاسة الجمهورية من اجل مصلحة الشعب وتساءل عن السبب الذي يتعين من اجله ان يغادر البلاد واكد ارشاد انه حر وليست اقامته محددة .

وقال انني بوصفي احد مواطني بنجلاديش فان لي حق التنافس في الانتخابات القادمة

وفد من مجلس الشيوخ الامريكي يزور المنطقة

واشنطن .. ا ف ب . اعلن زعيم الاغلبية الديموقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي السناتور جورج ميتشل ان وفدا من الشيوخ الديموقراطيين سيتوجه هذا الاسبوع الى دول المنطقة ويشمل الوفد اضافة الى ميتشل كلا من ماكس بوكاس (مونتانا) وريتشارد بريان (نيفادا) وبوب غراهام (فلوريدا) وهربرت كوهل (ويسكنسون) وتشارلز روب (فيرجينيا) وريتشارد شيلبي (الاباما) وبول سايمون (ايلينوي) .

وقال ميتشل ان من الضروري ان يتعرف اعضاء الكونجرس مباشرة الى المشكلات الخطيرة في الخليج معربا عن امله في ان تزيد هذه الجولة تفهمنا لشؤون الشرق الاوسط .

رؤية صحفية فى الفضاء

● الارض زرقاء رائعة .. مستديرة كالكرة تماما .. افريقيا واسيا يطغى على لونها اللون الاصفر والبني اما اوروبا فهي خضراء وبيضاء وتبدو الثلوج لامعة جميلة .. ويصف « تويوهيرو اكياما » الصحفي الياباني الذى زار الفضاء فى رحلة على متن سويوز تى ام السوفيتية . المعاناة الصحية والنفسية له خلال الرحلة فى عرفرشيق . « طالع ص ٤ »

الاتحاد السوفييتي يؤيد
موعد اجتماعات بيكر فى بغداد

هوستن ـ الولايات المتحدة ـ ا .ف ب

اكد مسئول سوفيتي في هيوستن « تكساس » ان الاتحاد السوفيتى يؤيد المواعيد التى حددتها واشنطن لزيارة وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر إلى بغداد . واعرب الوزير السوفيتى الموجود فى هيوستن لمدة يومين عن دعم وتفهم موسكو للمواعيد التى اقترحتها واشنطن حسب المسئول السوفيتى الذى رفض الكشف عن اسمه .

وكانت الولايات المتحدة رفضت تحديد موعد الثانى عشر من يناير لزيارة بيكر إلى بغداد . ويعتبر بيكر ان هذا الموعد المتأخر للزيارة لن يتيح للعراق سحب قواته من الكويت قبل الخامس عشر من يناير حسب ما طلب مجلس الأمن قبل اللجوء إلى القوة . وطلب بيكر من بغداد اختيار موعد بين العشرين من ديسمبر والثالث من يناير .

وقال المسئول السوفيتي نحن ندعم ونتفهم الأسباب التى تحدو الحكومة الامريكية إلى اقتراح هذه المواعيد . ويرى بيكر فى هذه الزيارة وسيلة لافهام الرئيس العراقى صدام حسين مباشرة بانه يتجه نحو الكارثة فى حال لم ينسحب من الكويت . واحتلت ازمة الخليج الحيز الأكبر من محادثات وزيرى خارجية البلدين صباح امس الاثنين .

وبعد ان قام بيكر وشيفارنادزه بزيارة مركز الناسا الفضائى فى هيوستن خصصا فترة بعد ظهر امس لدرس ملف ستارت . وكانت المحادثات لاتزال مستمرة على مستوى الخبراء ليلة الاثنين حسبما افاد مسئول امريكى رفض الكشف عن اسمه .

من جهته اعلن مسئول سوفيتى ان هذه المحادثات تجرى بشكل افضل مما كانت عليه محادثات واشنطن التي جرت من الجمعة إلى الأحد الماضيين على مستوى الخبراء تحضيرا لهذا اللقاء . وافاد نقلا عن احد كبار المسئولين فى الوفد السوفيتى ان العمل يجرى لسد الثغرات الموجودة بين الوفدين .

اوبك تبحث استقرار السوق البترولية

فيينا : وكالات الانباء

يعد اجتماع المجلس الوزارى لمنظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » والذى يبدأ اعماله اليوم « الاربعاء » فى فيينا من اهم اجتماعات المنظمة نتيجة للاحداث المتلاحقة فى ازمة الخليج وعدم استقرار اسعار النفط فى الأسواق العالمية .

ويتناول الاجتماع التصديق على ميزانية المنظمة للعام المقبل ١٩٩١ والتى تبلغ حوالى ٢٢ مليون دولار .. وهى مساوية تقريبا لميزانية العام الحالى

مباحثات جديدة لازالة التوتر فى شبه الجزيرة الكورية

سيئول ـ ق ن ا

وصل يون هيونج موك رئيس وزراء كوريا الشمالية إلى سيئول امس فى زيارة لكوريا الجنوبية يبدأ خلالها جولة جديدة من المحادثات مع نظيره الكورى الجنوبى كانج يونج هون حول سبل خفض حدة التوتر فى شبه الجزيرة الكورية

وذكرت وكالة انباء « يونهاب » الكورية ان هذه الجولة الجديدة من المحادثات التى تعد الثالثة من نوعها بين رئيسى وزراء الكوريتين منذ شهر سبتمبر الماضى تأتى وسط توقعات باستمرار نقاط الخلاف الرئيسية التى لاتزال تحول دون توصل الجانبين لاتفاقيات تضمن إزالة التوتر فى علاقتيهما

ومن المقرر ان يتم خلال محادثات رئيس الوزراء التركيز على بحث سبل تخفيف حدة التوتر العسكرى بين الكوريتين وكذلك سبل تحقيق التعاون والتبادلات بينهما

وتوقع مسئولون من كوريا الجنوبية ان تحاول سيئول توقيع اتفاقيات جزئية حول قضايا ابسط واقل اثارة للجدل مثل العمل على اقامة خط ساخن بين السلطات العسكرية للجانبين وتحويل المنطقة الفاصلة بين الكوريتين إلى منطقة سلام .

الأمير عبدالاله يرعى حفل تخريج الدفعة الرابعة من حفظة كتاب الله



بريدة .. و . ا . س ..

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ستقيم الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالقصيم مساء اليوم الأربعاء حفل تخريج الدفعة الرابعة من حفظة كتاب الله وذلك في الجامع الكبير في بريدة .

وقال مدير الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالقصيم / الشيخ عبدالرحمن الشدوخي ان عدد الحفظة الذين نجحوا هذا العام ٣٥ حافظا للقرآن كاملا مشيرا الى ان هذه الدفعة تعد الرابعة اذ سبق للجماعة الخيرية ان خرجت ثلاث دفعات سابقة واضاف بأن الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالقصيم تأسست في ثوبها الجديد في اواخر عام ١٤٠٣هـ وزاولت نشاطها في بداية عام ١٤٠٤هـ .

بتكلفة ١٠ ملايين ريال :

توقيع عقد المرحلة الرابعة من مشروع تحسين وتجميل جدة

الرياض – و.ا.س

تم في وزارة الشئون البلدية والقروية توقيع عقد المرحلة الرابعة المجموعة ٢٢ من مشروع تحسين وتجميل مدينة جدة على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة بتكاليف قدرها عشرة ملايين و ٩١٢ الفا و ١٣٢ ريالا ومدة التنفيذ ١٨ شهرا .

ويتضمن المشروع سفلتة ورصف وانارة بعض احياء مدينة جدة وذلك لتحسين هذه المناطق واظهارها بالشكل الذى يليق بها .

ويتضمن المشروع اعمال رخام لهذه المناطق كما سيؤدى هذا المشروع إلى تحقيق عنصر السلامة والتجميل في تلك الشوارع وحماية ارواح المشاة .

مشاريع بلدية في الخرمة

الرياض و ا.س ..

وقع معالي وزير الشئون البلدية والقروية الدكتور خالد العنقري مؤخرا عقد مشروع سفلتة وانارة بمدينة الخرمة بمبلغ قدره سبعة ملايين ومائة وستة عشر الفا وسبعمائة وثمانية ريالات .

ويبلغ مسطح الشوارع والأحياء التي سيتم سفلتتها بصفة مؤقتة حوالي ٢٦٥٠٠٠ متر مربع وسيشمل المشروع ١١٠ شوارع بمسطح ١٠٥٥٠٠ . متر مربع في مخططي النزهة والحديثة وثلاثة شوارع بمسطح ١٥٠٠٠ متر مربع بمخططي الحزم واربعة شوارع بمسطح ٣٢٥٠٠ متر مربع وخمسة شوارع بمسطح ٥٥٠٠٠ متر مربع وشارع الخزان بمسطح ١٦٠٠٠ متر مربع وشارع امتداد الحزام بمسطح ٢٠٠٠٠ متر مربع وشارع المنطقة الصناعية القديمة بمسطح ٢١٠٠٠ متر مربع مع تركيب بردورات اسمنتية بطول ١٦٦٠ متر طولي وبلا ارصفة بمساحة ٣٥٠٠ متر مربع للشوارع المذكورة .

اما الانارة فستمتد اعمالها على الشوارع بطول ٦٦٩٠ مترا وعرض ٢٤٤ مترا في كل من شارع السوق التجاري والحديثة ومدخل الخرمة وشمال وجنوب السوق التجاري وشارع ابو بكر الصديق وامتداد الجداولة والجنادلة . الأحوال المدنية . وغرب المدرسة الثانوية للبنين وشارع المحكمة والشرطة القديم وغرب مسجد سوق العزيزية .

٦٤٠١ عينة استقبلها مختبر منفذ حالة عمار العام الماضي

حاله عمار – محمد ياسين عبدالقادر :

بلغ مجموع العينات الواردة لمختبر الجودة والنوعية التابع لوزارة التجارة بمنفذ حالة عمار خلال عام ١٤١٠هـ ستة آلاف واربعمائة وواحدة عينة حيث تم الفسح لستة آلاف ومائة وسبع واربعين عينة ورفض مئتى واربع وخمسين عينة .

اوضح ذلك للبلاد مدير مختبر الجودة والنوعية بحالة عمار الاستاذ محمد عبداللطيف الصومالي واضاف ان المختبر قام خلال العام نفسه باستقبال ١٨٦٤ عينة من المواد الاشعاعية تم فحصها مشيرا الى ان بالمختبر اقساما مختلفة يقوم كل قسم باختصاصه .

لاعتماد دفاترهم التجارية :

وزارة التجارة تدعو التجار لمراجعة الغرف التجارية ومكاتب السجل التجاري

الرياض – و.ا.س

[illegible]

تمديد فترة قبول الترشيحات لجائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج

الرياض / واس

تقرر تمديد فترة قبول الترشيحات لجائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج للدورة المالية لعامي ١٤١٠/١٤١١هـ حتى نهاية شهر رجب ١٤١١هـ الموافق ١٤ فبراير ١٩٩١م .

وجاء تمديد فترة القبول والتى بدأت منذ نهاية ربيع الاخر الماضي لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من الباحثين والمفكرين لترشيح انتاجهم لجائزة المكتب .

وتشمل الجائزة اربعة مجالات هى التربية واللغة العربية والدراسات الاسلامية والعلوم الاجتماعية والانسانية والعلوم والتقنية .

اما الشروط التى يجب ان تنطبق على الانتاج المرشح فهى :

– ان يكون المرشح لنيل الجائزة من ابناء الدول الاعضاء بالمكتب ويفضل ان تكون الاعمال المرشحة ذات علاقة وفائدة لمنطقة الخليج العربي

– ان يكون الانتاج المقدم بحثا اصلا او تحقيقا علميا مكتوبا بالعربية الفصحى غير مترجم وان يكون ملتزما بالمنهج العلمي .

– ان يكون الانتاج منشورا وفق قواعد النشر العلمي ومناهجه اومقبولا للنشر بتأييد من جهة رسمية .

– ان لايكون المرشح قد نال جائزة عن الانتاج المقدم او سبقت اجازته للحصول على درجة علمية .

– يقبل ترشيح الانتاج المنفرد او المشترك من قبل المؤلفين انفسهم اذا كانوا من ابناء دول الخليج العربية ويفضل ان تكون طلباتهم مشفوعة بترشيح من احدى الجامعات او المراكز العلمية ولاتقبل الترشيحات من المنظمات والهيئات والاحزاب السياسية .

ان لايتقدم المرشح باكثر من انتاج واحد في مجال واحد من مجالات الجائزة خلال دورة منافسة واحدة .

ودعا المكتب الى ان تكون طلبات الترشيح مصحوبة بعشر نسخ من الانتاج المرشح للجائزة وبيان تفصيلي عن حياة المرشح العلمية والعملية والشخصية ومؤلفاته المنشورة .

وزير الزراعة يوافق على حفر ٢٢ بئرا فى عدة مناطق

الرياض – و.ا.س

وافق معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل شيخ على حفر اثنين وعشرين بئرا في كل من عرعر وتبوك والمنطقة الشرقية وجيزان .

وتبلغ تكاليف حفر هذه الآبار التى تمت ترسيتها على بعض الشركات والمؤسسات الوطنية بقيمة اجمالية وقدرها عشرة ملايين ومائة وستة الاف ومائتان وثمانون ريالا .

ويأتى هذا المشروع ضمن خطة الوزارة لتأمين المياه لمدن وقرى وهجر المملكة .

نشاط مكثف للقسم الصحي ببلدية بيش

جيزان – محمد البدري

قام القسم الصحي ببلدية بيش خلال الربع الاول من العام الحالي بمنح ثلاثة محلات تراخيص فتح محل وتجديد اثنتي عشرة رخصة واربعين شهادة صحية لعمال الاغذية وضبط ٣٢ محلا تجاريا مخالفا للتعليمات .

كما قام القسم بخمس وستين جولة تفتيشية خلال نفس الفترة ومصادرة ٤٠ كيلو جراما من الأسماك واللحوم والدواجن وخمسمائة علبة غير صالحة للاستعمال وخمسة وثلاثين كيلو جراما من الحليب الطازج والمجفف ومائتي قنينة من المياه الغازية وستمائة كيلو من الخضروات الطازجة وخمسة عشر كيلو جراما اجبان وسبعة واربعين كيلو جراما حلويات ومواد اخرى .

واشرف القسم على نبح ١٧١٠ من الضان و ٣٠٨ من الماعز وستة من الإبل والبقر .

ندوة عن صحة البيئة في جرداء بن علي

الباحة – عبدالله الزهراني وسعود السميري :

اقلم مركز صحي جرداء بن علي يوم الأحد الماضي ندوة عن صحة البيئة وذلك تحت اشراف الشئون الصحية بالباحة وحضور امير منطقة جرداء الأستاذ شيتان العتيبي وتخلل الندوة عدد من الكلمات والمحاضرات الطبية . ثم مناقشة مفتوحة للرد على استفسارات الأهالي عن بعض المشاكل الصحية .

وفي ختام الندوة اعرب امير جرداء بن علي في تصريح للبلاد عن سرورة لعقد مثل هذه الندوة

مدير شرطة المدينة يتفقد إدارة المرور

المدينة المنورة – هاشم محمد خريص :

قام اللواء عبدالرحمن الشهراني مدير شرطة المدينة المنورة صباح الاثنين الماضي بزيارة تفقدية لادارة مرور منطقة المدينة المنورة حيث كان في استقباله العقيد ابراهيم الردادي مدير ادارة مرور المدينة والعقيد عبد القادر باقيس وعدد من ضباط الادارة حيث تجول في جميع اقسام الادارة المختلفة واطلع على سير العمل واستمع الى شرح مفصل عن عمل كل قسم وقد حث اللواء الشهراني العاملين على بذل الجهد في سبيل خدمة المواطن وتسهيل اموره في هذا المرفق الهام .

وفي ختام الزيارة توجه بالشكر لمدير ادارة المرور بالمدينة المنورة والعاملين معه على مايقومون به من جهود في سبيل الارتقاء بالعمل الأمني الى افضل المستويات .

كما تحدث العقيد ابراهيم الردادي مدير مرور المدينة المنورة قائلا ان جولة اللواء عبدالرحمن محمد الشهراني لادارة المرور والوقوف عن كثب والاطلاع على الخدمات التي تقدم الى المواطنين والزوار والمقيمين وتوجيهاته الينا هي دافع قوي لنا لتقديم افضل الخدمات الامنية لزوار طيبة الطيبة .

ادارة تعليم نجران تكرم الطلاب المتفوقين

نجران / هادي آل دغيس

يرعى وكيل امارة منطقة نجران الاستاذ ناصر بن خالد السديري مساء اليوم الاربعاء حفل تكريم الطلبة المتفوقين للعام الدراسي ١٤١٠/١٤١١هـ والذي تعده ادارة التعليم بالمنطقة على مسرح مدرسة عبدالله بن مسعود الابتدائية بحي الفهد ويشمل التكريم خمسة وسبعين طالبا من مختلف مدارس المنطقة الابتدائية والمتوسطة والثانوية .

اوضح ذلك مدير التعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيز بن احمد العياضي وقال في تصريح لـ «البلاد» انها مناسبة طيبة هذه التى يتم فيها تكريم الطلبة المتفوقين والذي يعنى دعما لهم لمواصلة تفوقهم العلمي .

واضاف الاستاذ العياضي ان هذا التكريم يخلق تنافسا قويا بين طلبة المدارس بالمنطقة كي يواصلوا الجهد والاجتهاد في دروسهم من اجل مستقبل مشرق لهؤلاء الطلبة .

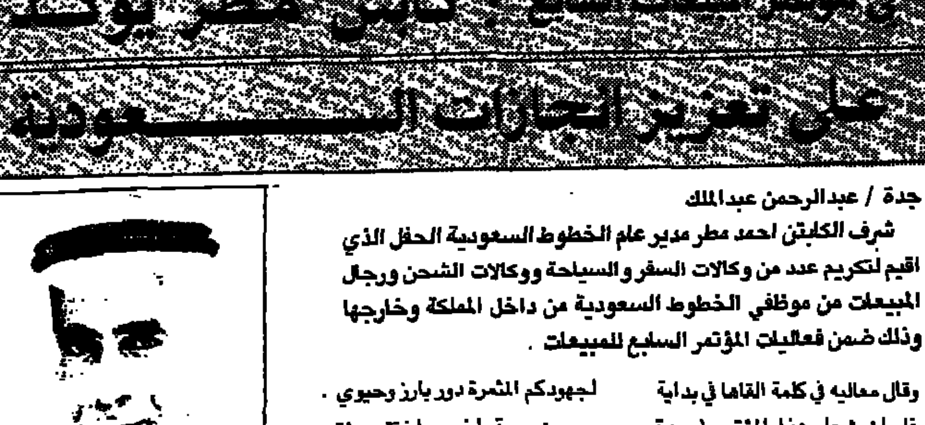
ونوه مدير التعليم بنجران بهذا التكريم الذي يعد دافعا قويا لزملائهم الاخرين من اجل بذل المزيد من الجهد والمثابرة حتى يرفعوا من مستواهم العلمي .

اجتماع تحضيري استعدادا لاسبوع الشجرة بجيزان

جيزان / محمد البدري

نيابة عن معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري رأس وكيل امارة منطقة جيزان الاستاذ فهد محمد الفهيد الاجتماع التمهيدي للاعداد والتحضير لاسبوع الشجرة الرابع عشر لعام ١٤١١هـ وذلك بحضور مديري ورؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة والمؤسسات الخاصة والمساهمة في فعاليات الاسبوع .

وتقرر خلال الاجتماع مساهمة بلدية جيزان بخمسين الف شتلة ومديرية الزراعة والمياه بعشرين الف شتلة ومحطة التجارب الزراعية بعشرة الاف شتلة .



في مؤتمر المبيعات السابع : كابتن مطر يؤكد على تعزيز انجازات السعودية

جدة / عبدالرحمن عبدالملك

شرف الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط السعودية الحفل الذي اقيم لتكريم عدد من وكالات السفر والسياحة ووكالات الشحن ورجال المبيعات من موظفي الخطوط السعودية من داخل المملكة وخارجها وذلك ضمن فعاليات المؤتمر السابع للمبيعات .

وقال معاليه في كلمة القاها في بداية الحفل ان شعار هذا المؤتمر (جودة الاتصالات) يأتي في الوقت المناسب وهو يدل على تفهم الاحتياجات للفترة القادمة وحث معاليه على استغلال كل الطاقات والقدرات لتعزيز انجازات السعودية من خلال التنسيق والتعاون مع وكلاء مبيعات السعودية ومكاتب السفر والسياحة بعد ذلك قام معاليه بتقديم الجوائز وشهادات التقدير لوكالات السفر والسياحة وموظفي السعودية الذين كان لجهودكم المثمرة دور بارز وحيوي .

ومن جهة اخرى اختتم مؤتمر السعودية السابع للمبيعات جلساته بفندق الهوليدي إن برئاسة الاستاذ ابراهيم الدغيثر مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق وبحضور اكثر من مائة وخمسين من مديري فروع الخطوط السعودية ومديري المبيعات بمحطاتها المختلفة داخل المملكة وخارجها وقد تضمن جدول اعمال المؤتمر في ختام فعالياته حوارا مفتوحا بين مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق والمشاركين في المؤتمر حيث تمت مناقشة العديد من الموضوعات التى تهم ادارات التسويق وموظفيها .



موجز محليات

الباحة :

حصل مركز الدفاع المدني بالعقيق على شهادة شكر وتقدير من وكيل إمارة منطقة الباحة الأمير فيصل بن محمد بن سعود بن عبد العزيز وذلك باعتبار المركز المذكور أنظف دائرة حكومية بمنطقة العقيق .. ومن جهة أخرى يتم يوم الثلاثاء القادم تخريج الدفعة السابعة من المرحلة الثانية من المتطوعين لأعمال الدفاع المدنى ببلجرشي بحضور العقيد دكتور عبد العزيز عبد الله الفرائض مدير ادارة الدفاع المدنى بالباحة .

مكة المكرمة :

تقيم اللجنة الثقافية العامة بجامعة أم القرى قسم الطالبات صباح اليوم الأربعاء محاضرة عامة لفضيلة الشيخ مناع خليل القطان المشرف على الدراسات العليا بجامعة الامام بعنوان « اعداد الجامعيات للفتاة المسلمة » .

الرياض :

وافق معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبد الملك بن عبد الله بن دهيش على منح الطالبة جوهرة بنت ناصر بن محمد الراشد من كلية التربية الأقسام الأدبية بالرياض درجة دكتوراه الفلسفة في الاداب علوم اللغة العربية تخصص نحو وصرف .

الجوف :

أعرب الأمير سلطان بن عبد الرحمن السديرى أمير الجوف عن شكره وتقديره لرئيس مجلس ادارة شركة الجوف للتنمية الزراعية لجهود الشركة الطيبة التى تصب في خدمة المزارعين بالمنطقة .

أبها :

يختتم غدا دورة التدريب الأساسى رقم ٤٤ والتى بدأت يوم أمس الأول ضمن اطار برامج التدريب على برامج الرعاية الصحية الأولية بعسير ويشارك في هذه الدورة خمسون متدربا من الأطباء والفنيين وهيئات التمريض من غير الناطقين باللغة العربية .

جيزان :

تقيم بلدية جيزان اليوم حفل غداء وذلك بمناسبة ترقية رئيس البلدية إلى المرتبة الحادية عشرة على وظيفة رئيس بلدية بمكتب معالى الوزير والاستمرار في عمله رئيسا لبلدية جيزان وقد دعي إلى هذه المناسبة كافة المسئولين في البلدية .

للدفاع عن أمن المملكة وسلامتها
العلماء الباكستانيون يؤكدون وقوفهم الى جانب اشقائهم في المملكة

لاهور .. واس .. ابدى حشد من علماء الباكستان البارزين استعدادهم التام للوقوف صفا واحدا الى جانب اشقائهم في المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود للدفاع المشروع عن امنها وسلامتها ضد اية نوايا عدوانية شريرة .

واعلنوا تأييدهم المطلق لكافة الترتيبات الحكيمة التى اتخذها خادم الحرمين الشريفين في مواجهة تهديدات النظام العراقي الباغي .

وندد العلماء المسلمون بالغزو العراقي الغاشم لدولة الكويت العربية المسلمة وما الحقه بها من خسائر فادحة في الارواح والممتلكات

وطالبوا النظام العراقي الباغي بالعودة الى رشده والاستجابة لارادة الامة الاسلامية والانسحاب من الاراضي الكويتية دون شروط وعودة الشرعية اليها .

ورفض العلماء المسلمون في الباكستان كل التخرصات الباطلة التى تطلقها ابواق بغداد حول وجود القوات الدولية في منطقة الخليج العربي .

ونوهوا بالدور الرائد الذي يضطلع به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في خدمة الاسلام والمسلمين وركزوا على مايلقاه حجاج بيت الله والعمار والزوار من رعاية متواصلة وعناية فائقة في حج كل عام .



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

سبحت في النيل .. فأثارت ذعر السفارة العراقية في القاهرة

القاهرة .. ق ن ا .. اثار رهان بين سيدة وشقيق زوجها الذعر داخل مبنى السفارة العراقية بالقاهرة فقد شاهد جنود الحراسة بالسفارة العراقية سيده تسبح باتجاه المبنى ثم تخرج من النيل بملابسها فشكوا في امرها فهددوها برشاشاتهم والقوا القبض عليها وابلغوا اجهزة الامن .

وكانت السيده ماجده خليل (٣٨ سنه) وهي من منطقة بولاق تسير في نزهة على الكورنيش مع زوجها وشقيقه .. فدخلت مع شقيق زوجها في نقاش حول مهارة كل منهما في السباحة وتراهنا على مقدرتها على عبور النيل حتى الضفة الاخرى مقابل عشرين جنيها ونزلت الى النيل بملابسها وسبحت حتى الضفة الاخرى وشاء حظها السيء ان تخرج من النيل امام السفارة العراقية .

وذكرت الصحف المصرية الصادرة امس انه بعد ان تأكد لاجهزة الامن صدق اقوال السيده تم اخلاء سبيلها .

١ ريال | VOL 56 NO. 9672 WEDNESDAY 12 DEC. 1990 | The First Daily Newspaper In Saudi Arabia | أول جريدة سعودية يومية | العدد ٩٦٧٢ الاربعاء ٢٥ جمادى الاولى ١٤١١هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٩٠م | ٢٠ صفحة

كلمة البلاد

لا مراهنات على تحرير الكويت

●● بقدر ما كانت ازمة الخليج كارثة على الامة العربية فرضها العدوان العراقي باحتلاله لدولة الكويت الا ان هذا الاحتلال كان كشافا لكثير من المندسين بين الامة العربية والذين كانوا ولازالوا ينطوون على حقد دفين على دول مجلس التعاون الخليجي لما تشكله هذه الدول من ثقل سياسي واقتصادي داعم للامة العربية والقضايا الاسلامية واستقرار الامن والسلام في العالم ولما تبذله من جهود متواصلة ومخلصة ومجردة عن كل هوى في دعمها للقضية الفلسطينية .

●● الآن دول المجلس ومعها كل الشرفاء من الامة العربية قد اخذت على عاتقها تقييم المرحلة الحالية ومستقبل العمل العربي المشترك الذي على اسسه يتم بناء هياكل تحكم التعامل مع الاحداث والظروف وتكوين قدرة عربية يتم على اساسها كبح جماح كل عدوان وتآمر على الامة العربية خاصة بعد ان اتضحت الصورة الحقيقية التي تفرض ضرورة ايجاد مثل هذه الهياكل التنظيمية لاسس التعامل

«البقية ص ٨»

قطر أمام الجمعية العامة :

اسرائيل استفادت من أزمة الخليج لتنفيذ مخططاتها العدوانية

الامم المتحدة ق. ن ا

اكدت دولة قطر ان اقامة السلام في منطقة الشرق الاوسط مرهون بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية والمشروعة

وقال الدكتور حسن علي حسين النعمة المندوب الدائم لدولة قطر لدى الامم المتحدة في كلمة القاها امام الجمعية العامة التي تناقش الحالة في الشرق الاوسط انه - اذا لم تنسحب اسرائيل من الاراضي الفلسطينية واللبنانية والسورية التي احتلتها منذ حرب يونيو عام ١٩٦٧م فلا يمكن ان تقوم للسلام قائمة

وقال الدكتور النعمة ان اسرائيل استغلت ازمة الخليج لتنفيذ مخططاتها وتصعيد بطشها ضد الشعب الفلسطيني ومقدراته

وناشد الدكتور النعمة بهذا الصدد العراق الى الاستجابة لقرارات مجلس الامن وتنفيذها

واشنطن أوقفت شحن الذباب العقيم إلى ليبيا

باريس - ا ف ب ..

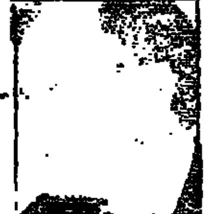
اشار ممثل المصرف الدولي للتنمية الزراعية في باريس ان واشنطن امرت في مطار مكسيكو بإيقاف شحن الدفعة الاولى من ذكور الذباب العقيم المنتجة في المكسيك والمخصصة لابادة الدودة القاتلة في ليبيا .

واوضح المتحدث باسم المصرف الذي يمول البرنامج ان المدير الامريكي للجنة المشتركة الامريكية المكسيكية امر بايقاف هذه الشحنة التي تضم ٥ر٣ ملايين من الذكور العقيمة المنتجة في مصنع توكستلا جوتيريز المكسيك في المطار .

وقد عادت الشحنة الثانية المحمولة [illegible] .

وقال مسؤول المصرف انه لم يعرف اسباب اتخاذ مثل هذا الاجراء الذي يأتي بعد الاتفاق بين منظمة الاغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة - فاو - والمكلفة تنفيذ البرنامج واللجنة المشتركة المكسيكية الامريكية .

بوش يدرس وقف القيود على تجارة الاتحاد السوفييتي


● بوش

واشنطن .. ق ن ا . ذكر متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي جورج بوش ينظر الان في امكانية وقف العمل بقانون يقضي بفرض قيود على التجارة مع الاتحاد السوفييتي حتى يتسنى للولايات المتحدة تقديم مساعدات غذائية واقتصادية للشعب السوفييتي .

ونسب راديو (صوت امريكا) الى المتحدث قوله ان هذه التنازلات التجارية الامريكية تاتي تقديرا من بلاده لموقف الاتحاد السوفييتي من ازمة الخليج

ومن جهة اخرى ذكر الراديو ان وزراء مالية دول السوق الاوروبية المشتركة وافقوا من حيث المبدا على برنامج لتقديم مساعدات غذائية الى الاتحاد السوفييتي في العام القادم تبلغ قيمته مليار دولار حيث اصدر الوزراء هذه التوصيات خلال اجتماعهم في بروكسل تمهيدا لمؤتمر قمة السوق الاوروبية المشتركة

طلبة العراق يدينون غزو الكويت

دمشق . ق ن ا .

ادان الاتحاد الوطني لطلبة العراق في سوريا الغزو العراقي لدولة الكويت واكد على الاستمرار في نضاله جنبا الى جنب مع باقي المنظمات الشعبية العراقية وقوى المعارضة الوطنية لتحقيق الاهداف المنشودة التي يتطلع اليها الشعب العراقي

وحيا الاتحاد الوطني لطلبة العراق في بيان اصدره امس بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين لتأسيسه المقاومة اللبنانية لتصديها البطولي المستمر لقوات الاحتلال الصهيوني

كما حيا الاتحاد في بيانه النضال الذي يخوضه الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة واكد وقوفه بحزم الى جانب انتفاضة الشعب الفلسطيني حتى يتم تحقيق اهدافه المشروعة في بناء دولته المستقلة على ارضه .

اعتداءات بالقنابل على سفارات امريكا وروسيا واليابان في ليما

ليما ا ف ب . ذكرت الشرطة ان انفجارات عديدة استهدفت سفارات الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي واليابان في ليما مما اسفر عن وقوع اضرار كبيرة دون سقوط ضحايا

فقد قامت مساء امس مجموعتان مسلحتان تستقلان سيارتين تسيران بسرعة كبيرة بقذف عبوات ناسفة على السفارتين اليابانية والسوفييتية الواقعتين في احياء سكنية في العاصمة البيروبية

واصيبت السفارة اليابانية بقنبلتين ادتا الى اضرار في واجهتها وحطمتا زجاجها كما تحطم زجاج المنازل الواقعة على بعد خمسين مترا من مركز الانفجار وفي الوقت نفسه ادت عبوة ناسفة اخرى الى تحطم زجاج سفارة الاتحاد السوفييتي

وفي وقت سابق انفجرت سيارة مفخخة بالديناميت مقابل السفارة الامريكية الواقعة في شارع في وسط العاصمة وادى الانفجار الى تحطم زجاج السفارة والابنية المحيطة بها .

رسالة من الشيخ زايد لأمير الكويت

● الشيخ زايد

● الشيخ جابر

ابوظبي - ق ن ا

غادر ابو ظبي الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة لشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى الطائف

وصرح الشيخ حمدان بن زايد قبيل مغادرته بانه يحمل رسالة شفهية من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات الى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت تتعلق بالتطورات الراهنة في المنطقة وذلك في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين زعيمي البلدين حول قضية الكويت

العالم .. هذا الصباح

●● القاهرة :

● استقبل الرئيس محمد حسني مبارك صباح امس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري .. حضر المقابلة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري

●● لوس انجلوس :

● توفي الصناعي الأمريكي الشهير بعلاقاته مع القادة السوفييت منذ لينين في لوس انجلوس عن ٩٢ عاما .

ويعتبر هامر وهو مؤسس شركة - اوكسدنتال بيتروليوم - وجامع لوحات كبير رائد الاستثمارات الغربية في الدول الشيوعية والعالم الثالث .

●● بون :

● ذكرت وكالة - تاس - السوفييتية ان الصين مستعدة للمشاركة في الحملة الدولية الخاصة بارسال مواد غذائية الى الاتحاد السوفييتي .

ونقلت الوكالة عن تيان زنجبي نائب وزير الخارجية الصيني قوله إن بلاده تعتزم الاهتمام بمسالة المبادلات التجارية الحدودية مع الاتحاد السوفييتي مشيرا الى ان العلاقات بين البلدين سترتكز على مبادىء التعايش السلمي وماتوصلت اليه الدولتان من تفاهم في هذا الصدد .

●● لندن :

● وصل ٣٠٠ بريطاني و ٨٠ امريكيا واستراليا من الرهائن الاجانب الذين كانوا محتجزين في العراق الى مطار كاتويك القريب من لندن .

وذكرت مصادر بريطانية ان الـ ٣٠٠ بريطاني الذين وصلوا على متن طائرة عراقية من نوع جامبو حيث هم من اصل حوالي ١٦٠٠ بريطاني موجودين في العراق .

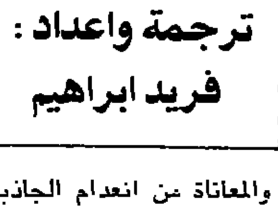
وتوقعت ان يصل الباقون في غضون اسبوع

أول سبق صحفي من الفضاء الخارجي !!

الأرض كروية زرقاء رائعة !!

التلوث والسحب السوداء تغطي أرضنا الجميلة

موسكو · لاول مرة في التاريخ . يرسل صحفي ريبورتاجات مثيرة من الفضاء الخارجي الى الأرض مباشرة !! ولاول مرة يتابع العالم السبق الصحفي الذي قام به الصحفي الياباني (تويوهيرو) اكياما .. اول صحفي يسافر الى الفضاء الخارجي لمهمة صحفية استمرت ٨ أيام .. وكان اكياما يبث يوميا تقاريرد الصحفية مباشرة من الفضاء الخارجي لشبكة (تى . بي . اس) التليفزيونية اليابانية التي دفعت ١٨ مليون دولار من اجل رحلته على متن مركبة الفضاء السوفييتية (سويوز . تي . إم) !!



وكانت اولى مفاجات الرحلة . ان محطة التليفزيون اليابانية كانت تتلقى اول رسائل الصحفي الياباني من الفضاء . وبدلا من تلقي صورة ووصف الفضاء . بدأ اكياما رسالته المثيرة بقوله . انني اشعر بدوار رهيب . وصداع عنيف . بل اعتقد اني مصاب (بدوار الفضاء) وبعد ساعات يقول اكياما انني أسبح في الفضاء داخل المحطة مير . وأجد صعوبات في الدخول الى الحمام بسبب انعدام الجاذبية !! رباه انني اشعر باني سابح في فراغ . وفشلت في النجاح في (التبول) بالحمام المخصص لذلك !! اني اريد سيجارة واحدة !! (ومن المعروف ان الصحفي الياباني من مدمني التدخين . فهو يدخن ٤ علب سجائر في اليوم الواحد) !! .

ويمضي اكياما يرسل احاسيسه واحواله نفسيا وجسديا وهو في اول ساعات بالفضاء الخارجي !! ويصرخ مدير محطة التليفزيون الياباني طالبا معلومات عن الفضاء الخارجي . وليس معلومات عن الحمام والتدخين والشعور بالغثيان !!

ويستمر اكياما .. ويرسل كلماته .. ويقول : كانت وجبة الصباح قطعة جافة من البسكويت وفنجانين من القهوة ويعلن . لقد اوصى رائدا الفضاء السوفييت بالمحطة مير بعدم اخذ اى شيء أخر او سأصاب بالغثيان واضطراب المعدة !!

ويمضي اكياما في وصف حالته الصحية والنفسية والمعاناة من انعدام الجاذبية ويصف حالته وهو يسبح في الفضاء ويقول . اشعر بأني كريشة خفيفة تتقاذفها الرياح من هنا وهناك . ورأسي كأنها ابتعدت عن جسدي تماما !!

ومرة اخرى يصرخ مدير الاستقبال التليفزيوني ويقول . كفى (اكياما) اننا نريد معلومات جديدة عن الكون وعن الفضاء الخارجي .. نرجوك .. قل لنا ماعندك .. وهكذا يستمر اكياما يرسل ويبث رسائله التي وصلت الى ١٠ آلاف كلمة كل كلمة كلفت محطة التليفزيون اليابانية ١٨٠٠ جنيه استرليني .. وكانت أغلى رسائل صحفية في تاريخ الصحافة العالمية .

وبعد ان هدأ اكياما .. وتناول افطاره .. ودخل الحمام بدأ يرسل اجمل وأروع الرسائل الصحفية والتقارير من الفضاء الخارجي .

الرسائل الهامة

وأعلن اكياما .. في رسالة . الأرض زرقاء رائعة .. وهي مستديرة تماما كالكرة !! وكنت أعتقد انها مسطحة ومنبعجة كما أعلن من قبل !! وانها جميلة رائعة من بعد .

رباد .. انها معلقة في فضاء لا نهاية له .. اخاف عليها ان تسقط من علو !! وعندما مرت (مير) في دورانها فوق افريقيا وأسيا . قال اكياما .. « اننا ندور حول الأرض كل ٩٠ دقيقة . وهكذا تبدو الأرض صغيرة ورائعة .. وافريقيا وأسيا .. صفراء وليست خضراء .. كما كنت اعتقد .. ان اللون الأصفر البني يطغى على آسيا وافريقيا .. وأين غابات افريقيا ؟! .. ان الاشجار تقل تماما في افريقيا !! ويمضي في رسائله ويقول « اننا الآن فوق امريكا الجنوبية واشاهد البرازيل والأرجنتين تماما كما تبدو في الخرائط .. غير ان منطقة الأفرون تبدو خضراء يانعة ، ونمر على اوروبا .. خضراء وبيضاء وتبدو الثلوج لامعة جميلة . وهي تغطي مناطق القطب الشمالي تماما .. والسحب تغطي الجزيرة البريطانية كلها !!

ويتحدث (اكياما) ويبعث رسائله الصحفية ..

وفي رسالة اخرى يقول : ان افريقيا وأسيا ملوثتان تماما !! ان القارة الافريقية مغطاة بالأدخنة والسحب السوداء الداكنة .. انه التلوث .. واليابان كلها مغطاة بسحب ودخان التلوث الأسود .. واوروبا تكسوها الخضرة المقرونة بسحب التلوث الأسود والبحار حول أسيا وافريقيا واليابان مضطربة سوداء .

واعتقد ان الارض اصبحت ملوثة تماما . والمياه حول الجزر سوداء بخلاف اواسط المحيطات وحول الجزر الجنوبية اليابانية .. فانها زرقاء صافية لامعة جميلة !! رباه !!

كيف ننقذ ارضنا من الدمار ومن التلوث !! ان الأرض مهددة بالدمار .. وهذا هو انذار لسكان الأرض . اننا نشاهد النفايات والقاذورات وتكدس المباني وسحب الدخان الأسود .. انقذوا الأرض .. ياسكان الأرض !!

صحيفة الاكسبريس

وتنشر صحيفة الصنداي اكسبريس نص الحديث والحوار الذي تم بين (اكياما) ومحطة التليفزيون الياباني ، وقد دفعت الصحيفة اللندنية اكثر من مليون جنيه لنشر بعض ماجاء في هذا الحوار الطريف !!

وتمضي الاسئلة من الارض . وتتوالى الاجابات ..

اكياما : غلب على النعاس ، وفجأة نمت وانا سابح في الفضاء .. وحلمت بوالدتي .. وصحوت فجأة (لأتبول) .. وللمرة العشرين لم أتمكن !! وطبعا لانعدام الجاذبية !! ويسأل عن رائحة الفضاء فيقول « لا رائحة . ولا صوت . واننا دائما نغسل اقدامنا !!

وتسأل الأرض (اكياما) كيف ترى اليابان ؟ ويضحك اكياما ويقول للأسف جزر صغيرة متناثرة وتغطيها السحب والدخان الأسود !! ماعدا بضعة جزر صغيرة في الجنوب .. انها رائعة .. خضراء وزرقاء .. وحولها مياه نظيفة صافية !!

ويتحدث (اكياما) عن الضفادع الست الخضراء التي اصطحبها معه ويقول : « عندما اطلقتها من الاناء الكبير بدأت تسبح في المحطة وتحرك ارجلها كأنها تعوم في المياه وراحت تسبح في الفضاء هنا وهناك ويبدو عليها (الذهول) !! وقدمنا لها بعض الحشرات ورفضت وأضربت عن الطعام !! ولاتزال تسبح هنا وهناك !! وقال (اكياما) ان اجمل منظر لهذه الضفادع وهي تقفز في الفضاء تماما كقفزها على الأرض !! وحقيقة .. الضفادع هى الضفادع !!

وهكذا يمضي اكياما ، ويبث رسائله من الفضاء الخارجي ، ومرة أخرى يعود ويقول « رباه اني اشعر بدوار رهيب .. واتمنى سيجارة واحدة !! ولا أشتهي الأكل .. وكل غذائي هو القهوة وقطعة بسكويت .. ولكني اشعر بعصبية وتوتر مستمران . وأود ان اذهب الى (الحمام) ولكني واثق بأني سأفشل مرة اخرى . ويقول اكياما اني



أيها الناس : انقذوا الأرض !!

اتعجب لزملائي رائدى الفضاء السوفييت ، الذين يعيشون حياتهم طبيعية وكأنهما على الأرض !! أو كأنهما من رجال الفضاء او عوالم أخرى !! واتعجب اكثر وهما يعيشان حياة طبيعية عادية ويأكلان ويشربان القهوة كأنهما في كازينو على ضفاف بحيرة زرقاء !!

بل اكثر مايثير اعجابي هو تماسكهم وقوة اعصابهم ودخولهم للحمام بدون صعاب او مشاكل !!

عودة المركبة إلى الأرض

ومن ناحية اخرى كانت وكالات الأنباء قد اعلنت بأن مركبة الفضاء (سويوز تي . ا . م . ١٠) عادت الى الأرض بسلام وحطت في هدوء في كازاخستان بوسط آسيا وعلى متنها رائدان سوفييتيان ، وأول رائد فضاء ياباني .

وكان تويوهيرو اكياما الصحفي بشبكة التليفزيون اليابانية (تي . بي . س) ، ومقر عمله بواشنطن ، قد اقلع في الثاني من ديسمبر من قاعدة (بايكونور) برفقة الرائدين فيكتور افانا سييف (وموسى ماناروف) .. وفي الرابع من الشهر الحالي التحمت مركبتهم الفضائية بمحطة الفضاء مير ، حيث كان فيها منذ اكثر من اربعة اشهر الرائدان غينادي (ماناكوف) (وستريكالوف غينادي) وقد عادا الى الأرض مع الصحفي الياباني .. ومن المتوقع ان يبقى (فيكتور افاناسييف) و (موسى ماناروف) بمحطة مير السوفييتية بالفضاء الخارجي حتى شهر مارس المقبل .

وكان الصحفي الياباني ينقل يوميا عشر دقائق من ريبورتاجات الفيديو والتليفزيون وعشرين دقيقة من الريبورتاجات الاذاعية . وكان مكلفا باجراء بعض التجارب العلمية وخصوصا مراقبة تصرف واحوال الضفادع الخضراء التي كانت في صحبته في حالة انعدام الجاذبية .. وهكذا جاءت رحلة اكياما اول رحلة صحفي للفضاء الخارجي . جاءت من اروع ما سجلته تكنولوجيا الفضاء . بل جاءت كأول سبق صحفي عن الفضاء الخارجي في التاريخ !!



محمد جميل فضل

تعبيرات من الازمة

■ صورة الزعيم .. علامة تجارية خارقة توضع على كل مصنفات الاغذية وعلى رغيف الخبز . فهو هبة من الزعيم لابنائه حتى اغطية الاسرة ومخادع الاحلام فاعين الزعيم التي لا تنام تحرس قلوب كل المحبين .

صورة الزعيم .. لحن مميز في كل وسائل الاعلام تنقله الى اصقاع الدنيا بعربها وعجمها صورة الزعيم .. علم خفاق يظل تحت سمائه ارض الوطن . لا حدود للوصف .. او الظل او الانبهار فتلك احدى خصائص صورة الزعيم .

■ تعرية الظلم .. ياتي الظلم مغلفا باردية كثيرة منها ما يتخفى تحت ستار الوطنية .. او اشاعة العدل .. او تقسيم الثروات الى غير ذلك من ادعاءات شتى .. وادعاءات الظلم كادعاءات الباطل يدحضها الحق ويظهر بطلانها العدل .

ولعل اول ما يساعد على دحض الظلم هو تعريته من غلالة الباطل .. واقسى ما يكون على الظالم ان تسقط كل حججه . وان تبهر اعينه شمس الحقيقة الساطعة .

■ الحلول السلمية .. مجموعة من الطرق المسدودة والمنافذ والدروب المتشابكة بنهايتها محاطة بكثير من التحذيرات والتحفظات واللاءات وتتفرج دوربها قرب النهايات بسقوط كثير من اللاءات والتحفظات يصاحبها قدر كبير من المفاجات وهي كغيرها من اوجه السياسة لا يجيد فنونها الا ذو مراس وخبرة .. كثير من شد الاعصاب والصبر وقدر ضئيل من القدرة على التنازل وتبقى في النهاية مجموعة من الدروب المتشابكة .



براقش الرافدين

رجل الدولة ، اى دولة . وخاصة إذا وضع مصداقيته ومصداقية حكمه تحت الاختبار يجب ان يكون له المام تام بكم هائل من المعلومات الصحيحة والتى تمده بها مصادر على مستوى عال من النزاهة وعدم النفاق . ولكن في معظم الاحوال تجد أن الأنظمة المتسلطة الدكتاتورية والتى تحكم بقوة الحديد والنار وأجهزة المخابرات ـ كالنظام العراقي ـ تفتقر إلى معرفة الحقيقة والمعلومات الصحيحة . فالسياج الذى اقامه النظام العراقي حول نفسه من المنافقين والمخادعين والمطبلين والذين لا يرتفع صوتهم بالغناء الا باغنية واحدة يطرب لها رئيس النظام ولا يمل سماعها . تمجده وتنزهه .. وترفعه فوق هامات وأقدار البشر .. ذلك السياج قد حجب عن الرئيس العراقى معلومات من الأهمية بمكان الأمر الذى جعله يرتكب اخطاء جسيمة تعتبر في حكم التكتيك اليومي الذى يمارسه في مواجهة القوى الدولية قائلا . ففى مرة من المرات ابدى دهشة بالغة وهو يجيب على أسئلة احد مراسلى محطات التليفزيون الالمانية عندما وجه اليه المراسل سؤالا عن حقوق الانسان وسياسة البطش والتنكيل التى يتبعها ضد معارضيه في العراق فاجاب قائلا :

● من الطبيعى ان أبيد كل المعارضين لنظام حكمي الا تفعلون ذلك في المانيا ؟

وسارع المراسل قائلا :

● لا ياحضرة الرئيس .. نحن لا نبيد المعارضين في المانيا ..

وظلت تعابير الحيرة ترتسم على وجه صدام العراق وهو غير مصدق أن هناك نظاما لا يفتك بمعارضيه . ولو كان يملك من المعلومات الصحيحة القدر الكافي لعرف ان هناك ما يسمى بميثاق حقوق الانسان وان هناك حقوقا دستورية لكل مواطن تكفل له حرية الراى دون أن يتعرض للبطش والفتك والسحل والذى ظل النظام العراقى يمارسه حتى أصبح جزءا من ردود افعاله العادية . ولذلك فهو يستغرب وجود اى نظام لا يسحل معارضيه سحلا لا هوادة فيه .

على أن الطامة الكبرى والخطا الشنيع الذى وقع فيه رئيس النظام العراقي والذى سيدفع ثمنه غاليا هو عدم درايته بالسياسة الداخلية للولايات المتحدة . وكيف تكون العلاقة بين الحزبين الجمهورى والديمقراطى . صحيح أن كل حزب مناوىء للحزب الآخر ويدخل ضده في الانتخابات ليهزمه ويفوز برئاسة الجمهورية الا انهما أمام المسائل القومية يقفا صفا واحدا . فقد أراد صدام العراق أن يزرع الخلل في الجبهة الداخلية الامريكية لانه سمع في الأخبار أن اصواتا امريكية داخل الكونجرس ومجلس الشيوخ اخذت ترتفع ضد الحرب .. فاراد ان يستثمر هذه فاعلن مبادرته باطلاق سراح الرهائن وقال مبررا ذلك بانه كان تقديرا للتوصية التى أوصى بها الكونجرس بالا يلجأ الرئيس بوش إلى الخيار العسكرى الا بالرجوع إلى الكونجرس . وهذا هو الخط الأحمر والذى ما كان على صدام العراق أن يتخطاه لو كانت له دراية أو معلومات صحيحة عن السياسة الداخلية للولايات المتحدة . فقد كانت النتيجة ان كون النواب والشيوخ من الحزبين الجمهورى والديمقراطى مجموعة متشددة ضاغطة تنادى بانه على بوش ان يعلن ان سياسة الولايات المتحدة هى تحطيم قدرات العراق العسكرية ـ النووية منها والكيميائية . والسبب هو رد فعل عنيف على تدخل الرئيس العراقي في شئون السياسة الداخلية للحزبين . بل واتخذت تلك المجموعة المتشددة قرارا بعدم توجيه الانتقاد الى سياسة الرئيس بوش فيما يتعلق بشئون الخليج . والآن فإن هذا الخطأ الفادح الذي وقع فيه رئيس النظام العراقي قد دفع بالأمور الى منظور جديد تخطى موضوع الانسحاب والاستجابة الى قرارات الامم المتحدة . منظور يتحدث عن تحطيم قوة العراق العسكرية وعلى نفسها جنت براقش الرافدين .

● الموقف في الخليج ●



الحرب والسلام



يكتبها اليوم : د . صالح بن سليمان الوشمي

ومـــن النتــــائج

ما تعيشه الساحة العربية اليوم ، ويتأذى به الواقع الاسلامى المعاصر من حدث احتلال حاكم العراق لبلد الكويت المسلمة العربية هو امر مذهل يعكس تخلخلا فى الوضع العربى والاسلامى ، والذى تأمل ان يكون مسار هذا الوضع ـ بعد هذا الحدث ـ للتصحيح وعودة الامور الى مجاريها العربية ومقوماتها الاسلامية الصحيحة والتى هى السياج الآمن والدرع الواقى للمسلمين المسالمين ، والعرب المتآلفين .

ان حادث احتلال حاكم العراق للكويت حادث جلل قلب الموازين ، وأبان عن الضغائن الحاقدة والنفوس الموبوءة بحقد الزعامات ، وغل المبادىء المستوردة . كما كشف عن حقيقة الكثير من الأحزاب الوافدة على المجتمع العربى ، وما كانت تكيد به مخططاتها من زعزعة العالم العربى ، واجهاض للعالم الاسلامى .

ان نتائج هذا الحدث تنعكس سلبا على المكاسب الاسلامية والتوجه العربى الموحد . ففى خضم هذه المغالطة العراقية الضائعة وفى اتون التصلب الصدامى امام الرأى العام العالمى ، تفقد الوحدة الاسلامية والتجمع العربى مكاسب كثيرة ، وتخسر تطلعات جمة كانت تهدف اليها امتنا العربية ، ويسعى اليها حثيثا مجتمعنا الاسلامى فمن حساب نتائج هذا الغزو الاثم :

● فقد مصداقية التجمع العربى بين الامة العربية فقد ظهرت شروخ عميقة فى المظلة العربية . وكشف هذا الغزو العراقى للكويت عن صور من مواقف مقيتة يرفضها الضمير العربى الواعى والمدرك لما يحاك له ، وما يحيط به من مخاطر تستهدف امنه وخيراته وطاقاته البشرية .

● ذهول العالم الاسلامى والعربى من جراء هذا الغزو عن قضاياه الكبيرة ومن اهمها ما يخص اغتصاب جزء من وطنه بفعل خارجى فالقضية الفلسطينية ، وجرح المسجد الاقصى ثالث الحرمين من القضايا المصيرية التى تأثرت بفعل احتلال صدام للكويت البلد الاسلامى المسالم والبلد العربى المساند للقضايا الاسلامية والعربية ، وخسائر هذه القضية كبيرة وكثيرة كما حجم هذا الاحتلال اخبار الانتفاضة الفلسطينية وعمل مظلة واقية ضد الاعلام عن اخبار الهجرة اليهودية ، واوقف التحرك الاسلامى والعربى حول الحد منها وايقافها ، وغيرها من قضايا الوطن الاسلامى والعربى .

● قضايا الفكر والادب العربى والاسلامى وتوحيد جهود المفكرين المسلمين والعرب فى دعم لغة الضاد واعادة مجدها وغيرها من القضايا المصيرية للثقافة والفكر هى الاخرى نالها من الشلل ما سيؤخرها اعواما واعواما .

● القضايا الاقتصادية والاجتماعية فى الوطن العربى والاسلامى اختلت موازينها وتوقفت خططها بفعل هذه النكسة التى بطلها صدام العراق . فحروبه التى ظلت اكثر من ثمانى سنوات وانتهت كما بدأت بقرار فردى فلو رجع العالم الاسلامى والعربى الى خسارته فيها لوجدها كبيرة وكبيرة جدا . فاضافة الى ازهاق الارواح ، وانفاق الاموال فان اثارها النفسية على البنية الاقتصادية والاجتماعية واضحة للعيان . فلو نظرنا الى سلبياتها على الشعب العراقى وحده مثلا وهو جزء لا يتجزأ من الامة الاسلامية والعربية لوجدناها كبيرة وعميقة فقد حرم هذا الشعب من استغلال خيراته التى انعم الله بها عليه ، ويقى بين صوت البارود وكلمات التبجيل الاجوف لقيادته ـ وحرم العالم الاسلامى والعربى من طاقات العراق البشرية والاقتصادية والفكرية .

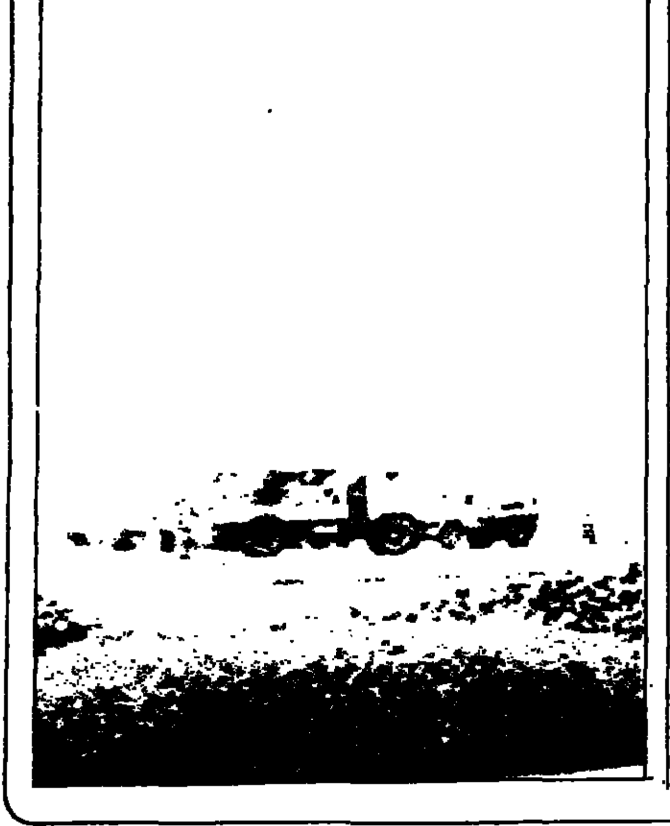
● ومن القضايا العكسية التى قد يرسخها ـ هذا الغزو ـ فى الرؤية العالمية تشويه الصورة العربية والاسلامية فى الاعلام العالمى ، وان المجتمع العربى والمسلم غير قادر على استيعاب الحوار ، وقوانين العلاقات بين الدول ، وانه مجتمع ينزع دائما الى الجاهلية الاولى .

● تأخر بناء الرجل المسلم وجعله عاملا ملتزما فى مبادئه الاسلامية التى تدعو الى الاخوة واحترام حقوق الجوار ، وان يكون هذا الرجل متفاعلا مع مستجدات الحضارة ، وان يظهر دوره ومنهجه فى المجتمع العالمى ، وبلا شك ان ابراز هذا الدور الذى تطمح اليه يحتاج الى دعم وتعاون المجتمع الاسلامى والعربى ، وهذا التعاون تصدع فى غزو العراق للكويت .

● ان وضوح خسائر العالم الاسلامى والعربى من هذا التسلط والتعنت العراقى امام الرأى العام العالمى يتضح فى مكاسب اعداء الامة الاسلامية والعربية الذين وقفوا يتفرجون على بهلوانية الحدث الصدامى ويتربصون وينفخون فى ابطاله لاطالة امده .

ان الامل معقود بالله ثم بالسياسة الحكيمة التى انتهجتها حكومة خادم الحرمين الشريفين والتى تحاول مع من ساندها من الامم الاسلامية والعربية تصحيح الخطأ ، وتعديل المسار ، وان تستفيد من هذه الاحداث لاعادة بناء امتنا الاسلامية والعربية .

واسأل الله العلى القدير ان يحفظ للأمة الاسلامية دينها ولهذا البلد الآمن حرمته ولحكومتنا الرشيدة مجدها وان يحقق أمالها . وصلى الله على نبينا محمد .





عمر طاهر احمد زيلع

أمانة الكلمة

يتعذر على قلوب كثيرة فى هذه الاثناء .. ان تخفق بايقاع متناغم ، بالقدر الذى تعجز فيه عقول كثيرة ان تتعامل مع معطيات المرحلة الرجراجة .. بتوافق ومقدرة على التعليل او على الاقل .. على الاستنتاج .

المرء فى ديار العروبة والاسلام فى هذه الاونة التى جاءت فى شكل اعصار يعدل ـ حجماً وانتشاراً ـ بأعاصير عديدة سلفت ، يقف ذاهلا كما لو كان طفلاً دون الخامسة يقف امام البحر فى اصيل عاصف ، لا حدود فى عينيه للافق المائج ، ولا لون للمرئيات ولا نبرة واضحة للاصوات ، مرحلة تعج بالمتناقضات وتصطخب بالمفارقات ، وشلال تختلط فى منحدره كل الالوان فيفقد الابصار قدرة الفرز والتمييز ، رحلة لا يمكن التاريخ لها ، ولا تمنح الفن فرصة التقاطها من خلال قصيدة أو قصة او لوحة ، وتتعصى على وسائل الاعلام فى العالم كله ان تتحدث عن تفاصيلها بلسان صدق ، نحن فى ديار العروبة والاسلام ، نعيش اليوم مرحلة بالغة الحساسية ، كثيفة الضباب ، شديدة المخاض ، مرحلة تتطلب ايماناً قوياً ، وصبراً لا ينفد وتأملاً راشداً لحكمة الله فى الارض ، وتدعو المثقفين من الكتاب ، قبل غيرهم ان يتقوا الله فيما يقولون ويكتبون ويعملون بطريقة موصولة على تكريس الكلمة من اجل لم الشتات وجمع الشمل ، وتماسك الصفوف ، الكتاب العرب جميعهم مطالبون بالدعوة الى السلام بين شعوبهم ، وغرس جذور المحبة والتآلف والتواصل ، وتجنب التحريض واثارة الفتن والقلاقل ، وتنزيه الاقلام عن كلمات القدح والسباب والشتائم الصبيانية المراهقة ، انها عاصفة ستنقشع طالت أم قصرت ، وليس فى مقدورها ان تلغى الاسس المتينة بين الاشقاء ، الصحافة وكل وسائل الاعلام فى الوطن العربى الذى يمر بمحنة قاسية ، مدعوة لانتهاج خطاب الاقوياء المؤمنين ومراعاة مقتضيات العصر الذى ينعطف الى منعطف عالمى جديد قائم على الدقة والموضوعية ، والاقتصاد فى القول ، ان القيمة ستزول ، فلا شيء يبقى على الارض من شؤون الانسان ، سوى جهوده المؤسسة على الحق والصدق والرقى ، ولا بقاء خالداً إلا لله تعالى الذى يضرب الحق بالباطل ، فيحق الحق ويزهق الباطل ، لن يبقى من الاعصار إلا حبات الرمل التى يكسو بها المساحات الصخرية ، ولن يبقى من السيل إلا ذلك الرى الذى يساعد الارض على انجاب الزرع ، أيها الكتاب لا تمنحوا الشيطان فرصة الرقص والقهقهة فى ربوع العروبة والاسلام



حسين محمد العسكرى

يثبت حاكم العراق يوما بعد يوم بل لحظة بعد اخرى انه يعيش فى عزلة تامة عن تطورات الاحداث الخارجية من حوله فيما يتعلق بمشكلة احتلاله الكويت وانه غير مطلع حتى على الحد الأدنى من ردود الفعل العالمية المتلاحقة والمتركزة حول مطالبته بالانسحاب دون قيد أو شرط وقد كشف حاكم العراق عن جهله الفاضح بكل المتغيرات من حوله عندما اجاب فى الأسبوع الماضى على سؤال لمندوب احدى شبكات التليفزيون البريطانية حول ردة فعله تجاه اصدار مجلس الامن الدولى قرارا بالزام العراق بدفع تعويضات عن الاضرار التى لحقت بالكويت من جراء احتلاله وكذلك التعويض على الدول والأفراد التى تضررت من الغزو العراقى للكويت فكانت اجابة حاكم العراق تكشف انه لم يسمع بهذا القرار ولم يكن على علم به حيث قال : ان تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تطالب بذلك وهل تاتشر هى المجتمع الدولى ؟ وقد اسقط فى يد المذيع البريطانى الذى كان يحاور حاكم العراق ولكن بخبرته الاذاعية الكبيرة لم يشا ان يصدم حاكم بغداد بكشف جهله حتى لايضع نهاية سريعة للحوار بل فضل ان يستخرج المزيد من جهل حاكم العراق بالامور من حوله ويدفعه الى الحديث ليقول لمشاهدى الحوار على التليفزيون فى بريطانيا وأوروبا هذا هو حاكم العراق الذى يحيط نفسه بسياج من المكابرة حتى على الحقائق من حوله والتى تتعلق بمصير شعبه وبلاده وانه بتلك المكابرة والجهل سيجلب المزيد من الكوارث على العراق واهله وان على المجتمع الدولى ان ينقذ شعب العراق من حاكمه الجاهل المهووس .

والواقع ان جهل حاكم العراق بالحقائق من حوله لم يكن بالشيء المفاجيء فالرجل يسيج نفسه بكم هائل من المكابرة والتعالى الفارغ على معرفة الحقائق الى الحد الذى جعل مساعديه ومستشاريه من حوله يحجمون عن نقل تطورات الاحداث اليه وكشف الحقائق امامه وذلك خوفا من غضبه عليهم الذى قد يدفعه الى انزال اقسى العقوبة بهم التى قد لاتقف عند حدود الطرد من الخدمة بل تتجاوز الى التصفية الجسدية التى يعرف من حول حاكم العراق انها قدرهم المحتوم ولهذا يحجب مساعدو حاكم العراق عنه كل مايرون انه يثير الزعيم ويعكر مزاجه حتى اصبح الرجل حبيس الجهل بما يدور من حوله بحيث اضحى يبنى قراراته على معلومات مغلوطة كان من نتائجها ان جلب ويجلب الكوارث على العراق أرضا وانسانا . فيما ينظر الزعيم فى بلاهة متناهية الى مايعيشه شعب الرافدين من كرب متصاعد ليصبح نيرون الجديد يضحك ويغنى فى هوس بينما النار التى اشعلها تحرق العراق وأهله .

كلمة المحرر

معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني من اكثر المتفائلين بمسيرة اقتصادنا الوطني فهو يؤكد ان الاقتصاد السعودي يمر بعده مراحل مرحلة تلو الاخرى وان مايتحقق في كل مرحلة يؤكد سلامة النهج الذي تسير عليه بلادنا والحمد لله .

وهو ايضا حريص على التاكيد على اهمية تشغيل الشباب السعودي في اجهزة ومؤسسات القطاع الخاص وقد اكد ذلك معاليه اكثر من مرة خلال لقاءاته مع رجال الاعمال وكان اخرها مع مجلس ادارة غرفة جدة

ولقد اوضح معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ان دور مكاتب التوظيف الاهلية التي سوف تمارس عملها في القريب العاجل سوف تحقق ثلاثة ركائز اساسية

ـ تحقيق رغبة رجال الاعمال واصحاب المؤسسات والشركات في الحصول على عماله وطنية سعودية مدربة ومؤهلة يكون لها صفة الثبات والاستقرار وليست عمالـه متغيرة .

ـ ثم ايضا سيكون متاحا امام راغبي العمل السعوديين التقدم الى هذه المكاتب للتعرف على حجم وفرص العمل المتاحة وشروط شغل الوظيفة .

ـ ان هذه المكاتب سوف توفر على راغب العمل مشقة البحث في اكثر من مكان عن عمل حيث تتوفر فيها رغبة اللقاء بين صاحب العمل وراغبي العمل ويمكن لهذه المكاتب تحقيق رغبة الطرفين وفق افضل الشروط .

معالي وزير المالية اكد ان القطاع الخاص لديه الرغبة الاكيدة في تشغيل الكوادر السعودية بدافع من وطنيته وردا لجزء من جميل هذا الوطن الغالي على تلك المؤسسات والشركات في دعم مسيرتها واستمرارها وسوف يشهد المستقبل القريب كثيرا من بتريات الخير وبالله التوفيق .

شاكر عبدالعزيز

معالي الاستاذ محمد أبا الخيل لـ « البلاد » :

الاتفاقية الاقتصادية بين المملكة ومصر ستكون نافذة خلال أيام

دعم مجالات التبادل التجارى والفنى والاستثمارى بين البلدين



● معالي محمد اباالخيل

تحدث معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ـ للبلاد ـ حول الاتفاقية الاقتصادية الجديدة التي تم توقيعها مؤخراً بين المملكة العربية السعودية ومصر ودور هذه الاتفاقية في زيادة حجم التبادل التجاري والتعاون الفني مستقبلاً . كما تحدث معاليه عن دور القطاع الخاص في مستقبل الشباب السعودي عن طريق (مكاتب التوظيف الاهلية التي تقرر انشاؤها مؤخرا للمساهمة في عملية التشغيل .

في البداية تحدث معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني حول ابعاد الاتفاقية الاقتصادية الجديدة التي تم توقيعها بين المملكة وجمهورية مصر العربية ودور هذه الاتفاقية في تنشيط الاستثمارات بين البلدين الشقيقين في المستقبل وقال :

ان مجال الاستثمار بين المملكة ومصر ليس بجديد وهناك عدد كبير من الاستثمارات السعودية في جمهورية مصر العربية والواقع ان استثمارات القطاع الاهلي السعودي في جمهورية مصر العربية تمثل اكبر نسبة من الاستثمارات الاجنبية الموجودة في مصر ولازالت مستمرة .

ولكن الذي سيحدث خلال السنة القادمة هو زيادة «التبادل التجاري بين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية» بعد ان تم توقيع الاتفاقية وستكون نافذة خلال ايام قادمه سيحصل عدد كبير من السلع من الجانبين الجانب السعودي والجانب المصري ستحصل على تسهيلات وعلى اعفاء جمركي وهذا سيؤدي الى اعطاء السلع السعودية في مصر والسلع المصرية في المملكة فرصة افضل مما كانت عليه . وبالتالي سيزداد التبادل التجاري وسيزداد ايضا التعاون الفني بين الاجهزة الحكومية . وفي الدورة الاخيرة التي عقدت مؤخراً في مصر تم البحث في ايجاد انواع من التعاون الفني بين عدد من الاجهزة في مجال الزراعة ، والطب والصناعة وغيرها من المجالات الفنية .

واضاف معالي الاستاذ محمد ابا الخيل انني استطيع القول ان العام القادم وما بعده سوف تشهد بإذن الله زيادة كبيرة في التبادل التجاري والتعاون الفني بين البلدين الشقيقين .

مستقبل الشباب السعودي في القطاع الاهلي

وحول تشغيل الشباب السعودي في اجهزة ومؤسسات القطاع الخاص السعودي اجاب معاليه بقوله .

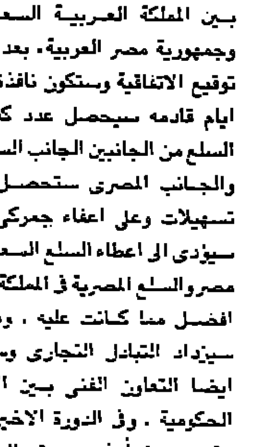
ان تشغيل الموظفين السعوديين في القطاع الاهلي هو هدف رئيسي نسعى له جميعاً وكما هو معروف سبق ان ابدى خادم الحرمين الشريفين اهتمامه بهذا الموضوع في اكثر من مناسبة واذيع ضمن بيانات اعمال مجلس الوزراء . وفي الوقت الحاضر هناك عمل دائم في سبيل توسعة فرص تشغيل السعوديين في القطاع الخاص . وانا اعتقد ان هناك مجالا جيدا وخصوصاً في مجال الخدمات العامة وفي الوقت الحاضر توجد جميع الاختصاصات المطلوبة . ويمكن ان تكون هناك مشكلة في كيفية التقاء «الراغب في توظيف السعودي» والشباب السعودي الذي يرغب في العمل حسب مؤهلاته وخبرة . لذلك كان اهتمام خادم الحرمين الشريفين بمسالة مكاتب التوظيف وهذه المكاتب يمكن ان تساعد في سد هذه الثغرة واعتقد انه خلال السنة القادمة والسنوات التي تليها سوف نشهد تحولا في هذا المجال .

عزوف القطاع الخاص عن التوظيف

واجاب معاليه عن عزوف بعض اجهزة القطاع الخاص عن توظيف الشباب السعودي ووضع العراقيل امام هذا الشباب الراغب في العمل .

في اعتقادي انه لا توجد عراقيل وليس هناك نقص في الخبرة يحول دون تشغيل هؤلاء الشباب السعودي في اجهزة القطاع الخاص . وفي اعتقادي ان الخبرة موجودة وهناك الكثير من الاعمال البسيطة التي تحتاج الى مؤهلات متوسطة او اكثر والقطاع الخاص السعودي يرغب في توظيف الشباب السعودي نتيجة شعوره بواجبه الوطني او لانه يحتاج الى موظفين يعملون معه لفترة طويلة ويستطيع ان يدربهم ويرفع كفاءتهم لانه يعرف انهم سوف يستمرون معه في حين ان (غيرهم لا يتوفر لهم عنصر الثبات) .

نحن الآن في البداية والفرص الموجودة قد ترى انها محدودة ولكنها موجودة وتحتاج ان تشغل فاذا شغلت سوف تزداد فيما بعد المقدرة على الاستيعاب بمعنى ان الفرص المتاحة حالياً بالرغم من ان البعض يرى انها قليلة ولكنها موجودة ويجب ان نشغلها واتصور ان مكاتب التوظيف تستطيع ان تسد هذا الفراغ وفي اعتقادي ان الاسلوب هنا مهم ـ بمعنى ـ انه اذا كان هناك شخص يريد ان يعمل قبولاً ان يطرق الابواب ويطوف على عدد من الاماكن بطلب العمل وهذه المسألة قد لا تكون مناسبة او سهلة . فانه بدلاً من هذا يذهب الى (مكتب التوظيف) ويقدم طلبه واعتقد ان العملية ستكون مكملة لعدد من العناصر الثلاثة وهي اقبال القطاع الخاص على تشغيل السعوديين ووجود عدد من السعوديين الحاصلين على المؤهلات والمدربين تدريبا كافيا ويرغبون في العمل وثالث ذلك من العناصر هي الوسيلة التي نتحدث عنها وهي مكاتب (التوظيف الاهلية) وكل هذه العناصر ستكمل بعضها البعض .



● اسماعيل ابو داود

أسعار الأسهم

الشركة	الصفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١.٩٠٠
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٢٢٠
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٣٠
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٤٨٥
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٤٢٠
السعودي البريطاني	١	٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٥
القاهرة السعودي	١	١٦٦	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٣٠٠
العربي الوطني	٧	٧٨٤	٥٨٥	٥٦١	٥٧٧	٥٧٠
السعودي الامريكي	٤	٦٦	٩٣٥	.٩٢٢	٩٣١	٩٢٥
التجاري المتحد	٢	.٨٥	٥١٠	٥١٠	٥١٠	٥١٠
الراجحي المصرفية	٣٢	١.٩٦٧	١.٠٩٠	١.٠٥٤	١.٠٦٥	١.٠٨٤
● القطاع الصناعي						
سابك	٢٧	٧.٣١٢	٢١٥	٢١٢	٢١٣	٢١٢
الاسمدة (سافكو)	١	٢.٢٠٠	٦٣٥	٦٣٥	٦٣٥	٦٣٥
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٥٠
الخزف السعودي	١	٢٧٥	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٢٩٤
صافولا	-	-	-	-	-	٥١٠
التصنيع الوطنية	٩	٦٨٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧١
الدوائية	٦	٦.٩٧٩	٣٠٥	٣٠٠	٣٠٥	٣٠٣
الغاز والتصنيع	-	-	-	-	-	١٣٧
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٩٠
الغذائية	٦٠	٦٢١	١٤٧	١٤٥	١٤٦	١٤٨
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	١٠٩
اسمنت اليمامة	١	٨٨	١٦٠	١٦٠	١١٦٠	١٦٠
اسمنت السعودية	-	-	-	-	-	١٠٥
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	٢٣٧
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	٢٥٠
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	١٧٠
السعودي البحريني	-	-	-	-	-	٩٥
السعودي الكويتي	٢	٥٦	١٠١	١٠١	١٠١	١٠٠
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	-	-	-	-	-	٩٥
العقارية	-	-	-	-	-	١٠٢
النقل البحري (قديم)	٢	٣٠٠	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢
النقل البحري (جديد)	١	١٢٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤١
النقل الجماعي	٣	٣٤٠	٨٥	٨٥	٨٥	٩٠
خدمات السيارات	٢	١٠٢	٢٨	٢٨	٢٨	٢٥
المواشي	-	-	-	-	-	٤٣
تهامة	-	-	-	-	-	٤٥
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٤٠
طيبة للاستثمار	٢	٢٤٠	٣٣	٣٣	٣٣	٣٢
مكة	٣٨	٦٢٧	١٤٦	١٤٥	١٤٦	١٤٨
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	-	-	-	-	١٠٩
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١٠٦
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٠١
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	٩٨
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٢٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	١	٣٠	١٥٥	١٥٥	١٥٥	١٥٠
القصيم الزراعية	-	-	-	-	-	٤٠
حائل الزراعية	١	١٠	١٨٦	١٨٦	١٨٦	١٨٥
تبوك الزراعية	١	١٠٠	١٥١	١٥١	١٥١	١٥٠
الاسماك	٦	١٦٣	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٩٤
الشرقية الزراعية	-	-	-	-	-	١٦

تزايد حجم مبيعات الذهب السوفيتي للدول الغربية

موسكو .. تتزايد مبيعات الاتحاد السوفييتي من الذهب الى الغرب بمقدار ما بين ٣٠ الى ٤٠ في المائة حتى عام ١٩٩٥ وبمقدار ٦٠ في المائة عام ٢٠١٠ دون ان يؤثر هذا على اسعار الذهب .

جاء هذا في تقرير عن اسواق الذهب اعده المعهد السوفييتي للعلاقات الاقتصادية الخارجية التابع لمجلس الوزراء السوفييتي .

اوضح التقرير ان المعهد قد توصل الى هذه التوقعات على اساس ان انتاج الذهب في الغرب سينخفض خلال السنوات القليلة القادمة لكن من المتوقع ان يستقر الانتاج في امريكا الشمالية خلال النصف الثاني من التسعينات ويأتي تعويض النقص في الانتاج بين دول امريكا اللاتينية واسيا من الانتاج السوفييتي .

وقد اوضح التقرير انه من غير المحتمل ان يبادر الاتحاد السوفييتي لفتح المجال في مناجم الذهب امام الاستثمار الاجنبي وانشاء شركات برأسمال متطور بالرغم من امتلاك الاتحاد السوفييتي لمناجم كبيرة تحتاج للاستغلال لكن تمليك الاتحاد السوفييتي لكميات طائلة من النفايات مازال بها كميات من الذهب وتحتاج الى معالجتها جعلت الاتحاد السوفييتي يبحث عن القروض في كل من الولايات المتحدة الامريكية واستراليا برأسمال مشترك بخلاف النفايات واستخلاص الذهب .

أرقام قياسية يحققها الانتاج الزراعى الأمريكى

تسجل دخول المزارعين في الولايات المتحدة الامريكية ارقاما قياسية خلال العام القادم بالرغم من الزيادة الكبيرة في الانتاج من الحبوب والكساد الاقتصادي في معظم دول العالم

وجدير بالذكر ان محصول الحبوب يمثل حوالي ٥٠ في المائة من اجمالي قيمة صادرات الولايات المتحدة الامريكية ومن المتوقع ان تنخفض صادرات الولايات المتحدة الامريكية من القمح بمقدار ٣ في المائة خلال عام ١٩٩١ بعد الانخفاض الذي شهده العام الحالي اما الصادرات من الحبوب وخاصة الذرة فمن المتوقع ان تنخفض قيمتها بمقدار مليار دولار عن معدلات عام ١٩٩٠ وكانت ٨ مليارات دولار .

ويشير التقرير بصفة عامة الى احتمال حدوث انخفاض في صادرات الولايات المتحدة الامريكية من المنتجات الزراعية بمقدار ٤ في المائة او ما قيمته ١.٦ مليار دولار عن عام ١٩٩٠ حيث بلغت قيمة هذه الصادرات ٤٠.١ مليار دولار وبذلك ينخفض حجم الصادرات بمقدار ٦ في المائة الى ١٣٩.٥ مليون طن

انخفاض سعر الدولار في فرانكفورت

فرانكفورت ـ د.ب.أ

ثبت سعر الدولار الامريكي في فرانكفورت عند ١.٤٩٥٠ مارك بانخفاض عن سعره الذي بلغ ١.٥٠٤٣ مارك .

وفي لندن ظلت اسعار الذهب مستقرة عند ٣٧٧.٣٠ دولارا للاوقية من الذهب الخالص مقارنة بسعره الذي ثبت عنده وبلغ ٣٧٧.٦٠ دولارا

وفي وقت سابق في طوكيو بلغ سعر الدولار عند الاقفال ١٣٣.٤٣ ينا بانخفاض قدره ين واحد تقريبا عن سعر اقفال امس الذي بلغ ١٣٤.٣٥ ينا .

الصادرات المصرية تتجه الى أسواق شرق أوروبا

القاهرة . صرح الوزير المفوض التجاري عصام فراج مدير عام ادارة شرق اوروبا بالتمثيل التجاري بان اسواق شرق اوروبا اصبحت تمثل اهمية كبيرة للصادرات المصرية في الوقت الحاضر مشيرا الى ان حجم هذه الصادرات بلغ طبقا لاحصاءات التجارة الخارجية عام ٨٩ : ١٩٩٠ ثلاثة مليارات واربعمائة مليون جنيه مصري .

واشار الوزير مفوض عصام فراج الى ان حجم هذه الصادرات يمثل نسبة ١٣ في المائة من حجم تجارة مصر الخارجية التي بلغت خلال نفس العام ٢١.١ مليار جنيه حيث اصبحت صادراتنا المصرية لدول شرق اوروبا تغطي نسبة كبيرة الى مختلف دول العالم

اصداء واسعة لتوقف مباحثات « الجات »

اثار انهيار محادثات تحرير التجارة العالمية في بروكسل اصداء واسعة النطاق في الاوساط الاقتصادية والمالية في العالم حيث اصيبت هذه الاوساط بخيبة امل ازاء نجاح الجولة الجديدة .

وكانت مباحثات « الجات » قد توقفت اثر احتدام الخلاف بين الولايات المتحدة الامريكية ووفود دول الجماعة الاوروبية حول تحديد نسب الدعم الذي تقدمه دول السوق للمزارعين الاوروبيين .

وقد اصر وفد الولايات المتحدة خلال المفاوضات على ضرورة الاتفاق على خفض الدعم الزراعي كشرط لاستئناف المفاوضات الا ان وزير الاقتصاد الالماني ورئيس وفدها في المحادثات اقترح استئناف المفاوضات في يناير القادم دون شروط مسبقة .

وقد ابدت الاوساط الاقتصادية في القاهرة مخاوف حادة من ان يؤدي انهيار المفاوضات الى استمرار الحروب والمشاحنات التجارية بين الولايات المتحدة من جهة واليابان ودول السوق الاوروبية المشتركة من جهة اخرى مما يؤدي الى الاضرار بمصالح الدول النامية التي تهدف الى تحقيق نظام اقتصادي دولي اكثر عقلا وتوازنا .

وتوقعت جميع الاوساط حدوث تباين حاد في مواقف دول السوق الأوروبية المشتركة خلال مؤتمر قمة الدول الأوروبية المقرر عقده في روما في منتصف ديسمبر الحالي رغم ان اغلبية هذه الدول تتهم الولايات المتحدة بالمبالغة في مطالبها .

● زايد السكيبي

● حمدان السريحي .

الأمين العام للغرفة التجارية بالشرقية :

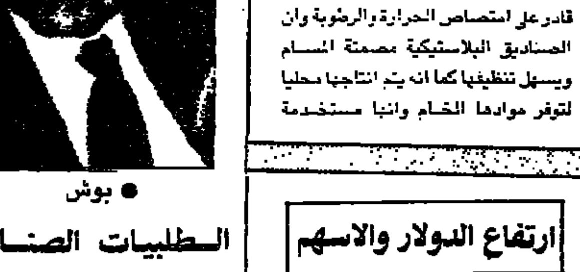
اللجنة الزراعية تنصح المواطنين بأهمية التخلص من الصناديق الخشبية

الدمام ـ سعيد الحجاج

اجتمع ممثلو المزارعين بالمنطقة الشرقية اليوم بالغرفة التجارية الصناعية بالدمام .. لبحث المشاكل الصحية التي يمكن ان تتولد عن تكرار استخدام الصناديق الخشبية باسواق الخضر والفواكه من قبل تجار الجملة والتجزئة . الذين يقومون بجمعها من مناطق حرق القمامة ودفنها دون تنظيفها او تطهيرها .. بما يجعل امكانية توالد الميكروبات متوفرة وضارة بصحة المواطنين والمستهلكين . الذين يعتقدون ان هذه الصناديق تستخدم فقط لمرة واحدة

صرح بذلك الاستاذ حمدان مرزوق السريحي الامين العام للغرفة . وقال ان اللجنة الزراعية التي تمثل المزارعين بالمنطقة . تجتمع بشكل دوري مرة كل شهر . لبحث مشاكل هذا القطاع لدعم الاقتصاد الوطني وخدمة المستهلكين .. وان اللجنة في اجتماعها اليوم قد قررت ان يتوجه عدد منهم للقاء معالي الاستاذ زايد السكيبي امين مدينة الدمام لبحث هذا الموضوع مع معاليه . والوصول الى موافقته بان تقوم الامانة بمراقبة الاسواق حتى يتم العمل تدريجيا بالتوقف عن تكرار استخدام الصناديق الخشبية التي اصبحت مرتعا خصبا للامراض لاختلاطها بمختلف النفايات وهي تقوم بدورات متكررة على الاقل لعدة شهور للعودة الى السوق والمستهلكين .. وقال الامين العام للغرفة ان اللجنة الزراعية التي يرأسها سليمان السحيمي نائب رئيس مجلس ادارة الغرفة قد وجدت ان استخدام الصناديق الكرتونية والبلاستيكية هي الافضل والاوفر باعتبار ان الكرتون لا يتكرر استخدامه كما انه قادر على امتصاص الحرارة والرطوبة وان الصناديق البلاستيكية مصمتة المسام ويسهل تنظيفها كما انه يتم انتاجها محليا لتوفر موادها الخام وانها مستخدمة بشكل كامل في منطقة الرياض وباحجام متعددة .

وقال الامين العام لغرفة الشرقية ان هيئة المواصفات والمقاييس قد اعتمدت مواصفة خليجية للصناديق سيتم العمل بها بعد نشرها بالصحيفة الرسمية بستة اشهر وان دور امانة مدينة الدمام ومتابعة اللجنة الزراعية بالغرفة تجعل لدور المستهلكين والمواطنين اهمية كبيرة في رفض التعامل مع الصناديق الخشبية الا تلك المستوردة من الخارج فقط ولمدة واحدة



● بوش

الطلبيات الصناعية الامريكية تزيد خلال شهر اكتوبر

واشنطن ـ د.ب.أ

ذكرت وزارة التجارة في واشنطن ان الطلبيات المقدمة للصناعة الامريكية قد ارتفعت بنسبة ٢.٨ في المائة في اكتوبر الماضي مقارنة بسبتمبر الماضي

وذكرت الوزارة ان هذه تعد اعلى زيادة شهرية منذ مارس الماضي عندما ارتفعت الطلبيات بنسبة اربعة في المائة

وفي نفس الوقت ذكرت وزارة العمل ان الانتاجية الصناعية خلال الربع الثالث من العام قد زادت بنحو ٠.٢ في المائة فقط وتقل هذه الزيادة كثيرا عن الرقم المستهدف للزيادة في الانتاجية والذي كان مقدرا بنحو ١.٦ في المائة خلال هذا الربع من العام .

ارتفاع الدولار والاسهم في طوكيو

طوكيو ـ د.ب.أ

ارتفع سعر الدولار خلال حركة المعاملات التي جرت في طوكيو حيث بلغ عند الاقفال ١٣٢ ينا بزيادة ٢٥ من الين عن سعر اقفال يوم الجمعة الماضي .

وتراوح سعر الصرف المشتق للدولار امام المارك الالماني ما بين ١.٤٨٤٩ و١.٤٨٥٣ مارك بانخفاض عن سعره يوم الجمعة الماضي والذي تراوح ما بين ١.٥٠٥٠ و١.٥٠٥٤ مارك .

وفي سوق طوكيو للاسهم زادت قيمة مؤشر نيكي الذي يضم اسهم ٢٢٥ من كبريات الشركات بواقع ٢٧١.٣٦ نقطة ليسجل عند الاقفال ٢٣٢٢٥.٩٩ نقطة .

● التقرير الاقتصادى

نيجيريا وديون الدول الافريقية

[illegible]

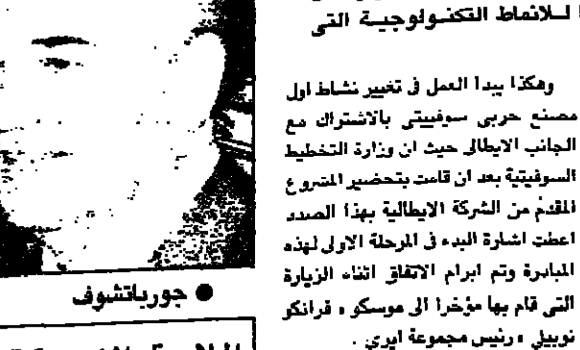
اتفاق اقتصادى جديد بين الاتحاد السوفييتى وايطاليا

موسكو .. جرى التوقيع على اتفاق بين شركة « ايزايوتي بيوميديكا » احدى شركات مجموعه ايري فينميكانيكا الايطالية للاجهزة والمعدات الطبية ووزارة الصحة السوفيتية لتغيير انتاج مصنع نيتوب بمدينة جوركي الذي لازالت تستخدمه القوات المسلحة السوفيتية من الاسلحة الى المعدات الطبية طبقا للانماط التكنولوجية التي تستخدمها الشركة الايطالية .

وهكذا يبدأ العمل في تغيير نشاط اول مصنع حربي سوفييتي بالاشتراك مع الجانب الايطالي حيث ان وزارة التخطيط السوفيتية بعد ان قامت بتحضير المشروع المقدم من الشركة الايطالية بهذا الصدد اعطت اشارة البدء في المرحلة الاولى لهذه المبادرة وتم ابرام الاتفاق اثناء الزيارة التي قام بها مؤخرا الى موسكو « فرانكو نوبيلي » رئيس مجموعة ايري .

وبمقتضى هذا الاتفاق يبدأ في غضون شهر يناير المقبل انتاج اول مجموعة مؤلفة من مائتي جهاز اشعة تنفيذا لطلب وزارة الصحة السوفيتية . ومن ناحية اخرى بدأت مجموعة « ايري » في تدريب الفنيين السوفييت بايطاليا وفي نقل الانماط التكنولوجية الخاصة بالانتاج وارسال أول مجموعة من المعدات ومكوناتها مع الاجهزة الخاصة باجراء التجارب عليها .

وقد اكدت وزارة الصحة السوفيتية ان المجموعة الثانية من تلك الاجهزة والتي تبلغ حوالي الف وثلاثمائة جهاز يتم انتاجها فيما بين عامي ١٩٩١ و ١٩٩٢ بمصنع جوركي سوف تستوعبها السوق السوفيتية بصفة رئيسية .





● جورباتشوف

الحكومة التشيكوسلوفاكية تختار فولكس فاجن شريكة لسكودا

براغ : قررت الحكومة التشيكوسلوفاكية اختيار شركة فولكس فاجن وليس شركة رينو كشريكة المستقبل لشركة سكودا لتصنيع السيارات اعلن ذلك رئيس الوزراء التشيكي بيتر بيتهارت في مؤتمر صحفي .

وكانت شركة فولكس فاجن الالمانية وشركة رينو الفرنسية بالاشتراك مع شريكتها السويدية فولفو تتنافس منذ عدة اشهر على ابرام عقد شركة مع سكودا .

وقد عرضت فولكس فاجن استثمار خمسة مليارات مارك الماني لتحديث وزيادة القدرة الانتاجية لشركة سكودا .

الملاحة المشتركة بين مصر والسودان

الخرطوم : حققت هيئة وادي النيل للملاحة المشتركة بين مصر والسودان ارباحا لهذا العام بلغت قيمتها مليون جنيه .

جاء ذلك في تقرير ناقشه اجتماع مجلس ادارة الهيئة والذي يعقد في الخرطوم ويستمر يومين برئاسة المهندس جمال بحر المرضي رئيس الهيئة .

ومن المقرر ان يناقش المجلس في اعماله اليوم وغدا ميزانية الهيئة ومشروع تطوير ميناء وادي حلفا ومد الخط الملاحي حتى مدينة عكاشة السودانية .

●● وماذا بعد البيريسترويكا ؟!!

الصراع والتحدي بين جورباتشوف وايلتسين

شهد الاتحاد السوفييتي خلال الشهور القليلة الماضية اعنف ازمات اقتصادية وسياسية .. وقامت الجمهوريات السوفييتية بتحركات انفصالية بعضها تحدى السلطة المركزية كجمهورية روسيا . وجمهوريات البلطيق . والبعض اعلن انفصاله كجمهورية ليتوانيا وبعد حصار حولها لمدة شهرين . سحبت هذا الاعلان !!

وعاشت بلاد السوفييت تحارب الأزمة الاقتصادية الحادة وقلة المواد الغذائية .

تحقيق :
فريد ابراهيم

كما عاشت موسكو تواجه التحركات الانفصالية والخلافات العرقية . ووسط كل هذه المشاكل وقف الزعيم السوفييتي جورباتشوف يهدد بالعنف تارة . وبتدخل الجيش تارة اخرى .. واعلنت الدوائر العربية ان الرجل الذي بث روح الحرية والديمقراطية وصاحب البيريسترويكا لابد وان يتغلب على هذه الأزمة ..

وطالب جورباتشوف بمنحه سلطات اكبر . واقترح على الجمهوريات المختلفة توقيع « اتفاقية اتحاد » وتعديل الدستور .

الضوء الأخضر ..

وبالأمس وافق مجلس السوفييت الأعلى من حيث المبدأ على مشروع قانون التعديلات الدستورية الذي اقترحه الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف والذي يقضي بتعديل نظام السلطة ومنحه مزيدا من السلطات . وتقضي التعديلات التي اقترحها جورباتشوف بتغيير مهام المجلس الفيدرالي من هيئة استشارية الى مؤسسة لتنسيق جهود الادارة والجمهوريات السوفييتية . واستبدال المجلس الرئاسي بمجلس امن . واخضاع الحكومة والادارة التنفيذية لرئيس الدولة وتعيين نائب رئيس . وسوف يتطلب الامر عرض هذا المشروع على مؤتمر نواب الشعب (البرلمان الموسع) للموافقة عليه قبل العمل به . ومع ذلك فقد اعطى مجلس السوفييت الأعلى الضوء الأخضر لجورباتشوف بالبدء في العمل فورا على تنفيذ هذه التعديلات .. وذلك بعد ان وجه لهم نداء لاطلاق يده لأن الأوضاع خارج اسوار الكرملين تنذر بجمود موسكو تواجه اليوم اعنف ازمة اقتصادية منذ قيام الثورة الشيوعية عام ١٩١٧م .

لا .. للانفصالية

وكان الزعيم جورباتشوف وعلى الرغم من مشغولياته العالمية والداخلية . يعترض بشدة على التحركات الاستقلالية والانفصالية . ويطالب باعلان اتفاقية وحدة واتحاد بين موسكو والخمس عشرة جمهورية « الجمهوريات السوفييتية » ..

كما اعترض على اى نوعية من انفصال الجمهورية السوفييتية التي استغلت مناخ الحرية والبيريسترويكا . وراحت تتحدى موسكو وتطالب بالاستقلال وأول هذه الجمهوريات هي جمهوريات البلطيق الثلاث استونيا ولاتفيا وليتوانيا .. واجتمع برلماناتها اخيرا في عاصمة ليتوانيا وطالب ممثلو الجمهوريات الثلاث الانفصال عن الاتحاد السوفييتي . ورفضوا مقدما التوقيع على اتفاقية الوحدة مع موسكو .. واعلن الرئيس الليتواني (فيتوتاس لاندزبرجز) بأن دول البلطيق الثلاث لن تخضع لسلطات موسكو . وجاء الوقت لاستقلال هذه الدول التي ضمتها موسكو عام ١٩٤٠م بعد اتفاق ستالين وهتلر !! كما طالبت برلمانات دول البلطيق بتأييد الغرب . ومرة اخرى ينبرى جورباتشوف لها ويتحدى مرة اخرى رغبة شعوبها ويعلن « لا تنازلات لأي حركات انفصالية اقتصادية او سياسية » كما هدد بتدخل الجيش في حدوث اى اضطرابات في هذه الجمهوريات !!

وايلتسين .. وروسيا

ووسط دوامة ازمة المواد الغذائية والأزمات الاقتصادية يتحدى بوريس ايلتسين رئيس جمهورية روسيا . والرجل القوي في موسكو . يتحدى جورباتشوف ويطالب باستقلال الجمهوريات عن سيطرة الحكومة المركزية بموسكو . كما يطالب بحرية التبادل التجاري مع الدول الخارجية والتمثيل الدبلوماسي وتكوين جيش وعودة الملكية الفردية للأفراد .. وطوال الشهور الماضية وهو يتحدى جورباتشوف وقرارات الحكومة المركزية بموسكو .. ويرفض تنفيذ اى مقترحات او اوامر الزعيم السوفييتي .. كما يطالب بانفصال الجمهوريات اقتصاديا وسياسيا .. وقالت (النيوزويك الأمريكية) ان الصراع اليوم اصبح صراع القوى في الاتحاد السوفييتي وان بوريس ايلتسين يعتبر العدو الأول لجورباتشوف ويطالب ايلتسين باستفتاء شعبي لتقرير مصير الاتحاد وقال « لا اريد ان اكون زعيما للاتحاد السوفييتي . وكل ما اريده هو ان اكون رئيسا لجمهورية روسيا !! » وقالت الصحيفة الأمريكية بأن ايلتسين هو اليوم المنافس الأول لجورباتشوف على الزعامة وقيادة البلاد . ولكنه لا يملك الجيش ولا الحزب ولا المخابرات !!

استقلال روسيا

ومن ناحية اخرى يتحدى ايلتسين موسكو وجورباتشوف ويعلن استقلال جمهورية روسيا عن الاتحاد السوفييتي .. ووقع اخيرا مع رئيس (اوكرانيا) و (ليونيد كرتشوك) اتفاقا لمدة عشر سنوات قادمة تعترف فيه الجمهوريتان باستقلالية كل منهما عن الاتحاد السوفييتي وتلتزمان بتنمية العلاقات الروسية الأوكرانية في كافة المجالات السياسية والعلمية والتكنولوجية . وقد كرر ايلتسين مرة اخرى موقفه من معاهدة (الوحدة والاتحاد) التي اقترحها الرئيس السوفييتي جورباتشوف لانشاء اتحاد فيدرالي جديد بين الجمهوريات السوفييتية الـ ١٥ قائلا ان هذه المعاهدة لابد ان توقع برضا كامل بين الدول المستقلة وليس تحت سيطرة موسكو

وجدير بالذكر ان كلا من روسيا واوكرانيا يضمان ٢٠٠ مليون نسمة اى اغلبية سكان الاتحاد السوفييتي البالغ عددهم ٢٩٥ مليون نسمة وتضم الجمهوريتان معظم الموارد الطبيعية والزراعية وتعتبر اوكرانيا بمثابة سلة الخبز بالنسبة للبلاد والمصدر الأول للمنتجات الزراعية كالقمح والبطاطس اما روسيا فهي تمثل ثلثي مساحة الاتحاد السوفييتي وفي الوقت نفسه وقع ايلتسين اتفاقية مماثلة مع ارمينيا واذربيجان متحديا مرة اخرى الحكومة المركزية بموسكو .. ومن ناحية اخرى اعلنت ايضا جمهورية جورجيا استقلالها عن سلطات موسكو . وانها بصدد عقد اتفاقيات مع روسيا ودول اوروبا الشرقية ..

الملكية الخاصة

وبعد تحديات روسيا بزعامة ايلتسين وتحدي الجمهوريات السوفييتية اعلن الزعيم جورباتشوف بأنه ضد كل الاتفاقيات التي تمت وضد انفصال الجمهوريات عن موسكو ..

ويعلن ايلتسين بالأمس تحديات جديدة لجورباتشوف .

فقد اذاعت وكالات الانباء بأن ايلتسين يتحدى مرة اخرى جورباتشوف ويعلن « اذا كانت موسكو قد وافقت على التحول نحو سياسة السوق الحرة . فان روسيا الاتحادية قد خطت خطوة اخرى لا تقل اهمية وهي السماح بالملكية الخاصة للأراضي الزراعية لأول مرة منذ الثورة الشيوعية . واعلن ايلتسين ايضا بأن المواطن بروسيا سيعود اليه اخيرا الحق في تملك الارض الزراعية والتصرف فيها بالبيع او بأي طريقة اخرى بعد عشر سنوات . وجاء ذلك بعد ان وافق برلمان روسيا باغلبية ساحقة على عودة الملكية الزراعية الخاصة بدلا من المزارع الجماعية التي طبقها جوزيف ستالين .

وجاء هذا القرار ايضا ضد رغبة جورباتشوف الذي طالب من قبل باجراء استفتاء شعبي حول الملكية الزراعية .. ويشير المراقبون بأن هناك اليوم حالة من الترقب لمعرفة رد الكرملين على قرار جمهورية روسيا . حيث ان سريان القرار يحتاج الى موافقة مجلس السوفييت الأعلى . ولا يزال موضوع الملكية الزراعية مطروحا امام المجلس . وهو الذي يقرر الغاء هذه القوانين او يبقي عليها .. وكل هذه التحديات قد تزيد في الأزمة الدستورية بين موسكو وروسيا ..

واشارت الدوائر الغربية ان موقف جورباتشوف اليوم اقوى مما كان بالأمس . بعد ان اعطاه المجلس الأعلى السلطات لمواجهة التحديات والتحركات الانفصالية .

وقالت هذه الدوائر بان ايلتسين يعتبر العدو الأول لجورباتشوف ويتزعم الجمهوريات الانفصالية

واعلنت الدوائر الغربية بموسكو « بأن جورباتشوف اعلن رفضه للتحركات الاستقلالية . بل اصدر في الايام الاخيرة مسودة لاتفاقية الوحدة والاتحاد نصت على اعطاء الجمهوريات تمثيل اكثر في الحكومة المركزية . وان موسكو هي صاحبة السيادة على الجيش والتمثيل الخارجي والموارد الطبيعية والطاقة واصدار العملات !! كما نشرت الصحف الأمريكية تحديات ايلتسين وتمسكه باعطاء الاستقلال للجمهوريات وحقها في التمثيل الدبلوماسي الخارجي وتكوين جيوش خاصة . بل استقلال كامل لها مع ارتباط من نوع خاص مع موسكو !! وقالت النيوزويك الامريكية ان جورباتشوف يمر بمرحلة حرجة . فهو يواجه التحركات الاستقلالية . كما يواجه اعنف ازمة اقتصادية مع شتاء غاضب . غير ان الورقة الرابحة لابد وان تكون في يد جورباتشوف . اذ يقف الى جانبه الجيش والحزب والمخابرات . اما ايلتسين فلا يملك جيشا بل كل مايملكه تأييد شعبي قوي

واخيرا انتصر جورباتشوف في الجولة الأولى واعطاه مجلس السوفييت الأعلى الضوء الأخضر ليمضي في تنفيذ خطته ويواجه الجمهوريات المتمردة للشعب وموسكو لا تجد البديل لجورباتشوف الرجل الذي غير مجرى التاريخ . وفتح الابواب نحو الحرية والديموقراطية . والزعيم الذي اعطى شعب البيريسترويكا من الحرية والانفتاح والأمن والأمان

● الزعيم جورباتشوف يتوسط اعوانه في اجتماعات المجلس السوفييتي الاعلى لتحديد مستقبل الاتحاد السوفييتي

● بوريس ايلتسين رئيس جمهورية روسيا والمنافس والعدو الاول لجورباتشوف

لقطة

العمارة المزعجة ..

نيويورك : اقيمت اخيرا بمدينة نيويورك ناطحة سحاب جديدة (٧٢ طابقا) . واقيم في اعلى الناطحة قبه ضخمة من اعمال الديكور . ويسندها حائط ضخم .. وتسببت القبة والحائط باصدار صفير مزعج عند مرور الهواء عليها الامر الذي ازعج السكان والموظفين والجيران .. وقد تقدم السكان بمئات الشكاوي الى مجلس البيئة والبلدية بالمدينة لحمايتهم من ازعاج هذه الأصوات التي تستمر ليلا ونهارا .

اختراع آلة جديدة المانية لقطع الاخشاب

البلطة الجديدة تثير ضجة في اوروبا

ريجينسبورج .. د ب ا .. السؤال الذي يستمر هانز يوير ماير في توجيهه الى نفسه منذ ان اخترع بلطة قطع اخشاب المدفأة التي توفر المجهود هو كيف حدث ان احدا من قبلي لم يفكر في هذا الذي صنعته .

ويمكن ان تؤدي هذه الفكرة التي ابتكرها هذا الالماني الذي يبلغ من العمر ثمانية واربعين عاما الى ثورة في حياة الحطابين وجامعي اخشاب التدفئة في جميع انحاء العالم وهو يطلق على ابتكاره البلطة الرباعية وهي تختلف عن اية بلطة عادية تفلق الخشب الى قسمين في انها تشقه الى اربعة اقسام في كل ضربة .

ويتعين على ملايين الاوروبيين الذين لايزالون يشقون بقايا جذوع الشجر من اجل ايقاد نار المدفأة المبهجة في بيوتهم خلال فصل الشتاء يتعين ان يوجهوا الشكر الى هذا الانسان لسنين قادمة وقد بيعت بالفعل اول ٢٥٠٠ بلطة من هذا النوع .

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو ما هى كمية الخشب التى يمكن ان يشقها الحطاب اذا كان لديه هذه البلطة .

ويقول ماير حسنا ان هذه البلطة توفر اربعين في المائة من جهدك بالاضافة الى اضطرارك الى الانحناء على الدوام لالتقاط قطع الخشب المشقوقة نصفين ولاتزال طلبات الترخيص بانتاج هذه البلطة الرباعية في جميع انحاء العالم لاتزال قيد النظر .

واسمها الذي تشارك فيه اشهر انواع سيارات الركوب ذات الات الجر الامامي والخلفي الاربعة اودي كواترو اسم ايطالي فيما يتعلق بلفظ كواترو اي اربعة .

وفي حالة ماير كان الم الظهر هو الذي جعله يفكر بعمق في مثل هذه الاله وقد خطرت الفكرة على ذهنه منذ عامين عندما كان راقدا على السرير لايستطيع النوم وقد تقوس ظهره من الالم المبرح بسبب الساعات التى قضاها في تقطيع الخشب وفي الانحناء (لالتقاطه) .

وقال في نفسه لماذا لايكون هناك اربعة انصال في البلطة وكشفت له زيارته لاقرب مكاتب تسجيل الاختراعات ان احدا لم يسبقه في تسجيل الفكرة .

وقال ماير ان الشيء الوحيد الذي يشبهها هو الة ذات ١٦ شفرة يعود تاريخها الى القرن الثامن عشر واستطرد في نفسه يقول حتى اقوى الناس عضلات مثل ارنولد شفارتزوينيجر لن تكون لديه القوة لشق جذع من الخشب بهذه الالة .

وكان صنع البلطة الرباعية شيئا يزيد عن مجرد مضاعفة كمية شفرات البلطة العادية .

وقال ماير ان شفرة البلطة في اتجاه الضربة هى وحدها الشفرة الحادة اما الشفرة العرضية فمكانها الى الخلف قليلا من الشفرة الاساسية وتشبه في عملها زوجا من الاوتاد يحشران في الخشب بعد ان تبدأ الشفرة الاصلية في فلق الخشب .

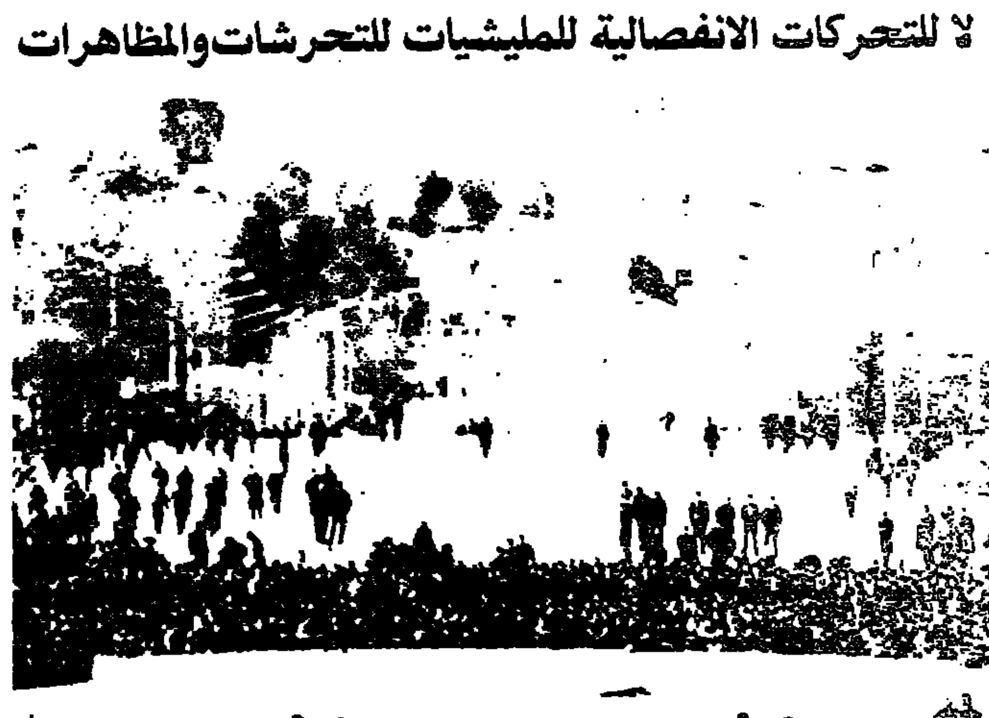
وقد احتاج الامر الى سلسلة من الحسابات الاولية والهندسية قبل ان يتم التوصل الى اكتشاف الشكل النهائي الذي يؤدي المهمة .

وقد احتاج الامر الى عامين من التفكير الذهني حتى تم الانتاج على نطاق واسع الذي قام به احد منتجى الالات النمسويين .

ويقول ميشيل بن ماير الذي يباشر عملية الاشراف على عمليات البيع ان المبيعات يمكن ان تصل الى عشرة الاف كل شهر في الوقت الحالي وماير الاب لاوقت لديه للقيام بعملية التسويق .

وزير الدفاع السوفييتي يحذر وينذر ويهدد !!

لا للتحركات الانفصالية للمليشيات للتحرشات والمظاهرات



● قوات الجيش السوفييتي تحاصر احدى المظاهرات الضخمة التى وقعت اخيرا في لاتفيا .

موسكو / بعد تطور الاحداث الاخيرة في الاتحاد السوفيتي . وبعد اشتعال الموقف في العديد من الجمهوريات وبالاخص في جمهوريات البلطيق واوكانيا ومولدافيا . بدات القوات السوفييتية تستعد للتدخل لضرب التحركات الانفصالية وحماية الاتحاد من الانهيار وبالامس ظهر وزير الدفاع السوفييتي المارشال (ديمترى يازوف) على شاشات التليفزيون . وامام ١٠٠ مليون سوفييتي اعلن وانذر بان الجيش السوفييتي سيتدخل فورا لضرب اية مظاهرات انفصالية او اي جموع مشاغبة وفي اي مكان من جمهوريات الاتحاد السوفييتي . وقال يازوف ان اي تحد لحكومة موسكو المركزية سيواجه بكل حزم . وطالب بوقف كل الاستفزازات ضد قوات الجيش . ووقف طلبات الجمهوريات المختلفة بانسحاب وجلاء القوات السوفييتية من اراضيها .. لان هذه القوات لم ولن تنسحب من الجمهوريات المختلفة . وهذه القوات وجدت لتحمي الاتحاد ووحده البلاد .. كما اعلن وزير الدفاع السوفييتي (بان الجيش لن يسمح بقيام اي ميليشيات او جيوش بهذه الجمهوريات) كما انذر وزير الدفاع السوفييتي بان اي هجوم على الجنود السوفييت سيقابل بكل حزم وشدة بل باطلاق الرصاص فورا على اي مشاغب او منحرف او انفصالي ..

هذا واعلنت الدوائر الرسمية السوفييتية بان انذار (يازوف) يعد تاييدا لموقف الزعيم جورباتشوف وانذارا للجمهوريات التي زادت فيها اعمال الشغب ضد حكومة موسكو المركزية مثل جمهورية لاتفيا احدى جمهوريات البلطيق . التى تحرشت بجنود الجيش وقطعت المياه من معسكراتهم ومنعت قبول اولاد العسكريين بالمدارس كما اوقفت مد الجنود بالمواد الغذائية .. ونفس الشيء في جمهورية اوكرانيا التى طالبت بسحب القوات السوفييتية من اراضيها وسحب الاسلحة النووية من مخازن الجيش الموجوده بكييف !! كما طالبت روسيا بسحب القوات السوفييتية وتكوين جيش روس خاص من المتطوعين ومن الميليشيات السرية !!

لبنان اخرى في السلفادور !

سان سلفادور لايزال القتال مستمرا في ادغال السلفادور وفي مدن وقرى الجمهورية الصغيرة بامريكا الوسطى . ولاتزال الاشتباكات دائرة بين القوات الحكومية وقوات المتمردين الشيوعيين واعلنت الدوائر الحكومية بان السلفادور انقلبت الى لبنان اخرى . حيث دمرتها الحرب الاهلية التى استمرت طوال عشرة اعوام . وسقط فيها اكثر من ٧٥ الف قتيل كما دمرت مدن وقرى باكملها . وتدخلت الحكومة الامريكية فيها مؤيده القوات الحكومية .

كما تدخلت الامم المتحدة وحاولت انهاء الصراع الداخلي بالسلفادور . ويذكر ان المتمردين قد شنوا اخيرا هجوما واسعا في البلاد ادى الى مصرع ٧٠٠ شخص في غضون خمسة عشر يوما وذلك لاجبار الحكومة على الاستجابة لمطالبهم . واعلنت اخيرا قيادة المتمردين السلفادوريين بانها ستلتزم بهدنة محدوده من جانب واحد في العاصمة سان سلفادور ولمدة ٣٦ ساعة فقط وذلك بمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة ولتسهيل لقاء العائلات التى فرقتها الحرب الاهلية وستبدأ الهدنة من صباح ٢٤ ديسمبر وتنتهي مساء اليوم التالي اما هدنة راس السنة فستكون من صباح ٣١ ديسمبر حتى مساء اول يناير . وبهذه الخطوة تكون جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني قد استجابت للدعوات الى الهدنة التى وجهها رئيس اساقفة سان سلفادور والرئيس الفريدو كريستياني واعلن بيان قيادة جبهة المتمردين (اذا كانت الحكومة تريد الابقاء على الهدنة . فعليها ان تزيل قبل نهاية العام العقبات عن طريق مفاوضات وقف اطلاق النار)

انسحاب امريكا

هذا وقد استمرت اعمال العنف طوال الشهر الماضي بقيادة الشيوعيين وادت الى سقوط ٢٠٠٠ مواطن من المدنيين واعلنت الدوائر الحكومية بان القوات الحكومية ستواجه حرب المتمردين بكل شدة حتى بدون مساعدة الولايات المتحدة الامريكية وبالاخص بعد قطع ٥٠٪ من المعونات العسكرية للسلفادور واعلنت دوائر واشنطن بان المعونات الامريكية

استمرت طوال عشرة اعوام ووصلت الى اكثر من ٤ مليون دولار . وللاسف لم تؤد الى اية نتائج وقالت الدوائر الامريكية ان بعد التغيرات الاوروبية الاخيرة وانهيار الشيوعية فان الشيوعيين بالسلفادور لا يشكلون بعد اليوم اي خطر على المنطقة .

هذا وقد انسحب الخبراء العسكريون الامريكيون من العاصمة وتركوا جيش السلفادور الحكومي يواجه المتمردين الشيوعيين وهكذا يستمر القتال العنيف بين القوات الحكومية وقوات المتمردين الشيوعيين بقيادة (جواكوين ميالالوبوز) الذي اعلن بانه سيستولي على الحكم قبل انتخابات مارس المقبل وان قواته تدق ابواب العاصمة سان سلفادور وستدخل العاصمة قريبا !!

تعلن / مؤسسة خدمات البحرية العالمية

عن تغيب مكفولها / محمد سلطان محمد فاروق هندي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٦١٧٧٦٢ واقامة رقم ٢٠٤٨٥٧٠٠١٠ مصدرها جدة فعلى من يعرف عنه أي معلومات إبلاغ الجهات المختصة أو الاتصال على تليفون المؤسسة ٦٤٧٥٨٩٧/٦٤٧٤٠٥٦ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

يعلن / طلال سعود محروس

عن تغيب مكفوله / شيخ فريد شير علي بنجلاديشي الجنسية ، اقامة رقم ٢٠٥٤١٠٤١٨٣ بتاريخ ١٤١١/٤/١٦ مصدرها جدة ، فمن يعرف عنه شيئاً الاتصال بهاتف رقم ٦٦٩٠٠٧٦ أو إبلاغ الجهات المختصة ، ونحذر من التعامل معه ، ولاخلاء المسئولية جرى النشر .

تعلن / مؤسسة البوسفور للتجارة بجدة

عن تغيب مكفولها / كاتا فلابيل محمد - هندي الجنسية ويحمل اقامة رقم ٢٠٠٧٥٣٣٢٧٢ لذا نحذر من التعامل معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئاً الاتصال بهاتف رقم ٦٧٢٩٤٥٩ أو إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسؤولية جرى نشره

تعلن / مؤسسة زهير أحمد زهران للمقاولات

عن تغيب العمال الآتية أسمائهم :

١ - ريخذ بن همبش خان باكستاني الجنسية اقامة رقم ٢٠٢٠٣٨٧١٣٦
٢ - امتياز بن سي قل - باكستاني الجنسية اقامة رقم ٢٠١٨٥٥٤٨٥٣
٣ - زرنش بن لال تش - باكستاني الجنسية اقامة رقم ٢٠١٨٥٥٧٦١٧

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم وكل من يعلم عنهم شيئاً إبلاغ الجهات المختصة - ولاخلاء المسؤولية جرى النشر .

تعلن / مؤسسة شيخين

أنها منحت مكفولها السيد / محمد شريف رياض عبدالمجيد مصري الجنسية يحمل اقامة رقم ٢٠٤٢٣٣٦١١١ بتاريخ ١٤١٠/٦/٢٠ صادرة من جدة تأشيرة خروج وعودة لمدة شهر بتاريخ ١٤١١/٣/٦هـ وحتى تاريخه لم يعد . لذا نرجو عدم التعامل مع المذكور ولاخلاء المسؤولية جرى النشر.

يعلن / خالد سالم محمد منقوش

عن فقدان رخصة محل باسم خياط سبأ صادرة من بلدية الخبر برقم ١٠٩٨٤ وتاريخ ١٤٠٩/٥/٢٣هـ فعلى من يجدها تسليمها لمصدرها أو الاتصال هاتف / ٨٩٤٨٧٥٨ .

تعلن / مؤسسة عبدالله محمد الحربي بجدة

عن تغيب مكفولها السائق / سوليتو بندكيتو ، الفلبيني الجنسية - حامل اقامة رقم ٢٠٠٧٥٣٣١٩٩ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٦/٣هـ فمن يعلم عنه شيئاً الاتصال برقم ٦٣٧١٣٣٩/٦٣٦٤٢٦٢ - ولاخلاء المسؤولية جرى النشر .

تعلن/المجموعة الذهبية للتجارة والتعهدات

أنها منحت مكفولها / شاه زمان مير زمان الباكستاني الجنسية - تأشيرة خروج وعودة ، وقد انتهت فترة التأشيرة ولم يعد ، لذا نرجو عدم التعامل معه ، ومن يجده الاتصال على هاتف رقم ٦٦٩٠٠٧٦ أو إبلاغ الجهات المختصة ولاخلاء المسئولية جرى النشر .

تقدم لادارة الأحوال المدنية في جدة المدعوة / رحمه محمد فقيرة حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٧٣٨٧ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٥هـ سجل جدة طالبة تصحيح اسم والدها من محمد فقيره إلى فقيره محمد وإضافة اسم جدها أمير بخش عبدالله بحيث يكون اسمها بعد التصحيح / رحمه بنت فقيره محمد بن أمير بخش عبدالله فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

تعلن أمانة مدينة جدة عن إنهاء عقد سيد علوي سليار فعلى من له أي حقوق لدى المذكور مراجعة أمانة مدينة جدة خلال أسبوعين من تاريخه ولاخلاء المسؤولية جرى نشره .

يعلن / عادل حسن محمد حافظ / يمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٨٣٧٠١ والصادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٩٠/١٠/٣م. اقامة رقم ٦١٣٦١١-٢٠٥٥٠ والصادرة من جدة بتاريخ ١٤١١/٣/١٩هـ. يرجى ممن يجدها تسليمها للمصادر وله الشكر

● يعلن تموين السعودية عن فقدان استمارة السيارة الفان موديل ٨٥ رقم اللوحة ٩٠٢٣٢٠٨ اللون ابيض . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لادارة المرور او الاتصال على هاتف ٦٨٤١١٢٧ او ٦٨٤١٢٨٩ .

● يعلن سيف عبدالرب المطرى عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٨٠ بي رقم ٤١١٩٦٨٤ خ السعودية الصادرة من مرور جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة او ت/٦٩١٨٣٩١ .. وله الشكر - ٢٣٧١٤ .

● يعلن سليم عليثه الحربي عن فقد استمارة ولوحة سيارة تويوتا باص رقم اللوحة ١٤٦٠٣٠٣ خ السعودية الصادرة من . فعلى من يجدها ان يسلمها مرور جدة .. وله الشكر - ٢٣٧١٦ .

مكتب الدمام

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن / علي مرضى محمد الدوسري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٥٢٣٢٢٧٧ سجل الدمام . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

مكتب مكة

● تقدم الى الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن / فيصل زكريا محمد جميل منديلي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٠٤٣٤٥٩١ بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٢ هـ سجل الدمام . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ٥٩ .

مكتب الطائف

● يعلن مخلد فالح السبيعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس عادى م/٨٢ رقم ٥٠٨٤٦٩٩ الصادرة من جدة في ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الخرمة ..وله الشكر - ١٩٩٧٨ .

● يعلن علي عبدالقادر النهاري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١٢١٥٦٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٨/١ هـ ، وكذا عن فقد استمارة سيارة خ السعودية كرسيدا م/٨١ رقم ١٠٥٨٠٢٧ . فعلى من يجدهما ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . هنداي .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن / حمدان سبيل دحيم السهلي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٤٧٢١٩١٦ بتاريخ ١٤٠٨/١٠/٤ هـ سجل المدينة المنورة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ٧٦٥١ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن / غانم مسلم الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٢٧٩٠٦٠٤ بتاريخ ١٤٠٦/١١/٩ هـ سجل المدينة المنورة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ٧٦٦٤ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن / سلامة عواد الحازمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٧٩٧٠٧٥٥ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤ هـ سجل المدينة المنورة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ٧٦٥٨ .

● يعلن مخلد فالح السبيعي عن فقد استمارة سيارة هايلكس غمارتين م/٨٨ رقم ٥٣٢٨٩٥١ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الخرمة ..وله الشكر - ١٩٩٧٩ .

● يعلن عبدالله بن حسن العطاس عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م/٨٠ رقم ١١٥١٨٨٦ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . الاصدقاء .. وله الشكر .

مكتب القصيم

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن / فهد بن حمود بن جضعان العنزى . طالبا تعديل شهرته من العنزى الى الجضعان في حفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٥٧ بتاريخ ١٣٩٩/١/٢٠ هـ سجل بريدة ليصبح الاسم بعد التعديل / فهد بن حمود بن جضعان الجضعان . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان - ٢٠٤٨٨ .

● يعلن النور حاج الطيب مختار سوداني الجنسية عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م/٨١ رقم اللوحة ٢١١٧٥ الصادرة من مرور القصيم . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور القصيم .. وله الشكر - القصيم - ٢٠٤٨٦ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن / حمد سلطان محمد البازعي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٤٢٥٩٥٥ سجل بريدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - القصيم - ٢٠٤٨٧ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن / علي بن عوض بن ناصر آل خاطر السرحان حامل الحفيظة رقم ٢٨٩٧ في ١٣٨٨/٢/٨ هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البلاد الزراعية الواقعة في بلاد آل سرحان والمسماه العصائق جارى حفر البئر بها وهي من معامل قرية العقاليق وعدد قطعها عشرين قطعة وهي عثرى تسقى من مياه الامطار والداخله على بالارث من والدى وحدودها واطوالها كما يلي .

من الشمال / يبدأ من جهة الشرق متجها للغرب بطول ١٢٠,٥٠ م ثم يتجه للشمال الغربي بطول ١٠,٥٠ م ثم يستقيم متجها للغرب بطول ١٣٥ م . ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ١٢,٥ م ثم يتجه للغرب بطول ٦٨ م وبطول جميعه ٣٤٦,٥ م يليه ملك مشلوى بن سعد بن حميد واملاك سلتر بن ناصر بن سعد . الشرق / بطول متعرج ١٢٢,٥٠ م يليه املاك ابن حمران . الجنوب / بطول مستقيم ٣١٦ م يليه طريق خاص للمدعو علي بن نصير بن حميد ثم املاكه . الغرب / يبدأ من الجنوب للشمال بطول ٥٦ م ثم يتكسر للشمال الغربي بطول ٢٨ م وبطول جميعه ٨٤ م يليه طريق ترابي يبدأ من جهة الجنوب بعرض ٦,٧٠ م وينتهي جهة الشمال بطول ٦,٥ م ثم يليه املاك عائض بن عبدالله ، حيث تبلغ مساحة الارض المزروعة ٣٢٥٠,٧٥ م مربع وتبلغ مساحة الارض الصخرية الغير مزروعة ١٧٣٨,٦٥ متر مربع اما المساحة الكلية لكامل الارض فتبلغ ٣٤٢٤٧,٤٠ متر مربع . ثانيا : ارض زراعية ملك المنهي تسمى العثرى تسقى من مياه الامطار وحدودها واطوالها كما يلي : الشمال يبدأ من الشرق للغرب بطول ٢٠,٥٠ م ثم يتجه للجنوب الغربي بطول ٣٠ م ثم يتكسر للجنوب الغربي بطول ١٩ م وبطول جميعه ٦٩,٥٠ م يليه املاك محمد بن ناصر بن علي

الشرق / يبدأ من الجنوب متجه للشمال الشرقي بطول ٧٨,٥٠ م ثم يتكسر للشمال الغربي بطول ١٠ م ثم يتجه شمالا بطول ٧٠ م ثم يتجه جهة الشمال بطول ٤٠ م ويكون بطول جميعه ١٩٨,٥٠ م يليه مسلة ورثة عبدالله بن عائض وهضبه صخرية يقسمها اتجاه السيل بين المنهى وورثة عبدالله بن عائض .

الجنوب / يبدأ من جهة الشرق الى الشمال الغربي بطول ١٥,٥٠ م ثم يتكسر جهة الجنوب الغربي بطول ٣ م ويكون بطول جميعه ٣٨,٥٠ م يليه مسيلة ورثة عبدالله بن عائض .

الغربي يبدأ من الجنوب للشمال بطول ٨٢ م ثم يتجه للشمال بطول ٥٤ م ثم يتكسر جهة الغرب بطول ٦ م ويكون بطول جميعه ١٤٢ م يليه املاك محمد بن ناصر بن علي حيث تبلغ مساحة الارض المزروعة ٩٩٥٣,١٨ م مربع ومسلحة كامل الارض الصخرية الغير مزروعة ٢٩٣,٩٥ متر مربع وتبلغ مساحة كامل الارض ١٠٢٤٦,١٣ متر مربع . ثالثا اربع قطع زراعية وهي من معامل قرية آل مشرب وحدودها واطوالها كما يلي : القطعة المسماه بلحوث وهو عثرى ويسقى من مياه الامطار وحدودها كما يلي :

من الشمال / بطول ٢٣,٨٠ م يليه طريق عرض ٣ م ثم املاك ورثة منصور بن علي الشرق بطول ٧٥ م يليه سبيل ثم املاك ورثة عبدالله بن عائض . الجنوب بطول ٢٢,٥ م يليه املاك سعيد بن ناصر علي . الغرب يبدأ من جهة الجنوب للشمال بطول ٢٢,٥ م ثم يتجه للشمال الشرقي بطول ٤,٥ م ثم يتجه شمالا بطول ٥٢ م ويكون بطول جميعه ٧٩ م يليه املاك سعيد بن محمد السرحاني .

والمساحة الكلية بكامل الارض ١٦٧٩,٥٢٥ متر مربع . القطعة المسماه الشقيق وتسقى من بئر الجديده وحدودها كما يلي

من الشمال / يبدأ من الشرق للغرب بحد متعرج بطول ٣٦ م ثم ينكسر جهة الجنوب بطول ٣ م ثم يتجه بحد متعرج جهة الجنوب الغربي بطول ٢٩ م ويكون بطول جميعه ٦٨ م يليه سبيل ثم املاك محمد بن منصور شاهر الشرق بطول ٥٤ م يليه املاك محمد بن منصور شاهر وسعيد بن ناصر علي الجنوب بطول ٥٨ م يليه املاك سعيد بن ناصر علي الغرب بطول ٣٠,٥٠ م يليه سبيل ثم املاك ورثة عبدالله بن مقبول والمساحة الكلية لكامل الارض ٢٧٢٣,٦ متر مربع القطعة المسماه الجدار .

وهي سقى تسقى من بئر الجديدة وحدودها واطوالها كما يلي .

من الشمال / بطول ٢٤ م يليه مجرى ماء ثم املاك بن محمد الشرق بطول ٥٨,٣٠ م يليه املاك سعيد بن ناصر علي الجنوب بطول ٨ م بدءا من الشرق الى الغرب ثم يتجه للجنوب بمنحنى طوله ٨ م ثم ينكسر جهة الغرب بطول ٣,٥٠ م ويكون بطول جميعه ١٩,٥٠ م يليه جسرين ملك المنهى وسعيد ناصر علي الغرب بطول ٦٧,٨٠ م يليه املاك عوضه بن محمد عوضه والمسلحة الكلية لكامل الارض ١١٧٨,٩ متر مربع القطعة الزراعية المسماه السنانية وهي سقى تسقى من بئر الجديدة وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال بطول ٥٢ م يليه املاك سعيد بن ناصر علي الشرق بطول ٢٣ مترا يليه املاك عوضه بن محمد عوضه . الجنوب بطول ٥٢,٥٠ م يليه سبيل ثم املاك عوضة بن سعد الغرب بطول ٣٢ متر يليه سبيل ثم املاك ورثة عبدالله بن مقبول . والمساحة الكلية لكامل الارض ١٤٠٣,٧ متر مربع . فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ...

كلمة البلاد «بقية»

●● فلقد ثبت للعرب بما لايدع اي مجال للشك ان النظام العراقي الذي بنى ترسانته العسكرية على اكتاف دول الخليج وفي غفلة من الزمن وفي استغلال لمبادىء الكرامة والاصالة العربية لدول مجلس التعاون الخليجي .. اثبت بعدها نظام العراق انه العدو الاقرب من اسرائيل ضد اقرب ابناء الامة العربية على خارطة الوطن العربي وان كل ماكان يتشدق به صدام من تهديد لاسرائيل لم يكن الا خداعاً وكذباً على الامة العربية ولم يكن يبني ترسانته العسكرية الا من اجل ضرب الامة العربية وطعن كرامتها والنيل من سيادتها .

●● واذا كان صدام حسين يتخذ من القضية الفلسطينية في اكثر من مناسبة ستاراً يخفي خلفه ملامح وجهه الكالح فان ذلك مبرر لايقبله اطلاقا اي عاقل في هذا العالم ذلك لانه يكذب على نفسه اولا وعلى العالم ثانيا فلسرائيل عندما ضربت المفاعل النووي العراقي لم يحرك ساكنا والعالم العربي عندما دخل في حرب مع اسرائيل كان نظام بغداد يتآمر ضد العرب دون خجل او حياء او قومية . ثم ياتي هذا النظام الفاشي اليوم باحتلال دولة عربية محدودة الامكانيات الدفاعية مكنته من بناء بيته العسكري قبل ان تبنى بيتها حصل هذا لان صدام حسين واعوانه من المندسين خلف ادعاءاته بربط مايسمى قضايا المنطقة يدركون تماما انهم عاجزون عن الدخول مع شرفاء العرب في مواجهة حقيقية مع العدو الاسرائيلي المشترك فاثبتوا انهم كعادتهم لايسعون الا لهدم الكيان العربي والوقوف في صف العدوان الذي لايجلب الخير للقضية الفلسطينية والامة العربية بشكل عام .. وليؤكدوا جميعا ما قاله ذلك الشاعر :

اسدٌ علي وفي الحروب نعامة
خرقاء تنفر من صفير الصافر

●● واذا كنا قد ادركنا هنا في المملكة العربية السعودية ومعنا كل الاشقاء من ابناء الامة العربية المخلصين لمبادئهم الاسلامية والانتماء العربي الاصيل مدى ابعاد التحديات التي تواجه المصالح العربية العليا والقضايا المشتركة فاننا يقظون تماما ولقد اعددنا لكل امر عدته لاحباط كل عمل يستهدف كرامة الامة العربية ويعمل على ايقاف الغطرسة العراقية وعودة الحق لاصحابه دون مراهنات واهية لن تحقق من استمرار عدوانها الا دفع الثمن غاليا اذا لم يتم انهاء هذا العدوان السافر بتجنب الكارثة والعودة الى ماقبل الثاني من اغسطس خاصة فقد عقد المجتمع الدولي عزمه على تحرير الكويت ذلك لانه من الصعب جدا ان يتحدى نظام فاشي مثل صدام حسين الارادة الدولية في فرض الامن والاستقرار ، كما ان العرب قد دخلوا مرحلة جديدة من الصحوة واليقظة لمواجهة كل التحديات التي فرضها الغزو العراقي الغاشم .

تقدم لادارة الأحوال المدنية في جدة المدعو / علي حمزة محمود حامل حفيظة نفوس رقم ٧٣٨٧ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٥هـ سجل جدة طالباً / إضافة لقبه علي بحيث يكون اسمه بعد الاضافة علي بن حمزة بن محمود علي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى الاحوال المدنية في جدة المواطن/ صالح علي محمد باقيص مفيدا ان حفيظة نفوسه وبطاقته الشخصية قد فقدتا منه

رقم الحفيظة ٦٥٦٦٦ تاريخها ١٣٩٨/٧/٢٣هـ مصدرها جدة رقم البطاقة الشخصية ١٠٠٠٨٨١٩٦٩ مصدرها جدة .

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هاتين الوثيقتين او اخفاءهما او العبث بمدوناتهما او استعمالهما من قبل غير صاحبهما يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . الادارة ٢٣٧٣٠

● يعلن عمار احمد صالح شطا عن فقد الشهادة الاصلية والاضافية الصادرة من البنك السعودي الامريكي . فعلى من يجدها ان يسلمها الى البنك السعودي الامريكي او ت/٦٣٦١٤٠٠٠ .. وله الشكر - ٢٣٧٢٨ .

● يعلن فرع مؤسسة ادريس للتجارة عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت غمارة م/٨٠ رقم اللوحة ٥٠٩٣٥٩٤ نقل السعودية الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - ٢٣٧١٩ .

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه السيد / محمد علي معتوق شيخون . طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته / خلود رقم الشهادة ١٤٦٣٥/ ٣٥ ص ٤٧ بتاريخ ١٣٩٦/١٠/١٠ هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة . فعلى من يجدها ان يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ يوما خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ...

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه السيد / عبده عبدالله خمجان . طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد لابنته / فاطمة رقم الشهادة ٢٣/١٢١٠١ ص ٩٨ بتاريخ ١٣٩٢/١١/١٩ هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة . فعلى من يجدها ان يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ يوما (خمسة عشر يوما) من تاريخ الاعلان - ٢٣٧١٨ .

● يعلن عبدالعزيز حمد الرشيد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لون رصاصي موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٣٥٠٥٧٤ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة ..وله الشكر - ١٣٧٢٠ .

● يعلن سي دوتر اودى مالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٥٦١٠ الصادر من باماكو . فعلى من يجده ان يسلمه الى قنصلية مالي بجدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢١ .

● يعلن مخضر سعد فايز الجدعاني عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس موديل ٨٣ رقم اللوحة ٥١٧٦٩٨٥ نقل السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢٣ .

● يعلن رمضان ابراهيم محمد مصري الجنسية عن فقد رخصة الاقامة رقم ٢٠٣٧٣٥٦٢٢٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٢/٩ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - مكتبة العلمين - حي العمارية / ٢٣٧٢٤ .

● يعلن ابو بكر محمد باصبرين سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة ..وله الشكر - مكتبة العلمين - حي بني مالك / ٢٣٧٢٤ .

● يعلن الوكيل الشرعي هشام بدوى سكيك عن فقد الصك رقم ٣/٧٠١ صحيفة ١٦٥ جلد ٣/٣ بتاريخ ١٣٩٤/٥/٢٩ هـ الصادر من كتابة عدل جدة . فعلى من يجده ان يسلمه لكتابة عدل جدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢٥ .

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه السيد / صالح علي بن علي معتكف . طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد له رقم الشهادة ٣٢/٩٠٤٧ ص ٢٩ بتاريخ ١٣٩٤/٨/١٦ هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان - م . انور الحجاز .

● يعلن منصور الهي منظور باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٢١٣٣٣٢٠٥ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/٧/١٦ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢٦ .

● يعلن محمد بشير اعوان باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٢٨٢٦٧٢٢٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٣/٢٢ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢٦ .

● يعلن غلام حسين مجانه خير محمد عن فقد اقامة رقم ٢٠٤٢٥٤٢٤٤ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤١٠/٦/٢٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات المدينة .. وله الشكر - ٧٦٦١ .

● يعلن احمد محمد البار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٤٥٤١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٩/٢/١٥ هـ . وكذلك عن فقد استمارة سيارة هوندى استيلر موديل ٨٧ رقم اللوحة ١٥٠٠١١٣ خ السعودية الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢ هـ . فعلى من يجدهما ان يسلمها لمرور جدة .. وله الشكر - ٢٣٧٢٨ .

● تعلن مؤسسة الرياض للتجارة والتوكيل بالمدينة المنورة عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب سكس م/٧٩ رقم ٦٥١٣٥٩١ نقل السعودية . وكذا عن فقد استمارة سيارة ديانا مازدا م/٨٨ رقم ٤١٧١١٩٥ نقل السعودية . وكذا عن فقد لوحة سيارة جمس م/٨٣ رقم ٤٢٤٢٥٥٨ نقل السعودية . فعلى من يجدهم ان يسلمهم الى مرور المدينة المنورة ..وله الشكر - ٧٦٦٣ .

● يعلن سالم سعيد عبدالله ناصر عن يمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ق ٢٤٣٣٤١ بتاريخ ١٩٨٩/١/١٤ الصادر من جدة . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر - مكتبة الرازي .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / عاتق عتيق عويتق الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٢٦٣٥٩٢٠ الصادر من مكة المكرمة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ، وكذا عن فقد رخصة قيادة عمومي الصادرة من مكة رقم ١٠٣٢٦٣٥٩٢٠ بتاريخ ١٣٩٩/٨/٢ هـ ، وكذا عن فقد استمارة سيارة ميتسوبيشي ديانا م/٨٨ رقم اللوحة ٥٣٢٦٦٢٣ نقل الصادرة من جدة . وكذا عن فقد استمارة سيارة داتسون م/٧٩ رقم ١١٢٢٣١٧ خصوصي الصادرة من جدة . فعلى من يجدهم ان يسلمهم الى مرور جدة ..وله الشكر - م . الرازي .

● يعلن حسين مقبول سالم عن فقد لوحة سيارة م/٧٨ جيب بكب رقم ٦٥٣١٤٥٨ نقل السعودية الصادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٠ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى سراة عبيدة ..وله الشكر .

● يعلن عبدالعظيم عابدين وقيع الله سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٥٦١ بتاريخ ١٩٨٩ م الصادر من الخرطوم . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - مكتبة الرازي .

● تعلن مؤسسة اسماعيل علي ابوداود عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٩٢٩ رقم اللوحة ١١٢٧٧٩٦ خصوصي السعودية . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او ت/٦٤٤٤٢٤٢ .. وله الشكر - مكتبة القلم .

تنويه

● نزل اعلان في عدد رقم ٩٦٦٩ باسم / محمود نعمان علي عن فقد استمارة وهذا خطا . والصحيح هو / عن فقد لوحة سيارة مازدا هاتش باك م/٨٣ خ السعودية ٢٩٦٤٤٤ .. لذا لزم التنويه - م . القلم .

● يعلن احمد عبدالرحمن محمد عن فقد اقامة رقم ٢٠١٨٨٤٢٢٠٩ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة ..وله الشكر - ٣١٦٦٨ .

● يعلن محمد جربي هديش عن فقد اقامة رقم ٢٠٥٢١٠٩٤٠٨ الصادرة من الطائف في عام ١٤١١ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - ٣١٦٦٩ .

● يعلن سلامة عواد العبيري عن فقد رخصة قيادة خ/السعودية الصادرة من المدينة المنورة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور المدينة .. وله الشكر - ٧٦٥٩ .

● يعلن سليمان علي صغير هديش عن فقد جواز رقم ٥٦١١٦٢ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/٤/١٥ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر - م . الرياض .

● يعلن ابراهيم علي صغير هديش عن فقد جواز رقم ٥٦١١٦٣ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/٤/١٥ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر - م . الرياض .

● يعلن فرحان حمود مرشد عن فقد جواز سفر رقم ٩١٨٢٢٧ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٩/١/٢٩ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر - م . الرياض .

● يعلن محمد احمد عبدالله عبدالباقي عبدالله سوداني عن فقد اقامة رقم ٢٠٣٩٦٣٨٢٨٩ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١١/٢/٢١ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة ..وله الشكر م . البراق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حسين بن ابو بكر الصديق محمد الانصاري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء .. المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالصفراء غرب شارع الحج قرب المدرسة الابتدائية المحدود :

شرقا / محدود ابوبكر محمد الانصاري

غربا / السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود مرزوق الصاعدي

شاما / سكة نافذة موصلة للجبل وبها باب فاصلة بين هذا المحدود وكل من محدود حمته الحسيني الانصاري ومحمود امين الانصاري والارض الفضاء الكائنة ثمه ومحدود مرزوق الصاعدي

يمنا / ارض فضل كائنه ثمه .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ...

مكتب نجران

● تعلن مؤسسة بدنه للمقاولات واعمال الصيانة عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنه رقم اللوحة ٤١٧٥٠٥٤ نقل السعودية . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور نجران - ١٨٠٨٣ .

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لفضيلة المساعد المواطن / سعيد بن عائض بن عبدالله عسيري وانهى ان من الجاري في ملكه الارض السكنية الواقعة بحي مشيع بابها والمقام عليها حوش وبداخله غرفتين مسلحة وخزان ماء بالاطوال والحدود كما يلي :

من الشمال / يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ١,١٩٠ م ثم يتكسر جنوبا بطول ٣,٣٠ متر ثم يتكسر غرباً بطول ١٤,١٠ م يليه مسجد ومنافعه .

ومن الجنوب ١٤,٦٥ م يليه شارع ترابي

ومن الشرق / يبدأ من الشمال الى الجنوب الشرقي بطول ١٤,٨٠ م ثم يتكسر جنوبا بطول ٧,١٠ م يليه مجرى ماء ثم يتكسر شرقا بطول ٢,٧٠ م ثم يتكسر جنوبيا بطول ١٠,٨٥ م يليه شارع غير نافذة

ومن الغرب / بطول ٢٥,٤٥ م يليه شارع خاص تركه المنهى من املاكه بعرض ١٤,١٠ م وقد الت اليه الارض بالاحياء من عام ١٣٨٤ هـ .

ولطلبه بذلك حجة استحكام . فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ...

مكتب ابها

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابها المواطن / عائض حسن محمد شاق مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٦٣١١٦٥٦٨ بتاريخ ١٤١١/١/٥ هـ سجل ابها . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن عيضه سعيد السيود يمني الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ٢٠٤١٨٥٣٦٦٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٢ هـ . وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٩٣٣٦٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣ هـ وبطاقة جامعة رقم ٨٦٧٣٢٣ الصادرة من جامعة الملك عبدالعزيز كلية الاقتصاد والادارة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها او ت/٦٤٤١٤٣٣ .. وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المدعو / احمد سعيد عبدالله آل عمر حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٨٧٠ بتاريخ ١٣٨٧/١/٢٣ هـ سجل ابها طالبا اضافة الشهره عسيري . بحيث يكون اسمه بعد التعديل والاضافة / احمد سعيد عبدالله آل عمر عسيري . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق للعموم بانه تقدم لها المواطن / علي احمد سعود البكرى الشهرى حامل الحفيظة رقم ١٧٧٧٠ في ١٣٨٥/٤/٢٥ م سجل النماص ويطلب حجة استحكم على ارضه السكنية الواقعة في آل فصيل بنهيدان والمقام عليها عشر غرف بمنافعها والداخله عليه بالشراء من خالد محمد العسيلي والتي حدودها واطول اضلاعها كالاتي :

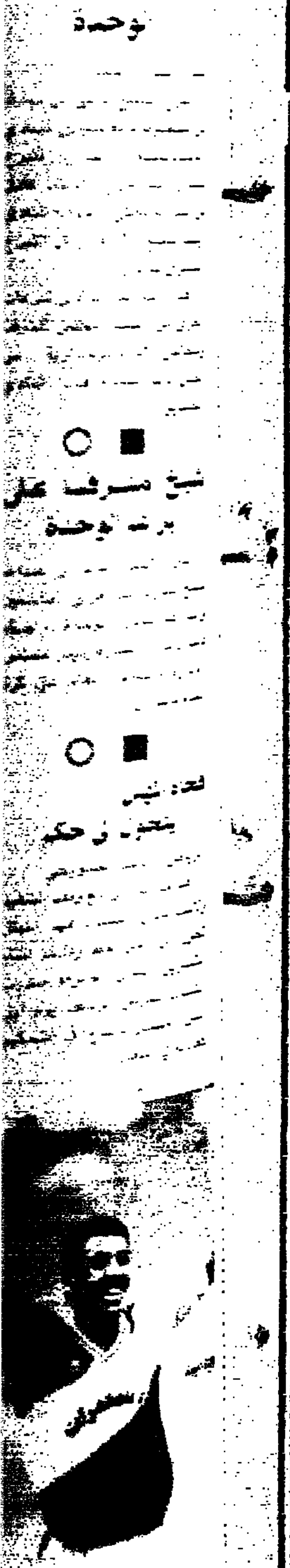
الضلع الجنوبي / بطول ٢٠,٤٠ م ويحده الخط العام عرض ١٢ متراً

الضلع الغربي / بطول ٢٥,٧٣ م ويحده احمد حسن الوحشي الصميدى الشهرى

الضلع الشرقي / بطول ٢٥,٨٤ م ويحده محمد شبيل ابو حليس البرقي

الضلع الشمالي / بطول ٢٠,٤٠ م ويحده احمد حسن الوحشي الصميدى الشهرى .

فمن له معارضة في ما انهى به المنهي فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ...



البلاد الرياضية

اجتماع المكتب التنفيذي لنادي الوحدة

مكة / عبدالله محمد

يعقد المجلس التنفيذي لنادي الوحدة اول اجتماع له بعد التشكيل الجديد .. وذلك مساء يوم السبت القادم برئاسة رئيس مجلس ادارة النادي الاستاذ عبدالوهاب صبان .. حيث يضم المجلس ٢٠ شخصية وحداوية مسئولة واجتماعية ورياضية بالاضافة الى رؤساء مجالس الاسر الوحداوية لاعضاء المجلس التنفيذي اضافة الى اعضاء مجلس الادارة اشار بذلك الاستاذ الصبان المتحدث الرسمي والذي اضاف بان المجلس سيناقش في اجتماعه الاول التصورات الشاملة لجميع الانشطة والبرامج الرياضية منها والثقافية والاجتماعية بما في ذلك البرامج التنظيمية التى سيقوم النادي بتطبيقها الان لمعرفة مدى جدواها في خدمة شباب النادي وكافة منسوبيه الجديد بالاشارة بانه تم تشكيل لجنة للمتابعة والتنسيق مكونة من د . عبدالحكيم موسى مبارك والاستاذ بشير سباعي والاستاذ الياس كنتاب .

● عبد الوهاب صبان

تبرعات لنادي الوحدة

مكة / عبدالله محمد

تبرع الشيخ مرعى بن مبارك بن محفوظ والعامودي لنادي الوحدة بمبلغ ٥٠ الف ريال كتبرع سنوي، كما تبرع الاستاذ عادل بن عبدالله كعكي واخوانه للنادي ايضا بمبلغ ٣٠ الف ريال التبرع السنوي للنادي .

هذا وتتواصل للنادي تبرعات اخرى من اعضاء مجلس الشرف ومجالس الاسرة الوحداوية .. من اجل دعم مسيرة هذا النادي الصديق .

شيخ مشرفا على براعم الوحدة

عين الاستاذ عابد بن عبدالله شيخ مشرفا على فريق الناشئين والبراعم بنادي الوحدة .. جاء ذلك في قرار اصدره رئيس مجلس الادارة والمشرف العام على كرة القدم بالنادي .

فجأه المهلل : يتحول الى حكم

الرياض / حمد الضويحي

هداف الدوري مع وقف التنفيذ ولاعب نادي الشباب فهد المهلل تحول الى رجل خط وذلك اثناء التمرين الذي اجراه مدرب الشباب للفريق الرديف يوم اول امس المهلل بدع في التحكيم كعادته في الملعب .



● فهد المهلل

خليل الزياني : استعدادنا جيد واللقاء صعب

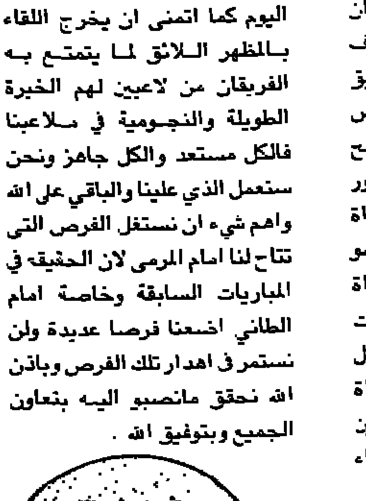
والأهلي سيلعب بثوب جديد

الدمام / حمود الزهراني

تحدث للبلاد المدرب الوطني القدير الكابتن خليل الزياني مدرب القادسية حول استعداد الفريق للقاء الغد امام الاهلي فقال

نحن في القادسية استعدادنا دائما جيد والاستعداد للاهلي كاي مباراة اللاعبون روحهم المعنوية مرتفعة اللياقة البدنية عالية ولاينقصنا في لقاء اليوم الا التوفيق وهذا بيد الله

اما عن اللقاء فسيكون صعبا فالفريقان يملكان لاعبين لهم الخبرة الطويلة في الملاعب السعودية اما عن التوقع فاتمنى ان يظهر اللقاء ممتعا كما اتمنى الحضور الجماهيري لهذا اللقاء وخاصة جماهير القادسية المساندة في لقاء اليوم لاشك ان فريق الاهلي سوف يلعب لقاء اليوم بثوب جديد بعد اسناد المهمة للمدرب امين دابو وليس لدى فكرة عما سينهجه المدرب في طريقة اللعب وهم اللاعبون الذين سوف يخوضون اللقاء وكذلك طريقة اللعب فالمدرب السابق زناتا كان واضحا في طريقة لعبة بتكثيف منطقة الدفاع والمناوشه عن طريق الوسط واعتماده على سرعة بعض اللاعبين وفي لقاء اليوم لن يتضح لنا طريقة لعب الاهلي الا بعد مرور عشر دقائق على الاقل من المباراة لان المدرب جديد ولاندري ماهو تفكيره في لقاء اليوم وفي اول مباراة له بعد توليه المهمة ومثلما قلت اللقاء لن يكون سهلا وسيسعى كل فريق للحصول على نقطتي المباراة فنحن نلعب على ارضنا وبين جماهيرنا واتمنى ان نوفق في لقاء اليوم كما اتمنى ان يخرج اللقاء بالمظهر اللائق لما يتمتع به الفريقان من لاعبين لهم الخبرة الطويلة والنجومية في ملاعبنا فالكل مستعد والكل جاهز ونحن سنعمل الذي علينا والباقي على الله واهم شيء ان نستغل الفرص التي تتاح لنا امام المرمى لان الحقيقه في المباريات السابقة وخاصة امام الطائي اضعنا فرصا عديدة ولن نستمر في اهدار تلك الفرص وباذن الله نحقق مانصبو اليه بتعاون الجميع وبتوفيق الله .



● خليل الزياني



● لقطتان من الهلال والنصر

الهلال بطل للمنطقة الوسطى

فاز على النصر ١ / صفر

الرياض : فهد الهديان

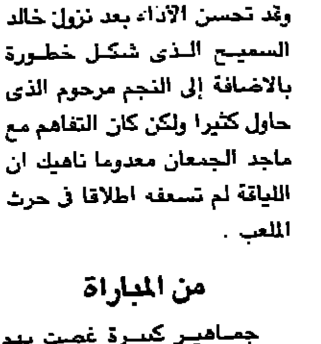
جرت عصر امس الاول المباراة الكبرى المصغرة للشباب بين فريقى النصر والهلال وسط حضور جماهيرى كبير غص بهم ملعب الصائغ بالرياض وانتهى اللقاء بهدف للهلال جاء فى الدقيقة الثامنة والعشرين من الشوط الأول سجله مدافعه عبد الرحمن الحنين على اثر فاول خارج الثمانية عشرة جاء على يمين مضحى الدوسرى حارس المرمى الذى لا يتحمل هذا الهدف .

الشوط الأول

توقع الجميع أن تظهر المباراة بصورة فنية عالية لوجود الزخم الكبير من النجوم فى الفريقين ولكن تلك التوقعات ذهبت إلى سراب بسبب العرض المتواضع الذى قدمه الفريقان الا ما ندرى من بعض اللاعبين وقد برز من الهلال بشكل ملفت للنظر الجناح الأيسر سلطان الحرقان الذى اتوقع له مستقبلا مشرقا على العموم المباراة بصراحة لم ترتق إلى المستوى الذى يناسب سمعة الفريقين فقد استهل الهلال اول هجمة فى المباراة اخرجها النجم مضحى الدوسرى خارج المرمى اعقبتها اخطر هجمة للنصر من حالة انفراد تام اضاعها ماجد الجمعان كما أن أفراد فريق النصر غلب على العابهم طابع الاستعجال حيث ان الاستعجال والفردية وعدم التركيز الجيد بالاضافة إلى عدم التنظيم جعلهم فى الملعب تائهين خاصة اللاعب ماجد الجمعان الذى اضاع هدفين فى بداية المباراة وآخرها وربما ان عدم مشاركته التمارين خلال الثلاثة ايام الماضية جعله يظهر بهذا المظهر ويعود هذا الخطأ الفنى للمدرب مصطفى النقر وأرجو الا يغامر فى المباراة القادمة ويتركه وهذا مجرد تنبيه أما بالنسبة للهلال فقد قدم هو الآخر مستوى متوسطا واعتقد ان هجومه كان بطيئا بيد ان عدد الهجمات كانت قليلة فى المباراة وهذا ليس تقليلا من فوزه وانما هذا هو الواقع بدليل ان هدف المباراة جاء عن طريق كرة ثابتة وفى الشوط الثانى نفس المستوى انما كان هناك ضغط نصراوى مكثف منذ البداية ولكن بدون فاعلية تذكر وذلك لفرض الرقابة الصارمة لهجوم النصر الضارب وقد تحسن الأداء بعد نزول خالد السميح الذى شكل خطورة بالاضافة إلى النجم مرحوم الذى حاول كثيرا ولكن كان التفاهم مع ماجد الجمعان معدوما ناهيك ان اللياقة لم تسعفه اطلاقا فى حرث الملعب .

من المباراة

جماهير كبيرة غصت بهم مدرجات ملعب الصائغ أرجو ان تكون المباراة القادمة بين ناشئى النصر والهلال الاربعاء القادم على ملعب الشباب .



سالم بوسعيد :

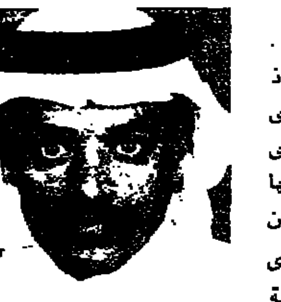
فوزنا بالبطولة نتيجة اهتمام الأمير خالد المستمرة

كتب - فواز الشريف

تحدث الاستاذ سالم محمد بوسعيد ادارى فريق العاب القوى بالنادى الأهلى للبلاد قائلا

حقق فريق العاب القوى بالنادى الأهلى المركز الأول بين ثمانية عشر ناديا شاركت فى بطولة المملكة لألعاب القوى للأندية الفائزة أبطال المناطق والتى اقيمت بمدينة جدة وعلى ملاعب الدفاع الجوى يومى الخميس والجمعة الماضيين ولقد تصدر فريقنا هذه البطولة بمجموع (١٥٠) نقطة واحتل المركز الثانى نادي ضمك برصيد (١٣٤) نقطة ثم نادى القادسية فى المركز الثالث بـ (١١٦,١/٠) .

كما حقق ابطال الأهلى المراكز الاولى فى عشر مسابقات هى (١٠٠م و ٢٠٠م) الأول ادريس سفيانو و (٤٠٠م و ٨٠٠م) الاول هادى بكر ايضا (٤٠٠م) حواجز الأول جود الله القوزى وفى (٤٠٠ × ٤٠٠م) الأول الأهلى وفى الوثب العالى والوثب الثلاثى الاول سالم مساعد الأحمدى ورمى الرمح الأول عبد الله الناصر العتيبى . وهذه البطولة . والحديث للاستاذ سالم . تؤكد ارتفاع مستوى العاب القوى بالنادى الأهلى الذى اصبح يتفوق على الأندية التى لها باع طويل فى هذا المجال ونيابة عن ابطال العاب القوى بالنادى يسرنى ان اقدم هذه البطولة الجديدة إلى صاحب السمو الملكى الأمير خالد بن عبد الله والذى يسأل دائما ويهتم شخصيا بأوضاع الفريق فى كل البطولات وإلى جماهير الأهلى الوفية ومحبيه وأمل إن شاء الله تعالى ان نضيف بطولة الأندية الممتازة وهى ليست ببعيدة فنحن أقرب الفرق لتحقيقها .





● سالم بوسعيد

وجاءت الفرصة لنادي الاخدود

كتب - هادي آل دغيس

بعد تحقيق نادي الاخدود بطولة منطقة نجران لتصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين في كرة القدم تلعب القرعة في المباريات القادمة لفريق الاخدود دورا بارزا في مواصلة منافساته في هذه المسابقة .

فالاخدود سيقابل الحمير القادم بطل منطقة جيزان على ارضه وبين جماهيره . وهذا بلاشك سيعطيه دافعا قويا في تقديم عرض جيد في مواصلة تلك الانتصارات وفي حالة فوز الاخدود على بطل جيزان فالقرعة ايضا خدمته فهو سيقابل بطل منطقة الباحة ايضا على ارضه وبين جماهيره ولعلها فرصة كبيرة في حالة فوز الاخدود ان يصل الى الادوار النهائية في هذه المسابقة الطيبة .

والاخدود الفريق ليس بمستحيل عليه ان يصل الى هذه النهائيات ولاسيما اذا عرفنا ان ادارة النادي قد جندت كافة الامكانات من اجل رفع مستوى فرقها ومن ضمنها فريق كرة القدم الذي يضم ابرز لاعبي المنطقة الجنوبية في هذه اللعبة

الا اننا نتساءل . هل يستغل لاعبو الاخدود هذه الفرصة التي انتظرها كل رياضي في المنطقة عامة ام تذهب كل هذه الحسابات ادراج الرياح ..؟؟





● مدرب الاخدود



في بطولة الشرقية والإحساء للمصارعة :

مصارعو الاتفاق يحصدون كل الميداليات

الدمام - يوسف كامل :

شهدت الصالة الرياضية المغطاة بنادي الاتفاق في اجازة أخر الاسبوع الماضي وعلى مدى ثلاثة ايام متتالية بطولة الشرقية والاحساء لأندية الدرجة الأولى والمصارعة الرومانية واستطاع مصارعو الاتفاق حصد اكبر عدد من الميداليات على مستوى الفردي .

وفي مستوى الفرق فاز الاتفاق بالمركز الأول يليه نادي القادسية في المركز الثاني والنهضة في المركز الثالث .

واما ابطال الاتفاق الذين حققوا البطولات في كل الأوزان هم :

وزن ٤٨ كجم - عيد عبدالمحسن الرويعي .
وزن ٥٢ كجم - سعد المزهر .
وزن ٥٧ كجم - محمد عبدالله الجبور - ضمن منتخب المملكة .
وزن ٦٢ كجم - تسيم ناصر الخالدي - ضمن منتخب المملكة .
وزن ٦٨ كجم - سالم زايد فالح .
وزن ٦٨ كجم - سالم عبدالله الجبور - ضمن منتخب المملكة .
وزن ٧٤ كجم - محمد سعيد القحطاني - ضمن منتخب المملكة .
وزن ٨٢ كجم - على المشيخي .
وزن ٩٠ كجم - عبدالكريم الشويكي - ضمن منتخب المملكة .
وزن ٩٠ كجم - سلطان على الدوسري - ضمن منتخب المملكة .
وزن ١٠٠ كجم - عبدالوهاب دخيل العتل - ضمن منتخب المملكة .
وزن ١٠٠ كجم - محمد فيصل البيشي .
وزن ١٣٠ كجم - بدر خير الله .

وفي نهاية البطولة قام الأستاذ صالح الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية بتسليم الجوائز والكؤوس على الفائزين .

والتقت البلاد الرياضية بالكابتن مصطفى النحاس مدرب الاتفاق وهنأته على هذا الانجاز فقال : شكرا لكم ولمتابعتكم كل البطولات وللمعلومية فقد سبق لفرق الاتفاق في الشباب والناشئين الفوز بالبطولتين منذ عدة اسابيع وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تفهم ادارة الاتفاق برئاسة الأستاذ عبدالعزيز الدوسري الذي يولي اللعبة والأبطال كل عنايته ومتابعته .. فهذه البطولة تهديها له لمواقفه الكبيرة مع فريق المصارعة بالنادي ونحن نستعد لخوض غمار بطولة المملكة والتي يعتبر الاتفاق احد ابطالها المرموقين .

● صالح الراشد

كريمو ينضم الى الوداد البيضاوي

الرباط .. وقع المهاجم الدولي المغربي السابق عبدالكريم ميري المعروف باسم كريمو عقدا مدته سنة واحدة مع نادي الوداد البيضاوي المتصدر الحالي للدوري المغربي لكرة القدم .

النتيجة النهائية لبطولة المنطقة الجنوبية لبناء الأجسام

ابها - حسن ذيبان :

على ملاعب الاستاد الرياضي بجيزان اقيمت الاسبوع الماضي بطولة المنطقة الجنوبية لبناء الاجسام للدرجة الأولى وكانت نتائجها على النحو التالي :

أولا - النتائج الفردية :

وزن ٦٥ ك

١ - يحيى احمد محمد السيد - الوديعة - الأول
٢ - وهيب محمد ابو راسين - التهامي - الثاني
٣ - محمد عيسى كدره - التهامي - الثالث .
٤ - عبدالله موسى قطين - اليرموك - الرابع .

وزن ٧٠ ك

١ - محسن يسلم بن سعيد - الوديعة - الأول .
٢ - عثمان حسين عقيلي - التهامي - الثاني .
٣ - موسى علي فتحي جلي - اليرموك - الثالث .
٤ - سالم مفتاح احمد - التهامي - الرابع .
٥ - محمد موسى قطين - اليرموك - الخامس .

وزن ٧٥ ك

١ - علي اسماعيل جلي - اليرموك - الأول .
٢ - ابراهيم خلوفة عسيري - الوديعة - الثاني

وزن ٨٠ ك

١ - حسين احمد مطهر - اليرموك - الأول .
٢ - محمد احمد حسن - التهامي - الثاني .
٣ - خالد عبدالله عسيري - الوديعة - الثالث .

وزن ٨٥ ك

١ - محمد ابراهيم الفيومي - الوديعة - الأول
٢ - توفيق احمد ابو شرحة - اليرموك - الثاني
٣ - محمد غشوم عقيلي - التهامي - الثالث .

وزن + ٨٥ ك

١ - علي سعد شايع عسيري - الوديعة - الأول

النتائج الفرقية :

المركز الأول : نادي الوديعة من ابها .
المركز الثاني : نادي اليرموك بأبي عريش .
المركز الثالث : نادي التهامي من جيزان .

حكام البطولة :

١ - وليد فرحان العبدالرحمن - مستجد - الرياض
٢ - صديق احمد صديقة احمد - مستجد - جيزان
٣ - عبدالله يحيى محمد عسيري - مستجد - ابها .
٤ - محمد على صالح عسيري - مستجد - ابها .

كما يشيد حكام البطولة والمدربين بحسن توجيهات الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى (بناء الاجسام) وتوجيهات سكرتير الاتحاد الفني الاستاذ / عبدالوهاب مؤمن .

كما أشادوا ايضا بالأستاذ معيلي المعيلي سكرتير عام الاتحاد .

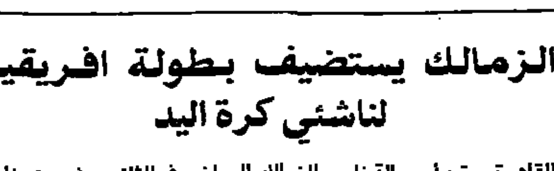
الزمالك يستضيف بطولة افريقيا لناشئي كرة اليد

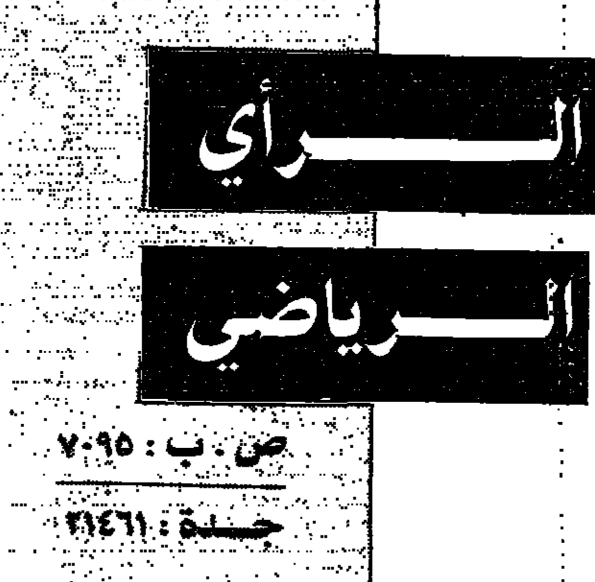
القاهرة .. تبدأ بصالة نادي الزمالك الرياضي في الثاني عشر من يناير القادم بطولة افريقيا السادسة لناشئي كرة اليد مواليد ١٩٧٠م شباب وانسات .

وصرح الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصري لكرة اليد انه تم ارسال الدعوات الى الاتحادات الافريقية لتحديد موقفها من الاشتراك في البطولة وموعد وصول فرقها للاشتراك في البطولة .

واضاف انه ينتظر ان يشترك في البطولة اكثر من ست عشرة دولة بعد ان ابدى عدد كبير من الدول ترحيبه بالاشتراك في البطولة .

وعن استعدادات فريقي الشباب والأنسات للاشتراك في البطولة قال انه تم تجميع اكفأ العناصر من الجنسين وانضموا الى معسكرات تدريبية تحت اشراف الجهاز الفني والتدريبي استعدادا لخوض البطولة التي ستشهد منافسات قوية نظرا لارتفاع المستوى الفني والمهاري بين دول القارة .





كيف هزم زاناتا الأهــلي أمام الاتحـــاد في البطولة المصغرة

لقد لعب الاهلي هذه المباراة مع منافسه التقليدي الاتحاد بدون استعداد خاص لهذه البطولة المصغرة حيث لعب براس حربة موسى مرزوق العائد لتوه الى الملاعب بعد غيبته عنها بسبب الاصابة التي مازال يعاني منها حتى الآن .. لقد لعب بخطة دفاعية بحتة وترى موسى مرزوق وحيدا في الهجوم بين فكي اللاعب الدولي احمد جميل والخليوي .

وفي الشوط الثاني فطن مدرب الاتحاد لذلك فزاد الطين بله باشراكه عادل الثقفي وبذلك يقفل المنطقة تماما ..

وكان من الطبيعي ان يتعرض موسى لرقابة مشددة .. وفي منطقة الوسط حيث عرف مدرب الاتحاد ان قوة الأهلي تكمن في وسطه وبخاصة اللاعب خالد مسعد فعل له مراقبا خاصا مروان بصاص .. بل قام بتكثيف منطقة الوسط بخمسة لاعبين واستطاع السيطرة على وسط الملعب والتقليل من فعالية وسط الأهلي وخاصة خالد مسعد الذي لعب في كل شبر من ارض الملعب وكانه يلعب وحده في الأهلي .

فالاتحاد يمتلك قلب دفاع صلب وقوته في قلب دفاعه بعكس الاهلي .. وكان على زاناتا ان يلعب عن طريق الأجنحة وعكس الكور الارضية وليته شاهد هدف الهلال في الاتحاد الذي جاء عن طريق كرة معكوسة بالعرض ارضية .

وممكن ابقاء موسى مرزوق في المقدمة كتمويه .. فالاتحاد لا يمكن اختراق قلب دفاعه بسهولة وبلاعب واحد عاد لتوه من الاصابة ولم يكن جاهزا .. وليته لعب باسلوب العام الماضي .

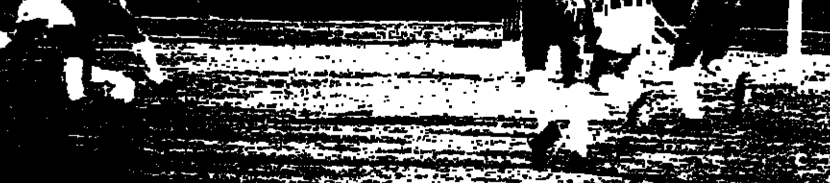
هدف الاتحاد من ضربة جزاء احتسبها الناصر بعد ان اعتلت العارضة ليست مقياسا لتفوق الاتحاد في المباراة .

واني اقول الأهلي بحاجة الى قلب دفاع صلب فهدف الاتحاد من ضربة جزاء مثل هدف الهلال حينما اخترق قلب الدفاع لذلك ارجو من دابو ان لا يغفل هذه الناحية ويسد الشرخ بين قلبي الدفاع وابعاد وتشتيت الكرة اولا بأول .. وهذا اول هدف للاتحاد من ضربة جزاء منذ العام المنصرم حيث فاز الأهلي في جميع مباريات العام الماضي على الصفر .

ولابد ان يلعب دابو المباراة القادمة بالأجنحة لسحب الدفاع لأن الاتحاد يمتلك قلب دفاع معروف بالصلابة والقوة .

وحينما فاز الأهلي العام الماضي في اربع مباريات لم نقرا انها بطولة مصغرة او مكبرة .

فهد حمدان خلاف . جدة


لقطة من مباراة الاهلي والاتحاد

جرأة الادارة الاتحادية

لماذا لانعتبر ادارة نادي الاتحاد الحالية اجرأ ادارة مرت على النادي ؟

فما اعلنه احمد مسعود عبر الصفحات الرياضية خلال الاسبوع الماضي بكل صراحة عن استمراره وبقوة على راس الهرم الاداري الاتحادي رغم الظروف المادية الصعبة وعدم التزام البعض من اعضاء الشرف من دعم النادي وكذلك الديون المتراكمة على الاتحاد .كل ذلك يجعلنا نقف احتراما وتقديرا لمجلس الادارة الحالي الذي يحاول قيادة السفينة الاتحادية في وجه الامواج المتراطمه وهى دعوة مفتوحة لاعضاء الشرف الاتحادي بمساندة ودعم الاتحاد ماديا ومعنويا ودعوة متجددة وان كانت مكررة لجماهير العميد الوفية بالوقوف مع النادي ومساندته .

سعيد احمد بايونس

لكل هجراوي دعونا نفرح .. ولكن بحذر

كم كانت فرحة غامرة علت الوجوه الهجراوية بعد فوز هجر على التعاون رغم انها كانت مباراة طبيعية تحدث دوما لهجر ومع كل الفرق التى تستبسل امامه .. الا ان ظروف هذه المباراة وتحولها المفاجيء من خسارة الى فوز بعد جهد مضنى واستبسال متواصل .. اعطتها فرحة خاصة واعتزاز ذاتيا وهذا امر طبيعي ان نفرح حيث نحصد مابذلنا وان نستبشر خيرا .. لكن ينبغي الا تجرفنا عواطفنا لنتعلق باستار الممتاز فالطريق مازال طويلا والمشوار في بدايته وستواجه صعوبات اشد . وظروفا اقهر ولقاءات اقوى مما خضناه .. ففوزنا بثلاثة رائع . وتحويل الخسارة الى فوز اكثر من رائع . لكن حبذا لو وقفنا لنلتقط انفاسنا .. وانا على ثقة بان مدربنا القدير الرحموني لن يتناسى هدفي التعاون في الخمس الدقائق الاولى معلنة ان هناك خللا فنيا دفاعيا يجب تداركه قبل انه يستفحل ويفلت الزمام .. ومهما كانت النتيجة النهائية مقبوله فلا مبرر ان نغمض اعيننا عن بعض السلبيات والعيوب درءاً لاى مخاطر مستقبلية . ولن نتجرا بالسير حثيثا للامام الا ببذل المزيد والتفاني والاخلاص والإستعداد الكامل فنيا ونفسيا وجسديا لكل لقاء .. مع الضعيف قبل القوي .. وفي الداخل قبل الخارج مع خالص دعواتنا ان يحقق هجر مبتغاه ومانصبو اليه من رفعة وعزة وسؤدد وتفوق وابداع وانجاز منقطع النظير .

وعد الحر دين عليه

لقد اثبت عيسى مفتاح وبالدليل القاطع والبرهان الناصع الكثير والكثير من القرائن والمدلولات كان خلالها ذهبا اصيلا مهما كساه الغبار لبرهة .. كان جوادا جامحا مهما انتابته كبوة عابرة .. كان عند حسن ظن الجماهير وبمصداقيته فكان وعد الحر دينا مقضيا بالتمام والوفاء والاخلاص .. وكم كان الوقوف الاضطراري عائدا بالنفع الجزيل والخير الوفير لهجر .. فقد اعادت عيسى لسابق عهده .. مهاجما مشاكسا . لايالو جهدا ولايدخروسعا في خدمة هجراويته المتاصلة من اجل انتمائه الهجراوي المحض . وحذارى من الانصياع للاهواء الدفينة .. الانجراف للتقلبات الشائكة .. فمهما بلغ اللاعب اوجه اداء وموهبة .. يبقى السلوك والاخلاص والتواضع الطريق الاقصر والاسلم والافضل الى القلوب . فكن ياعيسى كما عهدناك ابنا بارا لهجر .. لاتفرط فيه باي شيء .. ومن اجله تبذل كل شيء ولاترضى له غير الفوز بديلا .

يوسف على الغريب
الاحساء ـ الهفوف


عيسى مفتاح



حماد العبدلى

لماذا كل هذا ؟ والنتيجة عادية

لست محاميا رياضيا ولا حصل لى الشرف أن أحمل عضوية النادى الأهلى .. ولكن ما حدث فى الأونة الأخيرة .. (اى) بعد مباراة الاتحاد والأهلى والتى كسبها الاتحاد بهدف مقابل لاشيء .. شاهدنا وسمعنا وقرانا العجب فى بعض المحسوبين على الرياضة حولوا من الحبة قبة وجعلوا فى لقاء الأهلى والاتحاد شواهد تاريخية رياضية لست ادرى من أين أتت وزعم البعض أن الاتحاد أطفا شيئا اسمه الأهلى .. وعلى الجميع أن يدرك انى لست من هواة المناوشة ولكن لنوضح بعض الحقائق التى ربما تفيد الطرف الآخر فى الموضوع .. الفرح عند الفوز فى حق المنتمين له أن يفرحوا ولكن فى حدود المعقول لا يتعدى الواقع ولا يجب أن يدخل فى دوامة الهستيريا ولنعد معا إلى ذلك اللقاء الذى جعلوا منه بطولة .

ـ الأهلى يلاقى نظيره الاتحاد .. فهو بحق لقاء رياضي متميز لما للفريقين من تنافس رياضى شريف .

ـ دارت المستديرة ودار رحاها تعطلت ادمغتنا جميعا ليذوب الجميع ساعة ونصف مع لعبة الفن الا وهى كرة القدم جميعنا داخل الاستاد الرياضى لا يحضر ذاكرتنا اى شيء سوى التمتع بهدف جميل يلج هنا او هناك فكلا المتباريين عينان فى رأس واحدة .. وتهيات الظروف والاجتهاد وكسب الاتحاد بهدف .. وانتهى اللقاء وخرج الجميع من الاستاد .. ومن على العتبة الخارجية للاستاد بدأت الانتقادات والمشادات عن اللقاء بين الجماهير .. وهذا الأمر لاجدال فيه ومعتاد عليه بين هذه الفئات .. ولكن الشيء المؤسف حقا .. ان المنتسبين إلى الاعلام قالوا وقالوا عن اللقاء .. الاتحاد ابتلع الأهلى الاتحاد عمل كذا وإلى آخر القائمة من الكلام اللامبرر له .. هاضمين من الجانب الآخر .. حق ذلك للنادى الرياضى الكبير .. الأهلى حقيقة لا يحتاج إلى توضيح يفرض نفسه وعلى الجميع من واقع بطولاته وصولاته وجولاته ولا يجب ان تعطى مثل هذه المباراة العادية هذا الزخم الاعلامى الهائل .

وإذا جاء فوز الاتحاد على الأهلى فى زمن مناسب للاتحاديين فعليهم ان يتنفسوا الصعداء .. ولكن المهم ليس الفوز على الاهلى ولكن تحقيق البطولة ولكن هناك سؤال كيف لو كسب الأهلى اللقاء وكعادته ماذا كان سيحدث داخل اروقة الاتحاد .. عفوا اعذرونى عن الاجابة أيها الاتحاديون ؟!!

ماذا أصاب الاتفاق

لقد شاهد الجميع ماحدث لفريق الاتفاق من عدة هزائم ومن اهمها مباراته امام الهلال والتي خسرها ثلاثة صفر ومن الشباب ١/صفر ولم نر لاعبي الاتفاق في مستواهم المعروف عنهم وماحققوه من عدة انجازات رياضية على مستوى المملكة والخليج والعرب الا انه في الآونة الأخيرة لوحظ تراجع الفريق عن مستواه المعهود الذي عودنا دائما بتحقيق البطولات واختفاء بعض النجوم ولم نشاهدهم في مباريات الدوري مثل جمال محمد ـ مروان الشيحة ـ صالح خليفة .. الذين حققوا مع زملائهم للفريق عدة انتصارات ولذلك خبرتهم الطويلة عن الملاعب الرياضية ولا نعلم عن عدم مشاركتهم زملائهم في المباريات المذكورة ونظرا لما لها من اهمية في سلم الدوري فبامكان اللاعبين تحقيق نتيجة افضل نظرا لخبرتهم الطويلة في الملاعب .

لذا نرجو من الادارة لفت النظر للمدرب لوري وذلك لمصلحة النادي فقد يجوز للمدرب عدم معرفة خلفيات عن اللاعبين ذوى الخبرة والمهارات الفردية حيث انه حديث العهد بالفريق ولكن لا يخفى على لوري ماضي الانتصارات التي حققها الفريق وقد شاهد الفريق اثناء تدريبه للشباب الموسم الماضي .

حنش جمعان الزهراني
جدة ـ ك ٧ ـ طريق مكة المكرمة


صالح خليفة

من ينقذ الوحدة

● فريق الوحدة .. لازال في وضع غير مرض لاسباب يتحملها المدرب الوحداوي . الفرسان لهذا الموسم لاتتفق مع طموحات لاعبيه وهم نخبة عناصر جيدة بالفريق ولذلك لن يستطيع ان يحقق نتائج افضل لعدم كفاءة المدرب للتدريب وما ان ينتهى عام والا ياتي العام الذي يليه وجماهير الوحدة يحدوها الامل بان الفرسان يصلون بهم الى منصات التتويج ويعيدون ايام زمان ويفرحون محبيهم ولو مرة واحدة .. ولكن مع بداية كل موسم تتلاشى هذه الامنية لدى محبي الاحمر والابيض بالرغم من الوعود المتكررة من القائمين باعمال الادارة ..

ولكن اختيار كفاءات المدربين لم يكن موفقا بالرغم من الاجتهادات الفردية تقريبا فخير مثال على صحة ذلك ماحصل العام الماضي مع المدرب ميمي عبدالحميد الصفقه الخاسرة للوحداويين واعقبها الاختيار لهذا العام المدرب التونسي مختار التليلي ممارسته للتخبط في تشكيلة الفريق ومكابرته على بعض اللاعبين ذوي المجهودات العالية امثال (محمد الشقيري ـ العلوي) وفقدان تجانس اللاعبون اثناء المناورة بالمشاركة في المباريات ..

وهاهى الهزائم تتكرر خماسيا ورباعيا (لاهلي ـ الشباب) .. فماذا بعد ايها المسئولون عن هذا النادي .. فنحن لانشكك في ادارة الوحدة الحالية باي حال من الاحوال ولكن ندعوهم للوقوف على خفايا الامور وانقاذ مايمكن انقاذه قبل استفحال الداء ويصعب الدواء وكما حصل العام الماضي وليأخذوا العبرة ممامضى ..فكفى هذه الهزائم التى جلبت لجماهير الوحدة الحسرة والالم وهى تعلم كل العلم ان التليلي لم ولن ينجح مع الفرسان وان طريقته هي طريقة سلفه واقول بان النادي غير موفق في اختيار كفاءة المدربين ماعدا .. المدرب الهادي فريعة الذي نجح بالفريق وادخل الرعب لاندية فرق الممتاز المنافسة بمستويات ونتائج جيده .

وعلى ذلك هذا النادي الوضع يتكرر عاما بعد عام وعلى جماهير الوحدة الصبر وسيأتي الفرج القريب ان شاء الله إذ الفرسان واجبهم واحسوا بالواجب عليهم .

عبد الرحمن مسعد


مختار التليل

ماجد أستاذ ياسهم اللهب

ودي اقول أستاذ ياسهم اللهب
ما هى كثيرة فيك يانجم النجوم
يانجم ساطع انت هداف العرب
ياماجد الفنان فى خط الهجوم
يامربك الحراس بالرأس الذهب
مثل الصقر لا طار ما يخشى الغيوم
مثل النغم ماجد يعزفها طرب
فى ساحة الميدان يعرفها الخصوم
سهم اللهب ماجد لا منه لعب
يرعب دفاع الخصم يجلبه هموم
حتى الشباك اليوم تشكى بالغضب
ماجد رماها اليوم سهم السهوم
الجماهير تهتفلك عجب
حتى كبير السن والطفل الرحوم
هيا اكتبوا بالفخر بماء الذهب
فى صفحة التاريخ عسى أسمه يدوم

يحيى يوسف الغمارى

ماجد عبدالله


● الجمهور الصيني في استقبال البعثة الكويتية


● وائل سليمان والهاجري وحمزه الخياط


● الوفد الكويتي في المدرجات ويظهر سمير سعيد

رياضيو الكويت :

هدفنا كان اثبات الوجود الكويتي في الاسياد

الامير فيصل

كان معنا خطوة بخطوة ووفر كل ما نحتاجه


● احد اللاعبين مع الزميل المحرر

كانت مشاركة المنتخبات الكويتية في الدورة الاسيوية الاخيرة في بكين مشاركة تختلف عن اية مشاركة رياضية بالنسبة لاى لاعب كويتي وليس الهدف من المشاركة هو تحقيق ميدالية او الفوز ببطولة او كاس ولكن الهدف اسمى واعظم من هذا بكثير حيث كان هدف المشاركة هو اثبات الوجود الكويتي واثبات اسم الكويت وابقاء العلم الكويتي مرفوعا فوق الساحات الرياضية العالمية وليقول لاعبو المنتخبات الكويتية لمن يحاول طمس الهوية الكويتية لا والف لا وسوف تعود الكويت حرة أبية في القريب العاجل بمشيئة الله .

استطلاع اجراه : عبدالله آل غصنة

وقد اكد جميع لاعبي المنتخبات الكويتية في هذا اللقاء للبلاد بأن مشاركتهم في دورة بكين هي مشاركة التحدي واثبات الوجود الكويتي وانهم قد نجحوا في اثبات وجود الكويت في الوقت الذي نجحوا فيه ايضا بطرد العراق من هذه الدورة والذي يعتبر انجازاً كبيرا لكل كويتي حيث يعترف العالم بالكويت ولا يعترف بالعراق .

ولمزيد من التفاصيل حول مشاركة المنتخبات الكويتية في دورة بكين وشعور اللاعبين الكويتيين في هذه الدورة كان لنا هذا اللقاء مع عدد من اللاعبين الكويتيين والاداريين والمدربين . وقد حرصنا على الالتقاء باكبر عدد ممكن من اللاعبين المتواجدين في بيت الشباب بالرياض ولكن الحظ لم يسعفنا حيث كان معظمهم في طريقهم الى المطار للسفر الى القاهرة والبحرين والامارات متوجهين كل حسب مكان عائلته للقضاء فترة بسيطة معهم والاطمئنان عليهم ثم العودة للاستقرار من اجل المشاركة في اية بطولة قادمة .

اثبات الوجود الكويتي

اللقاء الاول كان مع الكابتن عبدالعزيز المطوع اداري الفريق الكويتي لكرة القدم وعن المشاركة في بكين يقول المطوع الكل يعرف بأن استعدادنا لم يكن يؤهلنا للمشاركة في مثل هذه الدورة وذلك بسبب الظروف والمشاكل التي يواجهها العالم والتي حدثت لدولة الكويت فقد كان الاستعداد غير كاف وكان لمدة اسبوع في فرنسا حيث عدنا الى السعودية بعد سماع الاحداث المشينة التي حدثت في الكويت وفي السعودية كان الاستعداد لمدة عشرة ايام لعبنا خلالها مباراتين واحدة مع نادي الفيحاء والثانية مع نادي الهلال وبعدها قررنا المشاركة في الدورة الاسيوية في بكين برغم ان الاستعداد غير كاف والهدف كان واحدا من قبل كل لاعب كويتي هذا الهدف هو اثبات الوجود الكويتي على الساحة العالمية برغم المحاولات من النظام العراقي لطمس الهوية الكويتية ولكننا بفضل الله تعالى ثم بفضل جهود صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد امير الشباب الذي ظل يشد من ازرنا ورفع معنوياتنا وبعد ان وفر لنا كل مانحتاج اليه من خدمات استطعنا ان نحقق هذا الهدف وهو اثبات الوجود الكويتي وان اسم الكويت مازال موجودا ممثلا في شرعية دولة الكويت بقيادة امير البلاد الشيخ جابر الاحمد وحكومة البلاد الرشيدة حفظها الله .

وعن مدى تفاعل الجماهير الرياضية واستقبالهم للوفد الكويتي المشارك في بكين يقول المطوع شيء لا يتصوره العقل ولا يمكن وصفه حيث كان الاستقبال رائعا وعظيما في كل مكان خاصة استقبالنا في المطار وفي يوم الافتتاح الذي وقف فيه كل من كان في الاستاد تحية للوفد الكويتي وان دل هذا على شيء فإنما يدل على شيء واحد هو ان العالم اجمع يعترف بوجود الكويت وان قضيته هي قضية عادلة .


● احمد عسكر وحمزة الخياط

● وائل سليمان

وعن مشاركة الكويت في مناسبات رياضية قريبة يقول المطوع هذا متروك للمسؤولين عن المنتخبات الكويتية في اللجنة الاولمبية الكويتية الموجودة في المملكة والتي تؤكد باننا سوف نشارك في اية مناسبة رياضية باسم الكويت .

واختتم المطوع حديثه بالشكر والعرفان بالجميل لحكومة خادم الحرمين الشريفين وللشعب السعودي الذي اكرمنا وخاصة صاحب الفضل الكبير امير الشباب الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

المشاركة مختلفة في بكين

في احدى غرف بيت الشباب التي تقيم فيه منتخبات الكويت الرياضية كان لنا هذا اللقاء مع الكابتن حمزه الخياط مدرب منتخب الكويت لالعاب القوى والذي أكد ان المشاركة في بكين هي مشاركة تختلف عن اية مشاركة رياضية اخرى وقد كان هدفنا بان نعمل شيئا للكويت هذا الشيء هو اثبات وجود الكويت واثبات اننا سوف نبقى كويتيين احراراً الى الابد وسوف نظل ندافع عن بلدنا وعن هويتنا الكويتية بكل وسيلة وانا اعتقد بأن مشاركتنا هذه هي مشاركة سياسية وليست رياضية حيث نرغب ان نؤكد للنظام العراقي ولمن يقفون بجانبه بان مشاركتنا هي اثبات للوجود الكويتي والشرعية الكويتية ممثلة في امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله .

وعن التفاعل الجماهيري للوفد الكويتي يقول الخياط لقد سقطت الدموع بغزارة من شدة التاثير عندما راينا وقوف كل من كان في بكين معنا وهم يلوحون باعلام الكويت في كل مكان لاننا احسسنا بأن العالم اجمع معنا فقد اكدوا لنا بأن قضية الكويت هي قضية عادلة .

وبالنسبة لرأيه حول مقاطعة العالم للعراق رياضياً قال الخياط هذا هو الهدف الذي يسعى اليه كل كويتي فقد حققنا هذا الهدف وهو طرد العراق من الرياضة العالمية وهذا لايدل على شيء الا ان العلم الكويتي هو الموجود في الساحات العالمية في الوقت الذي رفض العالم العلم العراقي .

شيء غير معقول الكل يهتف كويت .. كويت

اما اللاعب راشد ابديح لاعب المنتخب الكويتي لكرة القدم والذي شارك في بكين فيقول عن مشاركته لقد احسست بشعور الانسان المظلوم الذي يحس بانه فقد بلده بسبب احتلال غاشم مغتصب لم نكن نتوقعه من دولة احسنا اليها ووقفنا معها في شدتها وكانت النتيجة ان نظامها قام بتوجيه ضربة غدر الى ظهر الكويت .

وقد كان لابد ان نقف ضد هذا النظام الذي سلب بلدنا وشرد اهالينا ولم يكن بايدينا إلا ان نثبت لهذا النظام بأنه مهما عمل فان الكويت باقية الى الابد ومشاركتنا في الصين كانت من اجل هذا الهدف .

وبالنسبة لتفاعل الجماهير في الصين مع المنتخبات الكويتية يقول ان ما حدث شيء غير معقول ولا يمكن ان يتصوره انسان فقد احسسنا باننا مازلنا في الكويت حيث كان الكل يهتف بأعلى صوته ويردد كويت كويت وهنا كانت لحظة ذرف الدموع لشدة التاثير .

واختتم البذيح حديثه بشكره للأمير فيصل بن فهد امير الشباب على الاهتمام الذي يوليه بالرياضيين الكويتيين وعلى كل الخدمات التي وفرها لهم حيث وضع امكانات الاتحاد السعودي تحت تصرف منتخبات الكويت وهذا ليس بغريب على رجل قيادي مثل سموه حفظه الله .

أهم دورة في حياتي

اما اللاعب وائل سليمان فيقول لقد شاركت في دورات وبطولات عديدة ولكن مشاركتي في دورة بكين مشاركة تعني لي كل شيء فلم نكن نشارك في هذه الدورة من اجل تحقيق ميدالية او بطولة ولكن هدفنا كان اعظم واسمى فقد كان الهدف المحدد لنا والذي نسعى اليه هو اثبات وتحقيق بطولة او ميدالية واحدة لا غير وهي تحقيق بطولة اثبات وجود الكويت في مباراة نلعبها مع نظام العراق واستطيع ان اقول اننا هزمنا العراق في هذه البطولة بفارق كبير جدا من النقاط فقد حصدنا النقاط والميداليات في هذه البطولة المتمثلة في اجماع العالم كله مع قضية الكويت والاعتراف بالكويت وابقاء العلم الكويتي مرفوعا في كل مكان وان ما حدث في يوم الافتتاح في بكين قد اكد لنا جميعا وقوف العالم معنا ومساندته لقضية الكويت العادلة ورفضه للوجود العراقي وهذا هو الانجاز للبطولة الذي اعتقد انه اسمى انجاز رياضي تحققه الكويت .


● المطوع : الاستقبال الجماهيري للوفد الكويتي في بكين لا يتصوره العقل
● مدرب العاب القوى الخياط كويتيين مستبقى احرارا الى الابد
● راشد بريح : في بكين الكل يهتف كويت .. كويت
● وائل سليمان : هزمنا العراق بفارق كبير من النقاط


● المطوع يتحدث للزميل ال غصنه

اللاعب سمير سعيد حارس المنتخب الكويتي واللاعب عبدالعزيز الخاجري مهاجم المنتخب الكويتي فقد اتفقا على ان المشاركة في بكين هي مشاركة التحدي وقالا برغم ان العراق اكد بانه سوف يشارك بفريق واحد للكويت والعراق تحت اسم العراق فقد استطاع الكويت ان يتحدى العراق ويشارك بفريق شرعي وممثل وحيد للكويت وهذا ما تم في بكين وقد اعترف العالم اجمع بان الكويت له سيادته الشرعية الممثلة في حكومة البلاد بقيادة امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح .

وعن شعورهم اثناء استقبال وتفاعل الجماهير في بكين فقالا ان ما حدث منذ اول لحظة وصل فيها الوفد الكويتي الى بكين شيء لا يستطيع الانسان ان يصفه او يعبر عنه وخاصة الاستقبال والتفاعل الجماهيري الكبير للوفد الكويتي اثناء نزوله الى الملعب في يوم الافتتاح فقد وقف الجمهور اجمع وهو يهتف كويت كويت . .

وعن المشاركات القادمة للمنتخبات الكويتية اوضح اللاعب سمير سعيد باننا سوف نشارك في اية مناسبة رياضية قادمة وسوف نعمل بها للمشاركة باسم الكويت واثبات الوجود الكويتي في الساحة العالمية ولنقول للنظام العراقي برغم قوته العسكرية وبرغم من يقفون معه بأننا لا نعترف إلا بدولة الكويت مهما كان وسوف نعمل على تحقيق اثبات الهوية الكويتية في الوقت الذي سوف نعمل من اجل طرد العراق من ان يشارك في اى مناسبة رياضية .

نبارك لاهاليهم

وفي سؤال خاص لسمير سعيد حول حقيقة الاشاعة التي نشرت في احدى الصحف بان هناك عشرة من لاعبي منتخب الكويت لكرة القدم قد استشهدوا دفاعا عن الكويت يقول لقد قرانا وسمعنا كغيرنا هذا الخبر ولكن لا نعرف صحته من كذبه ولكن الشيء الذي احب ان اؤكده هو انه اذا كان هناك شهداء سواء من افراد المنتخب الكويتي او من غيره من ابناء الكويت فاننا نبارك لاهاليهم بهذه الشهادة في الوقت الذي نتمنى جميعا مثل هذه الشهادة .

اللاعب سامي الحشاش مدافع المنتخب الكويتي لكرة القدم يقول عن هذه المشاركة كما قلت سابقا في مقابلات تلفزيونية وصحفية ان الهدف من مشاركة الوفد الكويتي في بكين او اية مناسبة رياضية قادمة ليس الهدف منه ان نحقق المركز الاول او اى مركز اخر ولكن الهدف هو اثبات الوجود الكويتي واثبات شرعية الكويت وعدم قبولنا باية حكومة غير حكومة امير البلاد الشيخ جابر الصباح واننا رافضون لاى حكومة تدخل البلاد غير تلك الحكومة التي يعترف بها أهل الكويت ولقد استطعنا في هذه المشاركة بمساهمة الاخوة العرب الذين وقفوا مع الكويت في محنته وخاصة المملكة العربية السعودية من ان نطرد العراق ونثبت لهم بانه اصبح الاعتراف بالكويت فقط وليس معترفا بالعراق الذي يحاول طمس الهوية الكويتية .

ويضيف الحشاش بان الكويت قد حققت في هذه الدورة الميدالية الذهبية وهي الخاصة بطرد العراق من الدورة واثبات الوجود الكويتي .

اما اللاعب احمد عسكر لاعب النادي العربي الكويتي والمنتخب الكويتي فيقول اعتقد بان اللاعبين الكويتيين قد قالوا ما فيه الكفاية عن هدف مشاركة الكويت في هذه الدورة ولكن اعيد واؤكد باننا استطعنا ان نثبت للعراق بان الكويت موجود وان الكويتيين لا يعترفون الا بحكومتهم الشرعية مهما كانت اعمال النظام العراقي كما اقول بان العالم اجمع اثبت لنا بأن قضية الكويت هي قضية كويتية عادلة واخيرا اقول ان العودة الى الكويت قريبة ان شاء الله .

جولة رياضية داخل نادي اليرموك بأبي عريش

يعد نادي اليرموك بابي عريش من الاندية التي تولي كافة الالعاب الرياضية جل اهتمامها .. وهو بهذا قد حقق بطولات ليس في الالعاب الجماعية وحدها بل والالعاب الفردية .

اعداد / محمد البوري

وتعتبر لعبة التنس (تنس الطاولة) اللعبة الوحيدة التي حققت اكثر البطولات سواء على مستوى المنطقة ام على مستوى المملكة فمنذ ان نشأت لعبة التنس بنادي اليرموك وهي اللعبة الرائدة هنا .

والبلاد تتجول داخل نادي اليرموك . التقت بالمشرف على لعبة تنس الطاولة الاستاذ / عبده محمد ابو شرحة الذي قال .. اعتبر فريق عفوا اقصد افراد لعبة التنس كسفراء يمثلون منطقة جيزان في كل المحافل ويكفي انها اللعبة التي صعدت الى مصاف الدرجة الاولى واستمرت بالدرجة الاولى سنتين متتاليتين ولظروف اللاعبين في اكمال مسيرتهم التعليمية امثال اللاعب خالد حيدر ، طلال جبلي ، وتم نزول اللعبة الى اندية الدرجة الثانية وقد كان اللاعبون الاساسيون في تمثيل النادي في لعبة تنس الطاولة كل من اللاعب عبده ابو شرحة وعبدالله خرو وخالد حيدر وطلال جبلي .

اما في البطولات الفردية على مستوى المنطقة يعتبر اللاعب عبده ابو شرحة البطل الرائد لهذه المسابقات فهو يتربع على عرش بطولات المنطقة لمدة ست سنوات متتالية ومثل المنطقة في بطولات المملكة .

ويقول ابو شرحة .. هذه الانجازات العظيمة التي تحققت لا تاتي من فراغ انما بالجهد المتواصل من قبل مجلس ادارة النادي برئاسة الاستاذ محمود علي الاقصم الذي يولي الرياضة والرياضيين كل اهتمامه وجهوده . اضافة الى دعمه المادي والمعنوي والكل يعرف ذلك عن محمود الاقصم اضافة الى وجود مدربين واصحاب خبرة من ابرزهم محيي الدين ابو المجد ، من جمهورية مصر العربية الذي صعد النادي في عهده الى مصاف اندية الدرجة الاولى وحصل على جميع البطولات للمنطقة وهو يشرف على الفريق لمدة اربع سنوات والحقيقة انا اعتبر عهده هو العصر الذهبي لهذه اللعبة بالنادي وجاء من بعده المدرب التونسي توفيق شتوان الذي اشرف على الفريق لمدة اربع سنوات حقق جميع بطولات المنطقة بجميع درجاتها على مختلف المستويات وفي هذه الفترة استطاع تكوين قاعدة للنادي من خيرة الشباب الموجودين وقد حصلوا على عدة بطولات في فترة وجيزة .

مراكز حصل عليها ابطال النادي

حصل النادي على المركز الاول (اشبال) وقد حصل عليه اللاعب (خالد جنيد) كما حصل على المركز الاول (شباب) اللاعب وجيه القحطاني وحصل على المركز الاول (درجة اولى) يتصدر النادي الآن دوري الشباب والاشبال على منطقة جيزان ورشح اللاعبان خالد جنيد ووجيه القحطاني لمنتخب المملكة .



تحت رعاية الأمير ماجد

حفل تكريم لمعالي أمين جدة

جدة ـ البلاد

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يقيم منسوبو امانة مدينة جدة مساء يوم السبت القادم حفلا تكريميا لمعالي الدكتور خالد محمد عبدالغني بمناسبة تعيينه امينا لمدينة جدة وذلك بقاعة ليلتي

جمعية أصدقاء القلب تتعاون مع الأقليات الاسلامية فى الصين


● محمد عبده يماني

جدة ـ البلاد

مجلس ادارة جمعية أصدقاء مرضى القلب .. عقد جلسته الاعتيادية يوم السبت الماضي بحضور معالي الدكتور محمد عبده يماني رئيس الجمعية والسادة الأعضاء د. حسان رفة والدكتور محمد عرفان والشيخ عبد المقصود خوجة والسيد فؤاد عقاوى والاستاذ محمد سعيد طيب . وذلك لمناقشة المواضيع المدرجة فى جدول الأعمال .. وقد ناقش المجلس امكانية التعاون مع جامعة الاسكندرية وجامعة الأزهر ودعوة المرضى من الأطفال للحضور إلى جدة لاجراء بعض العمليات الجراحية .

كما ناقش المجلس طلب الاقليات الاسلامية فى الصين وامكانية التعاون معهم فى المجالات التى يمكن للجمعية المساهمة فيها . هذا وقد دعا المجلس الأعضاء المساهمين لعقد الجمعية العمومية والتى تحدد موعدها فى الاسبوع الثالث من شهر شعبان القادم .

اكتشاف اسباب ولادة الاطفال ذكورا أم اناثا

الباحث الفرنسى فيليب برتا .. اكتشف الدليل القاطع عن وجود « مورثة » مسئولة عن تحديد ما اذا كان الجنين سيصبح ذكرا ام انثى فى معمله بمركز ابحاث كيمياء احياء الجزيئات الكبيرة فى مونبلييه بجنوب فرنسا .. النتائج التى توصل اليها برتا

مخطوط « فنتازيا » بـ ٨ ملايين فرنك !

أحد مخطوطات الفنان العالمى موزارت .. باعته قاعة سوثبى للمزادات بنحو ثمانية ملايين فرنك فرنسى .. المخطوط يتضمن مقطوعة « فنتازيا » وهى عمل متحرر من القيود الموسيقية .. التاجر الكندى اوتوهاس كان قد اشترى من قبل هذا المخطوط الذى كتبه الموسيقار موزارت بيده .

أخلاقيات الهندسة الوراثية .. فى محاورة بالنادي الأدبي

جدة ـ البلاد :

الدكتور نبيه عبدالرحمن باعشن ، الدكتور علي زين العابدين والدكتور احمد نبيل ابو خطوة .. يستضيفهم النادي الأدبي الثقافي بجدة في محاورة بعنوان « الهندسة الوراثية واخلاقياتها » وذلك في الساعة الثانية والنصف من مساء يوم الأحد ٢٩ جمادى الحالي بمقر النادي الأدبي الثقافي بجدة حي الشاطيء شارع الكورنيش .

جدة ـ بخيت الزهراني

اطفال جدة طلاب المرحلة الابتدائية من الموهوبين في مجالات الفنون التشكيلية .. سيشاركون صباح الأحد ١١ جمادى الآخرة المقبل في مسابقة للرسم في الهواء الطلق .. المسابقة يتم تنظيمها ضمن فعاليات المهرجان السنوي للطفل تحت شعار « التعبير عن مشاهد من مهرجان الطفل » .. الأطفال المشاركون في المسابقة سيتجمعون في حديقة مسبح خزام الدولي في الثانية صباحا ليزاولوا التعبير عن مشاهداتهم حتى الحادية عشر والنصف قبل الظهر .. المسابقة تتناول التعبير عن الطبيعة بالتأمل فيها وانتقاء عناصر منها لتذوقها جماليا واظهار القيم الجمالية فيها .. الطلاب الفنانون سيستخدمون في تعبيراتهم مساحات مختلفة من الورق او الكرتون او غيرها بما يناسب وسيلة التعبير بالألوان .

قسم النشاط المدرسي التابع للمديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة دعى الى اجتماع عام لمعلمي مادة التربية الفنية بكافة مدارس المرحلة الابتدائية بجدة صباح الاثنين القادم بقاعة المحاضرات الكبرى التابعة للمديرية للاستعداد لهذه المسابقة واختيار ثلاثة طلاب فقط من كل مدرسة للاشتراك فيها .

مفاجأة علمية :

الحلبة .. لا تدر لبن الأم !

د . سينوت حليم دوس رئيس قسم بحوث الهرمونات بالمركز القومى للبحوث فى القاهرة .. اثبت خطأ الاعتقاد الشائع فى الطب الشعبى عن ان نبات الحلبة يؤثر على زيادة ادرار اللبن عند السيدات المرضعات .. قسم الهرمونات اجرى دراسة على ٥٠ سيدة مصرية مرضعة اثبت من خلالها ان الحلبة التى درج على تقديمها للسيدة عقب ولادتها مباشرة وطوال فترة ما بعد الولادة لمساعدتها على ادرار لبن الرضاعة للمولود .. لا تقوم بهذا الدور على الاطلاق .

عمليـة جـراحيـة فريـدة .. لترميم رجـل أثيـوبي !

جدة / البلاد عملية جراحية فريدة وذات مهارة خاصة اجريت في مستشفى محمد صالح باشراحيل بمكة المكرمة تم اجراؤها لمريض اثيوبي يدعى أدم عبدالمجيد ـ ٤٠ سنه ـ دخل مستشفى باشراحيل مصابا بتهتك في الوجنه اليمنى مع كسر في الجيب الانفى وكسر مضاعف في عظمة الوجه اليمنى وكسر في النتوء التاجي لعظمة الفك السفلي مع وجود شلل في فرعين من فروع عصب الوجه السابع ..

الفحوص العاجلة والاشعة المقطعية بالكمبيوتر لتحديد مدى الاصابة اظهرت ضرورة التدخل الجراحي الفوري د . بدر الدين مصطفى استشارى الانف والاذن والحنجرة بمستشفى باشراحيل قام بازالة العظام المكسورة من الجيب الانفي من الفك السفلي وتثبيت الفك العلوي ثم بدأ خطوته الثانية لعلاج اسباب الشلل الموجود بالعصب السابع عن طريق استخدام الميكروسكوب الجراحي الذي كشف عن وجود قطع تام في الفرع الثاني ووجود تجمع دموي في الفرع الثالث . وبالتالي تم ايصال الفرع المقطوع باستخدام خيوط جراحية غاية في الدقة مع ازالة التجميع الدموي كليا ..ثم اتى بعد ذلك الدور التجميلي لوجه المريض كي لايترك اثرا خارجيا عن طريق تهذيب الجرح وخياطته بطريقة تجميلية .. العملية استغرقت سبع ساعات كاملة بعدها بـ ٢٤ ساعة بدأ المريض في تحريك الفك السفلي وبدأت الحركة تعود تدريجيا في الجزء الذي كان مصابا بالشلل واصبح بحمدالله بحالة جيدة .

● المريض اثناء اجراء الجراحة

● لقطة للمريض بعد تحريكه للفك

في الهفوف :

المدرسون والطلاب يتدربون على أعمال الدفاع المدني

الاحساء ـ البلاد :

المعهد الثانوي الصناعي بالهفوف ينفذ دورة عن الدفاع المدني بالتنسيق مع ادارة الدفاع المدني بالهفوف يشترك فيها مجموعة من المدرسين والطلبة ومدتها ٤ أيام لكل مجموعة وذلك اعتبارا من الأسبوع القادم .

وسوف تشتمل الدورة على مكافحة الحرائق وعمليات الاسعافات الاولية وتأتي ضمن النشاط اللامنهجي لوحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وضمن التعاون المستمر مابين هذه الوحدات والدوائر الحكومية المختلفة .

تأملات فى الكون وأسرار المخلوقات

جيزان ـ البلاد

نادي جازان الأدبى يستضيف الاستاذ يحيى زاهر الحارثي لإلقاء محاضرة بعنوان (تأملات فى الكون وأسرار المخلوقات) وذلك مساء الاثنين القادم فى مقر النادى الأدبى بجازان .

كما يستضيف الدكتور عبد الله الحامد لالقاء محاضرة بعنوان (الغموض فى النص الأدبى) وذلك مساء الاربعاء (١٤١١/٦/٢) فى مقر النادى الادبى بجازان .

جراحات قصر النظر .. وسيلة للخلاص من النظارة !

جراحات قصر النظر .. موضوع المحاضرة الطبية الشهرية التى ينظمها مستشفى المغربى بجدة .. المحاضرة يلقيها البروفيسور فرناندو بوليت رئيس وحدة جراحات قصر النظر بالمستشفى وتتناول دور هذه الجراحات فى الاستغناء عن النظارات الطبية والعدسات اللاصقة وذلك مساء الاثنين القادم بقاعة المحاضرات بالمستشفى .. د . عاكف مغربى وجه الدعوة إلى اطباء المنطقة الغربية لحضور المحاضرة .

الترجمة العلمية ومشكلاتها

الرياض ـ فرحان الجعيدي :

مركز الترجمة بجامعة الملك سعود نظم امس حلقة نقاش علمية تحت عنوان « الترجمة العلمية ومشكلاتها .. تجارب علمية » وذلك ضمن سلسلة محاضرات المركز وندواته لهذا العام .

هذا وقد شارك في هذه الحلقة كل من الدكتور عبدالله حجازي والدكتور سعد الحاج بكري والدكتور محمد لطفي والدكتور كمال شاهين .

الأنظمة الالكترونية تتحكم فى العمليات الصناعية

الرياض : فرحان الجعيدى

قسم الهندسة الكهربائية بكلية الهندسة فى جامعة الملك سعود .. ينظم خلال الفترة من ٢٥ إلى ١٤١١/٧/٢٩هـ دورة تخصصية فى الالكترونيات الصناعية وذلك بمقر الكلية .

الدورة تعالج ثلاثة موضوعات رئيسية تسهم جميعها فى فهم نظام الكتروني عام للتحكم فى العمليات الصناعية .

وسيقوم بالتدريس فى هذه الدورة متخصصون من أعضاء هيئة التدريس فى القسم كما ستقدم تجارب معملية خلال مدة الدورة .

البلاد أيام زمان

البلاد السعودية
الثلاثاء ١٧ جمادي الاول سنة ١٣٧٤
الموافق ١١ يناير سنة ١٩٥٥
العدد ١٧٧٨ السنة التاسعة عشرة

ديوان جلالة الملك المعظم

اذاع ديوان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم البيان الاتي :

تشرف بالسلام على حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ضحى هذا اليوم الاثنين في القصر الملكي العامر في حدائق الناصرية في الرياض حضرة صاحب السعادة سفير جمهورية الولايات المتحدة الامريكية حيث قدم لجلالته رئيس اركان حربه وعددا من اعضاء قيادته وقد تفضل جلالته فدعا الجميع لتناول طعام الغذاء على المائدة الملكية العامرة ، ثم ودعوا بمثل ما استقبلوا به من الحفاوة والاكرام .

رساة عنيزة

معالي وزير الصحة في جولته التفتيشية

قدم الى عنيزة في يوم السبت الماضي معالي الدكتور رشاد فرعون وزير الصحة وقد احتفى باستقباله احتفالا رائعا وكان في طليعة المستقبلين سعادة امير عنيزة الامير عبدالله الخالد السليم ثم قام سعادته باختيار المكان الذي سيشاد عليه المستشفى التذكاري لزيارة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم الى عنيزة وقد تقرر البدء فيه فور عودة معاليه من رحلته التفتيشية والبلاد السعودية تتابع تحركات معاليه ونشاطه التفتيشي بكل اعجاب وتقدير .

حفل القسم الداخلي بمكة

من مندوب صحافة المسامرات صالح بن عون

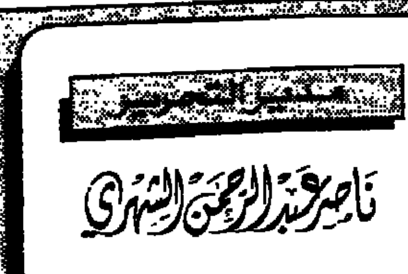
اقام جماعة المسامرات الادبية بالقسم الداخلي ليلة الجمعة ٧٤/٥/١٣ حفلهم الاسبوعي المعتاد فقد ضم الحفل نخبة ممتازة من الشباب المثقف وكان حفلا رائعا تجلت فيه الروح الادبية ، ومما هو جدير بالذكر ان الاذاعة ساهمت في تشجيعنا بان سجلت صورة صوتية لهذا الحفل وقد اذيع الجزء الاول منه صباح الجمعة وبهذه المناسبة لايسعنا الا ان نقدم شكرنا الجزيل لمدير الاذاعة السعودية وللاستاذ طاهر زمخشري وزملائه بالاذاعة على اريحيتهم هذه وكان بدء الحفل في تمام الساعة الثانية والنصف بتلاوة اي من الذكر الحكيم لعبدالله زواوي ثم اعقبه سكرتير المسامرات محمد عبده المعى بكلمة افتتاحية تلاه محمد صديق العوضي بكلمة (الاخلاق عند الغربيين) فقصيدة ذكرى وحنين لعبدالقادر كمال وكلمة القنبلة الهيدروجينية لمصطفى توفيق ثم تمثيلية صورة من المجتمع تاليف سالم باوزير ثم اسئلة علمية لمحمد سعيد الشعفي اجاب عنها حسن عيالة ثم تحليل الشاعر الشابي لاحمد خالد فركن الفكاهة فتمثيلية مصطفى توفيق ثم قصة فداء وتضحية لعبدالكريم الخراشي فقصيدة خلجات شاعر لعبدالله البراهيم فكلمة المناظرة والجدل لسعيد ابو السعود ثم تمثيلية التلميذ والشيطان تاليف عقيل كومجي فقصيدة وثبة وتذكير لناصر الطوب ثم قصة كفاح لطه بن سعود واخيرا صفحة المسامرات حررها صالح بن عون ، محمد صديق العوضي ، زيد الخيال ، واننا لنشكر الاستاذ سراج حراز على تفضله بالاجابة على اسئلة صحافة المسامرات وعلى توجيهاته القيمة للطلبة هذا وان جماعة المسامرات ليقدموا ايات الشكر والاخلاص لسعادة مدير القسم الداخلي الشيخ نوري ادريس على مايبذلونه نحو هذه الجماعة من التشجيع المعنوي والمادي

من وزارة الصحة بشأن تسعير الادوية

تعلن وزارة الصحة اللجنة المشكلة لتسعيرة الادوية قد عقدت اجتماعا بتاريخ ٤٧٣/٥/٣ في مقر وزارة الصحة بجدة اطلعت فيه على فواتير الادوية المستوردة وقامت بتدقيق اسعارها ووضعت الربح المقرر بعد اضافة مصاريف الشحن والسكورتاه والمصاريف الداخلية عليها وان وزارة الصحة ترجو من جميع الصيدليات ومخازن الادوية التقيد بتسعيرة الادوية الموضحة بالقائمة رقم (١) التى جرى بعثها اليهم والسير بموجبها فى البيع وتلفت نظر الجمهور الكريم الى ذلك .

تبرعات لصندوق البر

ريال
١٠٠ الشيخ عبد السلام غالى
١٠ الشيخ عبد السلام كامل
٥ الشيخ خلف بن سيف
١٠ فاعل خير
١٠ ع.م.خ
٥ ل.خ.ظ
وزارة الصحة

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC لتحقق من الانتشار
المدير العام: أمين عبدالله القرقوري
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة : حي مشرفة ـ شارع الصحافة
الرسائل للتحرير : ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الرسائل للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
السنترال (٦٧١١٠٠٠ ثلاث خطوط) ـ الفاكس ٦٧١١٢٢٢
المحرر المناوب : تليفون ٦٧١٩٠٧٥

الآباء في عيون أبنائهم — وليد شحات مفتي :

أصدقاء الكرسي لم أعد أراهم في مجلس أبي الآن !!

● دعونا الوالد للعشاء فاضطر الى دفع الحساب

● صداقة والدي مع الكابتن قادتني الى الزواج



● العقيد متقاعد شحات مفتي

العقيد متقاعد شحات مفتي اسم يعرفه الكثيرون من خلال مواقفه الوظيفية السابقة ومن خلال حضوره الاجتماعي وعلاقاته بالكثير من الناس .. الذي يتحدث عنه هنا ليس الصديق او الزميل ولكنه ابنه الذي يمكن ان يكشف الكثير عن شخصية شحات مفتي الحقيقية كما يراها ابنه وليد في البيت وخارجه وقد كان الحوار كالتالي :

● عرف نفسك بايجاز ؟

■ وليد شحات احمد مفتي من مواليد الرياض في ١٣/٢/١٣٨٦هـ . طالب في المرحلة النهائية بجامعة الملك عبدالعزيز قسم العلوم السياسية . متزوج حديثا .

مساعدة الناس

● ماذا تعلمت من الوالد من صغرك وحتى الان ؟

■ الصدق والقدرة على كسب محبة الناس والمجاملة ومساعدة الناس .

هو اهلاوي وانا نصراوي

● ماهو مدى تاثرك بالوالد وماهو الشيء الذي تاثرت به منه ؟

■ الحقيقة وبحكم كوني الابن البكر كان للوالد تاثير كبير عليّ . في تصرفاتي ومعاملاتي مع الناس . ولكن رياضيا تاثري به كان سلبيا فهو اهلاوي صميم وانا نصراوي صميم .

والحقيقة ان الذي اثر في نفسي هو موقف بعض الاشخاص الذين اساءوا اليه في الماضي ومع ذلك لم اسمع منه اية اساءة ضدهم .. بل العكس كنت كلما حاولت ان اناقشه يقول لي بان الايام كفيلة بإعادتهم الى الجادة ودعهم لله . هذا الموقف جعلني لا اعرف البغض او الحقد نهائيا والحمدلله .

فن التعامل

● أحب صفة اخذتها او اقتبستها من الوالد ؟

■ التسامح وحسن التعامل مع الناس وكسبهم .

● ● الوالد متى يكون سعيدا وتبدو عليه ملامح الفرح والسعادة ؟

■ كل وقت يقضيه الوالد معنا ومع اخوتي يكون في اسعد حالاته وكلما سمع الوالد بنجاح احد من اخواني يكون في اسعد حالاته ايضا .

دفع الوالد الحساب

● موقف طريف حصل لك مع الوالد لاتنساه ؟

■ في عام ١٤٠٨هـ كنا مع الوالد والاهل في رحلة خارج المملكة للقاهرة . وقمنا انا واحمد اخي «مساعد طيار» بدعوة الوالد والوالدة واخواننا على العشاء في احد الفنادق . وبعد العشاء وانتهاء السهرة اكتشفنا أنا وأحمد بأن مجموع المبلغ الذي نحمله لا يكاد يكفي حتى لشراء كيلو جبن وزيتون . واعتذرنا للوالد وتحللنا بان معنا عملة سعودية والفندق لن يوافق على المحاسبة بها . فانقلب الوضع وأصبح الضيف مضيفا لنا ودفع الوالد الحساب .

● احب اوقات القراءة لدى الوالد ؟

■ في الليل . وللمعلومية فالوالد علمني حب القراءة وشجعني على صداقة الكتاب .

● متى يغضب الوالد ؟

■ اذا احس انه مظلوم ولم يغضب في حياته غضبا اشد من غضبه يوم سمع عن العدوان العراقي على الكويت الشقيق .

وليد شحات مفتي

اعداد/ عبدالرحمن عبدالملك

لم يتدخل الوالد

● هل اختار الوالد طريقك الدراسي ام جعل لك حرية الاختيار ؟

■ مطلقا . لم يتدخل الوالد في اختياري انا او حتى احد اخوتي في الدراسة . بل ترك لنا مطلق الحرية في اختيار المدرسة . ولكن بيّن لنا المفيد منها والنافع لمستقبلنا . هذا لا يمنع اننا دائما نستشير الوالد .

اهم شيء الاخبار

● ماهي البرامج التليفزيونية المحببة الى نفسه . وكذلك الاذاعية وهل له مذيع مفضل ؟

■ اهم شيء لديه الاخبار . ويفضل كلا من حسين نجار وبدر كريم .

● الكاتب المفضل لدى الوالد . ورايه في الصحف المحلية ؟

■ نجيب محفوظ . وهو يتمنى التطوير لصحفنا المحلية .

نعم تدخل

● هل تدخل الوالد في اختيار شريكة حياتك ؟

■ الحقيقة نعم ولا . فهو لم يفرض علينا اسما معينا . ولكن كانت هناك علاقة قديمة وقوية بين الوالد والكابتن غازي باديب والد زوجتي ومن هنا نشأ التقارب والتعارف بين العائلتين . وعموما هذا نصيبي والحمدلله اختياري كان موفقا وعين الحسود فيها عود .

● احب بلد خارج المملكة للوالد يحب السفر اليه ؟

■ الحقيقة انه يفضل القاهرة .

نصيحة غالية

● اغلى واحسن هدية تلقيتها من الوالد ؟

■ هي النصيحة الغالية التي قدمها لي ليلة زواجي وهي ان اخاف الله في زوجتي وحسن معاملتها وتذكر الله دائما وابدا وعلى رايه كن مع الله ولا تبالي .

العلاقة والاصدقاء

● علاقة الوالد باصدقائه ؟

■ الحقيقة بودي هنا ان اشير الى نقطة مهمة . وهي انه عندما كان الوالد مديرا للمرور كنت ارى وجوها لااراها الان وهؤلاء اسميهم اصدقاء الكرسي وهم والحمدلله قلة قليلة جدا .

وعلاقته باصدقائه اكثر من رائعة . يقف معهم ويشاركهم افراحهم وأحزانهم .

● نصيحة دائما يقولها لك باستمرار ؟

■ اتق الله وحافظ على اداء صلواتك . واحفظ الله يحفظك .

حكمة يرددها

● حكمة تسمعه يرددها دائما او قول ماثور ؟

■ «اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا . واعمل لآخرتك كأنك تموت غداء» .

● كلمة اخيرة تحب ان تقولها للوالد ؟

■ سيدي الوالد المثل يقول : «اذا كبر ابنك خاويه» فاسمح بان اناديك بأبي الوليد .. تضايقني مجاملتك الشديدة للناس التي في بعض الاحيان قد تنعكس عليك شخصيا .

يعجبني فيك خوفك من الله وتسامحك ووفاؤك واخلاصك الشديد في عملك . اسأل الله العلي العظيم بأن يحفظك لنا من كل مكروه ويديم عليك نعمة الصحة والعافية والشفاء العاجل لأختي الصغيرة هديل ان شاء الله .

وتقبل تحياتي .. ابنك وأخوك الصغير وليد مفتي

شيخ البحار في دردشة برمائية :

لدينا مع البحر الف حكاية وحكاية !!

● العم محمد صدقه عوقي شيخ البحارة بمدينة جدة التقت به «الديوانية» على الشاطيء في دردشة برمائية تمثل الحوار فيها بالتالي :

● سلام

- هلا .. ومرحبا

● عم محمد ايش اخبار البحر

- مليء بالخيرات

● واسعار السمك ؟

- عال العال

● مالفرق بين البحر الان وايام زمان ؟

- زمان كان البحارة ثلاثة انواع :

السفريه وهم الذين ينقلون المسافرين بمراكبهم عبر موانيء البحر الاحمر والمعادي وهم الذين ينقلون البضائع والركاب من السفن الى الميناء القديم والفئة الثالثة هم الذين يعملون في صيد الاسماك ولم تبق من هذه الفئات الان سوى الفئة الثالثة التي تعمل في صيد الاسماك .

● هل يعني ان عدد العاملين في البحر في الماضي اكثر ؟

- في الماضي كان كل سكان حارة البحر بجدة يعملون في البحر ومعظمهم من فئة المعادي اما الان فقلة لاتزال تعمل في البحر وتتوارث العمل في البحر الكثير من العائلات مثل ال بكر وال ابوداود وال المناع وال عبدالجواد وال كبوها وال قاس وال الامام وغيرهم ..

● كم سنه لك في البحر ؟

- العمر كله .. فانا من اسرة بحرية قذفت بي الى البحر منذ الصغر ولا ازال

● هل يعمل ابناؤك في البحر ؟

- للاسف فهم من جيل اليابسه .. كلهم يعملون بعيدا عن البحر فلقد تغير كل شيء

● هل كنت تتمنى ان يعملوا في البحر ؟

- لا .. فلكل زمان ظروفه

● هل تستطيع الان ان تعمل خارج البحر ؟

- لا .. فانا لا استطيع العيش بعيدا عن البحر

● من هم زملاء المشوار ؟

- كثيرون جدا ومنهم من سبقوني ومنهم من اتوا بعدي ومن الاسماء التي لازلت اتواصل معها احمد امام موسى عبدالجواد وعلي محمد سعيد ومحمد سيد وغيرهم .

● اهتماماتك في اليابسه . هل تشجع كرة القدم ؟

- نعم انا اهلاوي وفي السابق كنت اشجع الهلال البحري

● مطربك المفضل

- محمد علي سندي في القديم ومحمد عبده في الجديد

● هل هناك حكاية عن البحر تود ان تذكرها ؟

- هناك الف حكاية وحكاية فهل تتسع جريدتكم لذلك ؟

سؤال واكثر من اجابة

مشكلة البنت الصغرى

لكيلا يمضي قطار العمر !!

● المهندس حسين الزهراني :

ليس هناك ضرورة للالتزام بالترتيب التسلسلي في تزويج البنات

● فيصل رجب :

لكل بنت نصيبها وعلى الاسر ان لاتتحول الى حجر عثره

●● تثار من وقت لاخر قضية زواج البنت (الصغرى) وضرورة ان تنتظر دورها في قطار الحياة . وحتى يكتمل زواج شقيقاتها الاكبر سنا .. لماذا يحدث هذا . وماهي ابعاد هذا القرار واثره السلبي والايجابي على حياة الاسرة بشكل عام ؟!



يقول المهندس حسين بن راجح الزهراني مدير صندوق التنمية العقاري بجدة . ان هذا الامر يرجع في الاساس الى عادات وتقاليد بعض الاسر التي تلتزم بضرورة الترتيب التسلسلي في تزويج بناتهن . حفاظا على سمعة العائلة . خشية ان يقال عنها أمور تضر بها ويجعلها تتعرض لتفسيرات غير عادله حول هذه النقطة

ويعتقد المهندس الزهراني ان هذا المنطق يحتاج الى اعادة نظر . خاصة وان المسألة تتعلق بمصير الفتاة نفسها قبل غيرها .

ويؤكد الاستاذ محمد احمد الحساني مدير ادارة الصحافة والنشر بالرابطة ان هذا القرار ظالم بحق الاسرة جميعها . لما يمثله من تعد على حقوق الفتاة المخطوبه التي اراد الله لها ان تكون العروسة الاولى في الأسرة ..

ويرى الاستاذ الحساني ضرورة ان ينظر الى هذه المسألة من منظور اسلامي . بعيدا عن العادات والتقاليد التي تعيشها وتؤمن بها بعض الاسر .

ويأمل الاستاذ عبدالحميد الحسامي بجمرك ميناء الملك عبدالعزيز ان تكون هناك نظره واقعية لأثر هذا القرار على بقية افراد الاسرة لما له من حساسية على مستقبل علاقات الاخوات بعضهن ببعض . هذا الى جانب امكانية عدم توفر العريس في الوقت المناسب مما يضيع الفرص على زواج البنت الكبرى حتى يعوتها القطار ..

ولايعتقد الاستاذ فيصل رجب ان مثل هذا الموقف يعتبر مقبولا في الوقت الحاضر .. ففي رأيه ان كل بنت يتقدم اليها نصيبها ويجب الا تقف الصغرى في انتظار دورها حتى يتم تزويج من هي اكبر منها "

ويبدي امله في ان يتفهم المجتمع خطورة مثل هذا الموقف وان لايقف الاباء او الامهات حجر عثرة من خلال هذه المواقف المتصلبه التي تتنافى مع تعاليم ديننا الحنيف وقناعات عصرنا .

وقفة

سعيد العرفج :

التعصب الرياضى ترمومتر لقياس درجة الجنون

لكل منا موقفه من الحياة .. من الناس .. من المبادىء والمعاني والمثل .. هذا الموقف يحدده من خلال رايه .. قد نختلف معه او نتفق ولكن يظل لهذا الراى قيمة كبرى في تحديد شخصية الانسان وملامحه التكوينية .

ومن خلال هذه الزاوية يسرنا ان نلتقي بالاستاذ سعيد سعد العرفج القحطاني مدير عام المنطقة الجنوبية للبريد ليجيب على عدد من الاسئلة تلقي الضوء على فكر الرجل .. وموقفه

● الصدق . نجاة المزمن

● الكذب وصمة عار

● تقول للموظف النشيط احسنت

● وللموظف الكسول اتق الله في الأمانة الموكلة اليك

● الواسطة داء لم يكتشف له دواء بعد

● التعصب الرياضى . (ترمومتر) لقياس درجة الجنون لو اخذنا به لفتحنا مستشفيات أخرى للمجانين

● الصحف المحلية . أمل منها الاهتمام بالمواضيع الاسلامية

● السفر متعة وعلم وتجربة وصحة إذا كان فيما يرضى الله

● اجمل ما في السفر الانفكاك عن روتين الاقامة

● ما الذي يزعجك في السفر . وقوع مالم يخطر بالبال ويكون له اثر على خط سير الرحلة

● الكتاب : انيس الوحدة ومجال الاطلاع في هذه الحياة

● نهضة المملكة . نحمد الله الذي اعطى ووفق . اعطى لهذه الأمة الخير الكثير ووفقها إلى الصرف من هذا الخير فانجزت أولاً البنية الأساسية ثم تلى ذلك مشاريع كثيرة من اهمها المشاريع الزراعية والصناعية والتعليمية .

ابها ـ سعيد محمد العلياني

د. عبدالله الصافي

الدكتور عبدالله الصافي : أخي ..

أثرى المكتبة العربية بإبداعاته في القصة

لأنه واحد ممن يجوبون في دروب النفس الانسانية .. يتعرفون على مستورها بالتحليل والدراسة العلمية .. ولانه ايضا من بين قلائل عن المثقفين المتابعين للحركة الأدبية والثقافية في المملكة .. فان الحديث معه يأخذ طعما خاصا .. ويتجه إلى اكثر من جهة .. ويضرب على اكثر من وتر .

انه الدكتور عبدالله طه الصافي الأستاذ المساعد بقسم علم النفس بكلية التربية بجامعة الملك سعود فرع ابها .. حاورناه من خلال محطات .. او علامات على الطريق .

● الأدب :

● اديب تعجبك كتاباته ؟

■■ أخي وصديقي الحبيب الأستاذ علوي طه الصافي رئيس تحرير مجلة الملك فيصل .. رغم انه اخي ولكن اقول ذلك بكل موضوعية وبدون تحيز . فان الاستاذ علوي الصافي . استطاع ان يثري المكتبة العربية والسعودية ويرفدها بابداعاته في القصة والنقد والمقالة وأدب الرحلات هذا جانبي . واضافة الى هذا الجانب كما هو جانب من اصعب الفنون كما اعرفه من تخصصي الاكاديمي .. هو تقديم القصص الابداعية التي تثير التفكير الابداعي لدى الطفل وتربطه بعقيدته وتاريخه وحضارة امته العربية والاسلامية .

● شاعرك المفضل ؟

■■ صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير .. الشاعر الملهم والمبدع وفارس الشعر النبطي الذي لا يبارى عليه وأبو الطيب المتنبي بالنسبة للشعر الفصيح .

● كاتبك المفضل ؟

■■ محمد صلاح الدين .. مدير تحرير جريدة المدينة سابقا

● احسن صحفي موجود على الساحة في رايك ؟

■■ الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ .. والأستاذ تركي السديري رئيس تحرير جريدة الرياض .

● احسن صفحة تعجبك في صحفنا ؟

■■ ملتقى الآراء بجريدة عكاظ .. واقلام واراء في جريدة البلاد .

● المجتمع :

● شخصية اجتماعية تحب مجالستها ؟

■■ صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير انسان طبيعي لا يتكلف وتشعر أنه قريب الى نفسك وعقلك من أول مقابلة . وهذا ما احسسته عند لقائي به لأول مرة .. وازداد هذا الشعور عند لقائي به في مناسبات مختلفة .

● شخصية اجتماعية تتابع أعمالها ؟

■■ معالي الأستاذ الدكتور احمد الضبيب .. مدير جامعة الملك سعود .. وذلك بحكم صلتي بهذه الجامعة وامنياتي ان اراها في مقدمة الجامعات الراقية .. وليست على المستوى المحلي والعربي فحسب بل على المستوى العالمي ان شاء الله .

● ادارة حكومية معجب بنشاطها ؟

■■ مديرية الشئون الصحية بجيزان ونشاط رئيسها الاخ الصديق الدكتور عبدالرحمن عقيل .. واتمنى ان تحقق كل الامكانات التي يمكن عن طريقها تحقيق طموحاته .. وطموحات المنطقة .

● مشروع اجتماعي حاز رضاك ؟

■■ اى مشروع يسهم في خدمة المجتمع وتنميته .

● مذيع تليفزيوني تفضله ؟

■■ أي مذيع يشد المشاهدين ولا يلحن في اللغة العربية .

● برنامجك التليفزيوني المفضل ؟

■■ برنامج منكم وإليكم لفضيلة الشيخ / عبدالعزيز المسند وبرنامج الأطفال التعليمي «افتح ياسمسم» .

● احسن مغن ؟

■■ الفنان طلال مداح والفنان محمد عبده .

● افضل كاتب لكلمات غنائية ؟

■■ الشاعر دايم السيف .

● اغنيتك المفضلة ؟

■■ فوق هام السحب .

● ماهي افضل اغنية استمعت اليها مؤخرا ؟

■■ الأغنية الوطنية أجل للفنان محمد عبده .

● احسن ممثل عربي ؟

■■ فريد شوقي .. ومحمود ياسين .

● احسن ممثل محلي ؟

■■ الفنان محمد حمزة .

● الرياضة :

● احسن لاعب في نظرك محليا ؟

■■ ماجد عبدالله .

● من هو اللاعب المثالي في نظرك ؟

■■ من يتحلى بالمثل والاخلاق .

● احسن حارس مرمى ؟

■■ عبدالله الدعيع .

● افضل مدافع ؟

■■ احمد جميل .. مدافع الاتحاد والمنتخب السعودي .

● افضل لاعب هجوم ؟

■■ ايضا ماجد عبدالله .

● افضل مدرب كرة قدم ؟

■■ خليل الزياني .

● اللعبة التي تستهويك بعد كرة القدم ؟

■■ لعبة السنوكر .

ابها ـ عبدالله الحمود

اخبار الديوانية

● عبدالمجيد شبكشي

ملف خاص عن رائد الصحافة

عن «تهامة» صدر ملف خاص عن رائد الصحافة الاستاذ عبدالمجيد شبكشي بعنوان «الصحافة تودع رائدها» ويضم مجموعة المقالات التي نشرت عن الفقيد في مختلف الصحف والمجلات . وكانت فاتحة الملف ترجمة حياة الاستاذ عبدالمجيد ضمت مشواره التعليمي والوظيفي .

حسين سراج .. بعد «غرام ولادة»

الشاعر المعروف الاستاذ حسين سراج من ضمن اعماله الشهيرة .. مسرحية «غرام ولادة» يعيش هذه الايام اجواء مسرحية جديدة لم يكشف النقاب عن مضمونها . لكن الاستاذ سراج يكتب هذا العمل الجديد ليكون هديته الى المسرح المحلي .



اعداد : بدرية سعد الخلف

زينـة المـرأة ..
شئونها .. وشجـونها !



علاقة ما يريد اهتمام المرأة . ويزيد معه محاولاتها في التجميل عندما يتقدم بها العمر قليلا .. او يكون لديها عيب ما تحاول اخفاءه . او تكون ممن يهوين تقليد الاخريات في زينتهن فتقوم بتغيير كل شيء فيها ابتداء من لون البشرة والشعر حتى لون العينين .

ومع هذه الرغبة او تلك . يزداد اسراف المرأة في التزين حتى لتصير احيانا كعروس ليلة دخلتها .. اسراف ليس في التكاليف فحسب ولكن فيما تخلفه مثل هذه الاعمال من اثار صحية على المرأة نفسها .

فاطمة غرباوي :
فتياتنا تلهث .. وراء اغراءات الجمال المزيف

هدى صالح :
البسـاطة في التزين ..

حجـم وقـت الفـراغ .. لـه دور

« البلاد » طرحت القضية بكل ابعادها المادية والصحية والاجتماعية . للمناقشة

حب الجمال

في البداية تقول السيدة فاطمة قاسم غرباوي . ان الانسان بطبيعته يحب الجمال وحواء على وجه الخصوص تسعى جاهدة بكل الوسائل والطرق للحصول عليه . وهو يبدو اكثر رونقا حينما يكون من مصادر طبيعية كما كانت تفعل امهاتنا وجداتنا حيث كن يتمتعن ببشرة صافية وجلد لا يظهر عليه التعب والترهل رغم تقدم العمر .. فالحناء لجمال الشعر واليدين .. والكحل لجمال العيون .. وقبل كل هذا غذاء سليم .

ان حال فتياتنا ونسائنا اليوم هو ابعد ما يكون عن الجمال الحقيقي . فقد تعدى الامر مجرد الجري وراء منتجات كبريات الشركات . بل مشين لاهثات وراء الدعاية ونسين ان هذه الشركات سخرت كل وسائل الاغراء لتقنع المرأة بالجمال المزيف .. جمال الكريمات والمساحيق .. التي تضع منها المرأة طبقة فوق طبقة مما يضر بالبشرة . نعم قد تعطي جمالا وبريقا الى حين ولكن يحدث بعد ذلك ما لا يحمد عقباه من مشاكل التهابات الجلد وغيره .

تضيف السيدة فاطمة ان كل امرأة تصدق ان هذه الشركات يمكن ان تعطيها الجمال الساحر سيدة ظالمة لنفسها !

فقد روجت هذه الشركات لمنتجاتها من الكريمات المغذية للبشرة والحقيقة الثابتة التي اقرها العلم ان الجلد لا يتغذى من اي دهان يوضع عليه وانما يتغذى عن طريق الدم بالعناصر الغذائية التي يتم تناولها بالفم .

ونذكر امثلة من الجمال المزيف الذي وان كان يعطي اثرا وقتيا ولكن النتيجة وخيمة العواقب

● الرموش الصناعية تلحق ضررا بالغا بالجفون والرموش نفسها ما احلى المظهر الطبيعي للعين والرموش مع قليل من الكحل كما لا يجب ان ننسى ان الماسكرا تصنع من مواد كيماوية معالجة تترك اثرا رهيبا على العين وبالرموش بالذات .

● مستحضرات الشعر اغلبها وربما كلها محضرة من مواد كيماوية وبالاخص كريمات فرد الشعر . او صبغه .. او تجعيده . بمعنى ان التي تحظى بشعر ناعم تعمل على تجعيده وتكسيره .. والتي لها شعر خشن تقوم بفرده .. لا هذه راضية ولا الاخرى راضية . بما اعطاها الله .. وهذه المواد الكيماوية تلحق ضررا كبيرا بالشعر وبفروة الرأس

وما اجمل استعمال الحناء للشعر فهي تكسبه جمالا وتعمل المواد القابضة التي فيها على تنقية فروة الرأس من الميكروبات والطفيليات ومن الافرازات الزائدة من الدهون . وتعالج قشرة الرأس .

● مزيلات العرق . تهد المسام وقتيا واستعمالها على المدى البعيد يسبب اوراما مائية او بؤرات صديدية وبالامكان التغلب على رائحة العرق بالاستحمام اليومي والنظافة الشخصية وتجنب المأكولات ذات الطعم القوي الحاد .. والاكثار من الاطعمة الخضراء كالخس والخيار والبقدونس .

● ولتتفادى المرأة ظهور التجاعيد في سن الشباب عليها بتجنب السهر والتعرض للشمس اما ظهور التجاعيد لدى المرأة التي تقدمت في السن فهذا امر طبيعي وعامل من عوامل الزمن لا يمكن اخفاؤه واللاتي يستعملن الكريمات بكثرة يعملن على ارهاق بشرتهن دون تحقيق الفائدة .

● وعندما تغالي المرأة في زينتها كما هو الحال الآن .. من وضع للعدسات اللاصقة التي في استخدامها كل الضرر خاصة اذا استعملت بدون استشارة طبيب مختص .. تسبب الحساسية والالتهابات للعين وربما ادى استعمالها الى اصابة المرأة بالعمى .

والمرأة التي تبالغ في الزينة ربما يعود ذلك الى شعورها بنقص ما في شخصيتها فتبالغ في التزين لتلفت اليها الانظار .

وربما عاد هذا ايضا الى توفر المادة .. التي لا تستطيع المرأة انفاقها على الوجه الصحيح فتلجأ الى تبديدها في الضار والمفيد .

وربما كانت المبالغة في التزين نتيجة للفراغ الذي تشعر به المرأة وتحاول ان تقطع الوقت الثقيل بالجلوس امام المرآة فالفراغ يجعل الانسان يعمل اي شيء وفي رأيي الخاص ان المرأة التي تبالغ في التزين هي امرأة محدودة الثقافة قليلة الوعي والخبرة والدراية .. لذا نجدها تلهث وراء المساحيق وخلافه وهناك من تكون قد تعودت على وضع الماكياج والتزين بصفة دائما كأمر طبيعي .

الجمال عند امهاتنا

السيدة فوزية سعد الخلف تؤكد .. ان المرأة السعودية تهتم بمظهرها واناقتها وزينتها قبل اي شيء آخر .. وهي دائما تبحث عن الجديد الذي يحقق لها هذا الهدف . وهي عادة ما تختار زينتها باسلوب يناسب قوامها وشكلها عاما اضافة الى سنها . وتتميز بقبولها لسماع النصيحة وتقدر آراء الآخرين الى ابعد حد .

ولكن عليها في نفس الوقت ان تلتزم بامكاناتها المادية وامكانات زوجها ايضا فليس من الضروري ان تذهب للكوافير على فترات متقاربة او تلجأ الى المبالغة في التزين بتركيب الرموش الصناعية او العدسات الملونة او عمليات شد الوجه بل عليها ان تأخذ من تاريخ امهاتنا عبرة حين كن يلجأن الى البساطة في التزين والتي كانت تفتح امامهن .. عقول وقلوب الرجال .

وقد كان اهتمامهن بزينتهن لا يقل عنا ان لم يفق ولكنهن يقمن مثلا بتصفيف شعورهن مستخدمات بعض الزيوت العطرية التي تقوي بصيلات الشعر وتزين وجهها بوصفات تبرز جماله وتستعمل الحجر لازالة الجلد الميت اضافة الى الامشاط الخشبية المتعددة الاشكال والالوان كما كانت حريصة على استعمال العطور مثل المسك والعنبر الى جانب الكحل لتجميل العين والحواجب وكان هذا كله لا يكلفها شيئا يذكر اضافة الى انه لا يفسد جمالها الطبيعي .

المرأة ووقت الفراغ

تضيف السيدة هدى صالح .. ان المبالغة في التزين التي تلمسها عند كثيرات اليوم انما ينتج عما تعانيه المرأة في مجتمعنا من وقت فراغ كبير لذا نجدها تقضي وقتها امام المرآة تهتم بجمالها وزينتها خاصة من كانت لديها خادمة او اكثر . فهي تقوم بتصفيف شعرها يوميا على احدث ما ظهر من موديلات تصفيف الشعر كما تهتم بتقليم اظافرها ووضع المساحيق والكريمات على بشرة وجهها فاذا كانت لديها دعوة للقاء او اجتماع مع صديقاتها او لاحدى المناسبات زادت تركيب الرموش الصناعية واحيانا العدسات الملونة لعينيها . وبالطبع يكلفها ذلك - وزوجها - الكثير جدا . فان كانت عاملة فان ثلاثة ارباع راتبها يضيع لخدمة جمالها !

جمال الروح

وتتناول السيدة ام رنا الموضوع بكثير من التفصيل فتقول ..

تختلف الزينة من سيدة لاخرى باختلاف العوامل من ناحية تربيتها وتفكيرها .. وثقافتها .. وذوقها العام وتعتبر هذه الناحية فردية في معظم حالاتها .

نعم .. المرأة تحب التزين لاضفاء بعض اللمسات الجمالية على شخصيتها وطابعها العام ولكن المبالغة في هذا الامر مرفوضة تماما وخير الامور اوسطها فالاعتدال هو المطلوب .

فالفتاة الشابة تناسبها البساطة وعدم التكلف في مظهرها العام والمرأة التي تعدت سن الشباب عليها عدم المبالغة في الزينة واختيار ما يتناسب وشخصيتها .

عملية التزين بحد ذاتها محببة الى النفس وتعطي المرأة نوعا من الشعور بالراحة والرضى . ولكل مناسبة زينتها الخاصة وكلما كانت المرأة بسيطة في زينتها .. فانها تبدو اكثر اناقة مما لو بالغت في زينتها طبيعي ان المرأة تحب الجمال وتحب ان تبدو جميلة حتى في نظر نفسها .. ولزوجها وابنائها حبها للجمال والتجمل من طبيعة تكوينها كامرأة والمبالغة في التزين تأتي من الشابات اللاتي يسعين للفت النظر اليهن معتقدات بأن مبالغتهن هذه تشد اليهن نظر الرجل فيسعى لخطبتهن بينما الرجل يبحث عن جمال الروح اولا والجمال الطبيعي غير المبالغ فيه ثانيا ولجوء كثيرات من الفتيات الى استخدام العدسات اللاصقة يضر بهن وفي ذلك تغيير طبيعتهن وجمالهن ..

وضع العدسات بمثل هذه الصورة التي نراها اليوم فيه تغيير لخلقة الله عز وجل .. وحبذا لو اهتمت الفتاة والمرأة بامور اهم من ذلك .. كأن تضيف الى معلوماتها كل ما هو جديد ومفيد .. وتغذي عقلها وتنمي من ثقافتها فهذا اجدى وحول عادات التجميل قديما وحديثا قالت . هناك اختلاف وفرق كبيران ولابد ان ناخذ المفيد من هذا وذاك .

تحقيق : بدرية سعد الخلف

محاضرة لسمو الأميرة الجوهرة عن تلوث البيئة وأثره وطرق الوقاية منه

ألقت صاحبة السمو الأميرة الدكتورة الجوهرة فهد آل سعود مؤخرا محاضرة بجامعة أم القرى بقسم الطالبات عن تلوث البيئة و أثره وطريقة الوقاية منه .

تناولت فيها البيئة الطبيعية وماميزها الله به من توازن دقيق بين عناصرها المختلفة والذي يتمثل في مجموعة عناصر رئيسية هي عناصر الانتاج وعناصر الاستهلاك ، وعناصر التحليل والعناصر الطبيعية غير الحية .

واشارت في محاضرتها الى ان كل هذه العناصر تعتمد بعضها على البعض ويقوم بينها توازن دقيق فلو تغيرت درجة الحرارة قليلا او لو استخرجت المياه الجوفية بسرعة اكبر من السرعة التي تتسرب فيها مياه الأمطار الى التربة لنضبت هذه المياه ولاختل التوازن اختلالا تاما .

وأوضحت سمو الأميرة ان الانسان يمثل احد العوامل الهامة في هذا النظام البيئي ، بل يعتبر من اهم عناصر الاستهلاك التي تعيش على سطح الأرض ولذلك فإن الانسان اذا تدخل في هذا التوازن الطبيعي دون وعي او تفكير افسد هذا التوازن تماما .

وبينت المحاضرة انه قد ترتب على سوء استغلال الانسان للموارد الطبيعية آثار سلبية لهذه الممارسات المتعسفة ضد البيئة وكان نتيجة ذلك ان واجهت البشرية اتعس أمراض المدنية والتحضر والتي أطلق عليها البيئيون « تلوث البيئة » .

وأوصت سمو الأميرة في ختام محاضرتها بإعادة النظر في المناهج على مستوى مراحل التعليم بشكل يتناسب مع اهمية التربية البيئية وتطوير التعليم البيئي وترسيخ الوعي البيئي لدى المواطن السعودي عن طريق وسائل الاعلام المختلفة وزيادة الرقعة الخضراء بانشاء الحدائق والأحزمة الخضراء حول المساكن والمدارس والأحياء ، كما اوصت بالمراقبة والحد من استيراد واستعمال المبيدات الحشرية وغيرها من المواد الكيماوية التي تضر بالبيئة مع وضع مواصفات بيئية مناسبة لبناء أي مصنع ووضع مواصفات دقيقة لكمية الرصاص والغازات الضارة الأخرى التي تنفثها السيارات ورصد جودة الهواء في جميع مدن المملكة دوريا .

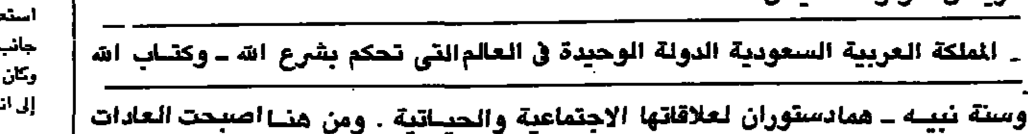
اللبنانيات يتحدثن عن عـودة الشرعية .. والعودة الى الوطن

حنا محمد : غمرتني السعادة .. لانتهاء عصر الميليشيات !

هناء مصطفى : أحلم بالعودة .. حيث الاهل وذكريات الطفولة

كان حلمي الدائم .. فلا انتماء بلا وطن !

هكذا امنه الأصل



الفتاة السعودية ملتزمة بتقاليدها الاسلامية

الرياض - لولوة السليمان

- المملكة العربية السعودية الدولة الوحيدة في العالم التي تحكم بشرع الله - وكتاب الله وسنة نبيه - هما دستوران لعلاقاتها الاجتماعية والحياتية . ومن هنا اصبحت العادات والتقاليد على ضوء العقيدة السمحة .

ولما كانت المرأة هي العنصر الاساسي في المجتمع الانساني رأينا في جريدة « البلاد » ان نستطلع رأي بعض الفتيات السعوديات - بعد ان شاركهن اخوات وصديقات من المجتمعات العربية والاسلامية الحياة اليومية داخل المملكة العربية السعودية لظروف متطلبات البلاد في النهضة التنموية الشاملة . التي جاءت ببشائر الخير والنعمة على المواطن . عن رأيها في التمسك بعاداتها وتقاليدها العربية الإسلامية السامية وعدم مسايرة تلك الموضات التي تندرج تحت باب « البدع » وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار .

والمرأة هي : الام والاخت والزوجة ويقال اذا احبك الله اقرنك بامرأة صالحة .. وكما قال الشاعر : الام مدرسة اذا اعددتها ... اعدت شعبا طيب الاعراق .

هيلة عبدالرحمن
فخـورة جدا بتمسك المرأة السعودية بعاداتها

« البلاد » الاخت هيلة عبدالرحمن - ما رأيك في العادات والتقاليد عند المرأة السعودية ؟

تقول انني فخورة جدا بتمسك المرأة السعودية بعاداتها الإسلامية السمحة لانها بذلك اطاعت الله سبحانه وتعالى كما انها تحفظ كرامة شعبها وفي رأيي اننا نمتاز عن غيرنا بهذه الخصال الحميدة في عدم التقليد ومسايرة الاخرين .

وانني اتمنى ان تتمسك الاجيال الاتية بهذه التقاليد والعادات السعودية الحميدة ..

سارة العلي
مجتمعنا مجتمع اسلامي اصيل

اما الاخت ساره العلي في محور هذا الاستطلاع تقول ان المراه يجب ان تكون في حشمة ووقار وسترة من العيون الجارحة وهذا بالطبع هو مخافة من الله عز وجل - والتقاليد والعادات السعودية هي لمجتمع اسلامي اصيل يجب ان نحافظ عليها ونعمقها في اجيالنا الاتية . ونحمد الله اننا نسير في الطريق الصحيح بما يرضاه الله ورسوله الكريم .

فاطمة العيسى
عاداتنا من صميم الدين الاسلامي

واخيرا نرسو في ميناء الاخت فاطمة العيسى لتحدثنا عن رأيها في هذا الحوار حيث تقول :

انا شخصيا مقتنعة بهذه التقاليد والعادات لانها من صميم الدين الاسلامي . وانا انسانة أؤدي واجبي الاسلامي كاملا في صلواتي وفي علاقاتي مع والدي واخواتي واهلي وزميلاتي ومن هنا في رأيي ليس اجمل من هذا المسلك السعودي في تقاليده وعاداته الاسلامية الفضيلة .

٢ كلما اتسعت الدائرة .. ازدادت عمقا .. فهل تتوه :

عبدالله النعيم

لم اترك اية عداوة بل تركت صداقات عميقة

اعمل سبعة ايام لكنى آخذ اسبوعين كل ثلاثة اشهر

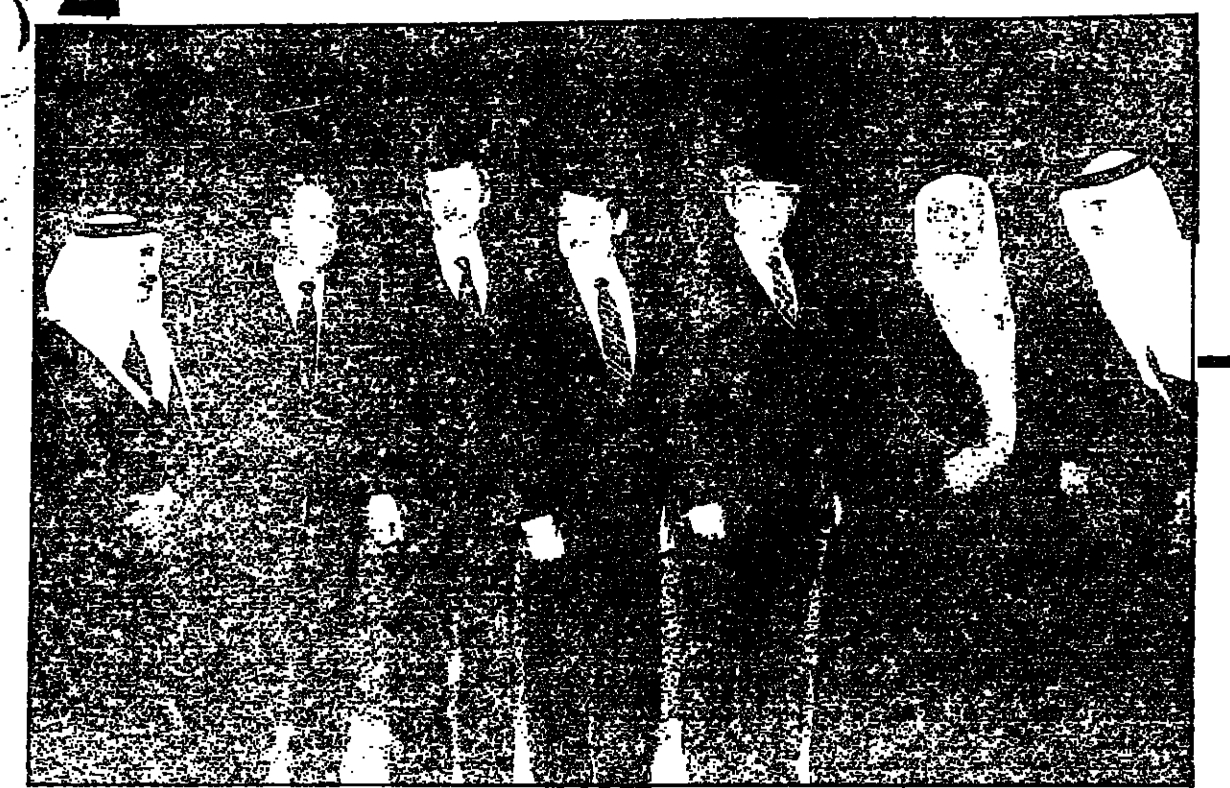
اجمل ما يمكن ان تدركه هو ان تشعر في قرارة نفسك انك اسعد الناس واكثرهم حظوة ورضاء بما عملت او حققت .. لكن كيف يتاتي لك ذلك ؟

كيف تستطيع ان تصل الى هذا الحد من سمو المشاعر وانت انسان تعيش ضمن كم كبير من البشر بدواخلها اصناف من الصراعات .. والرغبات .. والطموحات .. والاحتياجات ؟

هكذا كان السؤال كبيرا - أو هكذا بدا لي - اما اجابته فلم تكن عند ضيفنا ، الذي يؤكد دائما انه سعيد الحظ - بهذه المسلحة .

معالي الشيخ عبدالله النعيم .. بالاضافة الى شخصيته الاجتماعية المعروفة فهو متحدث لبق تشعر وانت معه انك امام قبطان ماهر ملؤه الاصرار والعزيمة والاخلاص .. وعبدالله النعيم كانسان يحتفظ بعلاقات عميقة وكثيرة .. وهو عندما يعمل ينهمك في العمل حتى لتظن ان بينك وبينه خصاما .

لن نقول اكثر .. فمن خلال هذا اللقاء ستكتشفون الكثير :



● مع سمو الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم والفريق الذي رافق سموه اثناء زيارتهم للرياض

في عام واحد كنت مديرا للتعليم وامينا للجامعة وطالبا في السنة النهائية



● مع معالي الفريق اول صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي في جمهورية مصر عندما كان محافظا للقاهرة

اعداد
: عبدالمجيد الغامدى

قفص ذهبي

● متى دخلت القفص الذهبي ؟

■ عام ١٢٧٠ هـ ومن حسن الحظ انني بدأت العمل في نفس العام ، اي زوجه ووظيفه . وكان ذلك مصدر فال حسن والحمد لله ، ولقد كان قدومها على مقدم سعد .

● هل عرفت شريكة حياتك قبل الزواج ؟

■ لا .. بمعرفة الاهل والاقارب فقط . ففي ذلك الوقت لم يكن الامر سهلاً ، او لم يكن متبعاً . وانا سعيد بما قدر الله لي ، فهي نعم الزوجة ونعم الام لاولادها استطاعت ان تتحمل الكثير عني وتقف معي وتربي اولادها تربية جيدة والحمد لله .

بروتوكول

● كيف كان بروتوكول زواجك ؟

■ هو البروتوكول المتبع في مدينة عنيزة . الخطبة اولاً . ثم تقديم مايسمى بالشبكة . وكنا نسميها (الجهاز) وكان بسيطاً جداً . ثم الملكة وهي تتم في نفس الليلة غالباً حيث يذهب العريس مع اهله واقاربه واصدقائه مشياً على الاقدام من منزله الى منزل العروس . وفي المقابل يكون والد العروس قد جمع اهل العروس واقاربها وأصدقاءه . وبعد ان يلتقي الجمعان يجلسون معاً ويشربون القهوة والشاي ثم تدور (مرشات) العطر على الحضور . بعدها يباركون للعريس ومن ثم يتفرق الحضور .

اما العريس فيبقى ثلاثة ايام في منزل العروس . وبعد ثالث يوم يأخذ عروسه وينتقلان الى منزله . وهناك تقام وليمة يجمع فيها الاهل والاقارب من الطرفين . وهكذا تنتهي مراسم الزواج مبسطة لا كلفة فيها ولاتكلف .

٣٠٠ ريال

● عفواً .. كم دفعت مهراً ؟

■ المهر لم يكن محدداً .. كان الحد الاقصى الف ريال والحد الادنى مائة ريال بالاضافة الى بعض الاشياء البسيطة . اما المتوسط العادي فكان ٣٠٠ ريال .. وانا دفعت هذا المبلغ او قريباً منه ، وليس المهم حجم المهر وانما المهم التوفيق . وانا ممن يشجعون على عدم ارهاق العريس ، ويجب ان يكون المهر رمزياً فقط .

احب التاريخ

● لماذا اخترت الدراسة الجامعية في قسم التاريخ ؟

■ انا اساسا احب التاريخ . وكنت انوي التسجيل في قسم اللغة العربية لانني مدرس للغة العربية ، ولكني مدرس للتاريخ ايضا . وكنت اميل الى اللغة العربية وكانت اول سنة في الجامعة عامة . وكان لي بعض الزملاء احدهم وهو الاستاذ عبدالرحمن العوهلي سفيرنا حاليا في استراليا سجل في قسم التاريخ وسجلني معه ، وقلت على بركة الله .

مع المطورة

● نظام الثانويات المطورة .. هل انت معه ام ضده ؟

■ انا معه ، وقد علمت ان هناك تعديلا سيحصل عليه ، انا ارى ان من المهم ان يختار الطالب المواد التي يميل الى دراستها ، ما الفائدة من مادة دراسية تعطل تخرج الطالب وهو لا يريدها اصلا ! . ولماذا احرم طالبا من التعليم لانه رسب ثلاث سنوات في مادة لا يحبها ؟

لا اعتقد ان الانسان مطالب بان يلم بجميع العلوم ولا بجميع الامور ايضا لان التخصص مطلوب .

نعم هناك مواد اساسية يجب ان يلم بها الجميع وهي مواد العلوم الدينية واللغة العربية ، اما المواد الاخرى فيجب ان تكون محددة وفق ملكات الانسان وقدراته . انسان يكره الحساب لماذا ادرسه الرياضيات ؟ وانسان يكره اللغة الانجليزية لماذا اجبره ان يتعلمها ؟ وهكذا ، وعدم المعرفة بالحساب او الجغرافيا او الانجليزية لا يعني ان ابواب المعرفة قفلت وان الانسان الذي يجهلها يبقى قاصرا .

فليكن .. ولكن

● لكن الا تعتقد ان هذا يجعل الطالب اميا الا في تخصصه ؟

■ هو لن يدرس مادة واحدة او مادتين . بل هناك مواد كثيرة يدرسها . فليكن اميا في الجغرافيا مثلا . لكنه عالم بالطبيعة او عالم باللغة . او بالادب .. الخ

والطالب درس اكثر المواد في مرحلة معينة لكنه لا يريد ان يكمل في مادة يكرهها . ثم ايهما افضل ان يكون اميا في الجغرافيا او التاريخ او الكيمياء او اللغة الانجليزية او ان احرمه من الدراسة لانه لا يستطيع ان يتقبل هذه المواد . فليكن اميا في مواد معينة لكنه عبقري في تخصصه وما يحيط بتخصصه . وهذا افضل للمجتمع من انسان نصف متعلم ، او انسان تعثر وترك المدرسة لانه رسب في الجغرافيا مثلا .

هكذا الانسان

● يشعر الطالب بكثير من الحيرة والتردد في اختيار التخصص المناسب .. ترى كيف تحل هذه المشكلة ؟

■ هذه طبيعة الكون وطبيعة الاشياء . فالانسان يتردد في اختيار الانسب . لكن في اخر المرحلة الابتدائية تبدأ الميول وتبرز الرغبات والتوجهات . ثم في المتوسطة تنضج اكثر . وهكذا . كما يعود هذا الامر الى المدرس في هذه المرحلة . لماذا لا يهتم بمثل هذه الاشياء ، يميزها ويوجهها الى ما تريد ؟

ابناء

● ماذا عن ابنائك .. هل نتحدث عنهم ؟

■ لدي ولد وست بنات . فبالنسبة للابن يعمل الآن مديرا عاما للتنفيذ في وزارة المواصلات . اما البنات فخمس منهن يعملن في الجامعة . احداهن في جامعة الملك عبدالعزيز وتدرس الكمبيوتر . والاربع الباقيات في جامعة الملك سعود . وكلهن ناجحات والحمدلله . واحدة تدرس للدكتوراه في التاريخ . والثانية استاذه مساعدة في كلية الطب وقد حصلت على الزمالة العربية وكان ترتيبها الاول . والثالثة تدرس في علم الاجتماع ولديها ماجستير . والرابعة تدرس ماجستير جغرافيا وهي معيدة ايضا . والصغيرة تدرس حاليا بالمرحلة المتوسطة بالرياض

طلاب

● هل تذكر بعض الطلاب الذين درستهم سواء التاريخ او اللغة العربية ؟

■ اذكر ممن درستهم مادة التاريخ الامير خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن والامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز . انني لا اذكر هل درسته ام درست معه . وكثيرين غيرهما . لكني لا اذكرهم الآن . احتاج الى وقت لكي اتذكر . واعتقد ان من بين من درستهم من حصلوا على الدكتوراه وعادوا ليساهموا في التعليم الجامعي . كما اذكر ممن درستهم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية الدكتور عبدالله العثيمين وهو الآن استاذ في جامعة الملك سعود . والاستاذين محمد البسام ومحمد الدريس وهما وكيلان مساعدان في وزارة المالية . والاستاذ محمد ابوسليم امير عنيزة وغيرهم كثير .

وما اود ان اقوله ان تلاميذي كانوا اقوياء في اللغة العربية الى درجة انني تحديتهم ان يرسب واحد منهم . وهذا ليس تفاخرا ولكنه من باب الحديث عن نعمة الله لاني كنت احرص عليهم كثيرا .

أساسهم ضعيف

● هذا يجعلني اسأل لماذا نجد الطالب ضعيفا في اللغة العربية ؟

■ لأن اساس الطالب ضعيف واساس التدريس ايضا ضعيف كما اعتقد ان بعض مدرسي اللغة العربية ضعيفو المستوى ويجب ان نلقي نظرة على المناهج الدراسية فلو قللنا من بعض المناهج في بعض المواد لركزنا على اللغة العربية واعطيناها فرصة اكبر . لان الفرصة المعطاة الآن للغة العربية اقل مما تحتاج . كما اود ان اقول اننا درسنا في الابتدائية كتاب [اوضح المسالك] وهذا بالطبع اكثر مما يعطى للطالب في الوقت الحاضر . لكن موادنا الدراسية كانت محدودة ولم يكن عندها هذا الكم الكبير وان كانت موادنا مركزة

محمد علاقي

● هل استمريت مدة طويلة في التدريس في المدرسة العزيزية ؟

■ لا .. لم تكن مدة طويلة . فقد عملت في المدرسة العزيزية من عام ١٣٧٠هـ حتى عام ١٣٧٤هـ . ثم انتقلت بعد ذلك مراقبا في المعهد العلمي بعنيزة في اول سنة منذ افتتاحه . ثم انتقلت الى ثانوية عنيزة بوظيفة مدرس لكني اعمل وكيلا للثانوية ثم عينت وكيلا للثانوية .

● وبعد ذلك ؟

■ انتقلت الى جدة وكنت مع الاخ محمد عبدالقادر علاقي الذي كان يعمل مديرا للمدرسة الثانوية النموذجية بجدة . وفي تلك الفترة كان متخرجا جديدا من القاهرة . عين مديرا للمدرسة وعملت معه مساعدا لمدة سنة .

النموذجية بجدة

● هل تحدثنا عن المدرسة الثانوية النموذجية بجدة . كيف كانت ؟

■ كانت تضم عددا كبيرا من الطلاب الذين كانوا سابقا يدرسون في الخارج في ذلك الوقت . حيث تم فتحها للدراسة بدلا من السفر الى الخارج . وكانت هذه المدرسة تقع في احد القصور التي تبرع بها المرحوم جلالة الملك سعود للتعليم . وعندما عملت بها كانت في سنتها الثانية

● في عام ١٣٧٧هـ انتقلت الى الرياض . اليس كذلك ؟

■ نعم . في هذا التاريخ انتقلت الى الرياض وافتتحت معهد المعلمين بالرياض وعملت مديرا للمعهد . والحقيقة ان افتتاح معهد المعلمين بالرياض كان اول افتتاح معاهد المعلمين في المملكة .

ابو معطى

● كيف رشحت لادارة المعهد ؟

■ عندما جئت الى الرياض كان مدير التعليم حينذاك الاخ سعد ابو معطى الذي كان وكيلا لوزارة المعارف . وكنا نعمل معا حيث كان مديرا للمعهد العلمي بعنيزة وكان يعرفني فاخبرني ان هناك نية لافتتاح معهد المعلمين في الرياض وطلب مني تولي ادارته . نقلت على بركة الله

● مستوى التعليم فيه كيف كان ؟

■ بدون فخر كان اعظم مؤسسة علمية في ذلك الوقت . وربما كان ينافس مدرسة [تحضير البعثات] في مكة المكرمة . كما كان خريجوه اوائل الخريجين .

هما رشحاني

● في اي عام توليت ادارة التعليم بمنطقة الرياض ؟

■ في عام ١٣٨١هـ واستمريت بها حتى عام ١٣٨٥هـ .

● كيف توليت الادارة ؟

■ كان وزير المعارف حينذاك الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن حسن آل الشيخ رحمه الله ، وكان معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وكيلا للوزارة وكان سعادة الاخ محمد الفريح مدير عام الوزارة وكانت علاقتي بالجميع طيبة جدا كما ان نجاح المعهد وشهرته ساعدت على تقدير الدور الذي يقوم به المعهد ، لذلك فان معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وسعادة الاخ محمد الفريح رشحاني بأن اكون مديرا عاما للتعليم في منطقة الرياض ووافق المرحوم الشيخ عبدالعزيز .

● من كان مدير التعليم بالمنطقة قبلك ؟

■ الاستاذ احمد المنصور رحمه الله . وهو زميل عمل في مدرسة عنيزة . وعندما اصبحت مديراً لمعهد المعلمين كان هو رئيسي . ولي به علاقة طيبة . وقد انتقل الى وزارة المعارف واصبح مديرا عاما للشئون المالية بالوزارة .

ضبط .. وحرص

● ادارة تعليم الرياض .. كيف كانت عندما توليت ادارتها ؟

■ في رأيي انها كانت جيدة . كان فيها ضبط وحرص . وكان الموظفون متعاونين . والحقيقة انني تركت فيها صداقات طيبة .

وانا اعتقد انني سعيد الحظ في جميع المجالات التي عملت فيها .. فلم اترك اية عداوة بل تركت صداقات عميقة . ومعارفي كثيرون . واعتقد ان من يجد ويخلص ويجعل عمله خالصا لله ثم لبلده يسهل الله اموره ويأخذ بيده ويجد من يساعده وتحل مشاكله .

اطمئن للرواتب

● ما هي اولى الاشياء التي عملتها في ادارة تعليم الرياض عندما توليتها ؟

■ اذكر ان رواتب المدارس كانت تتأخر في ذلك الوقت خاصة وان اقليم منطقة نجد التعليمية اقليم كبير . وعندما توليت الادارة اجتمعت مع رؤساء الاقسام واخبرتهم ان موظفي الادارة لن يستلموا رواتبهم حتى تتسلم آخر مدرسة في المنطقة رواتبها وذلك لانني كنت ارى انهم - موظفي الادارة - لو استلموا رواتبهم اولا فقد يهملون المدارس البعيدة . وبالفعل طبقت هذه الفكرة فلم يكن موظفو الادارة يستلمون رواتبهم الا بعد ان تستلم آخر مدرسة رواتبها وكنت لا اوقع على المسيرات الخاصة برواتبهم حتى اطمئن على ذلك .

ومن الاشياء الأولى ايضا انني اعدت توزيع العمل على الموظفين الموجودين فالانسان عندي صالح حتى تثبت عدم صلاحيته وجيد حتى يثبت عكس ذلك وامين حتى يثبت عكس ذلك .

● كم استمريت مديرا للتعليم في منطقة الرياض ؟

■ خمس سنوات .

ثلاثة أعمال

● اين انتقلت بعد ذلك ؟

■ في عام ١٣٨٥هـ انتقلت الى جامعة الملك سعود بالرياض كأمين عام مساعد للجامعة واقوم بعمل الأمين لتغيبه في بعثة دراسية في الخارج لكن في نفس العام الذي انتقلت فيه الى جامعة الملك سعود طلب مني وزير المعارف رحمه الله ان ابقى سنة كاملة اتولى فيها ادارة التعليم وفي نفس الوقت امينا للجامعة .

وفي هذه السنة جمعت ثلاثة اشياء في وقت واحد مديرا لتعليم منطقة الرياض وامينا عاما لجامعة الملك سعود وطالبا في السنة النهاية بنفس الجامعة

● الى اي عام استمريت امينا للجامعة ؟

■ حتى عام ١٣٩٠هـ اي خمس سنوات ثم ذهبت الى لندن للعمل في المكتب الثقافي وفي نفس الوقت التحقت باحدى الجامعات للدراسة .

البعثات والموقع

● قبل ان تنتقل من مرحلة العمل في جامعة الملك سعود اسأل ماهي اهم الاشياء التي كنتم حريصين على تنفيذها في تلك الفترة ؟

■ كانت ادارة الجامعة حريصة على البعثات الدراسية حيث كنا نقبل عددا كبيرا من خريجي الجامعات حتى الى درجة جيد لكي نبعثهم للدراسة في الخارج وكنا نسهل امورهم والهدف من ذلك تكوين جهاز تدريس سعودي .

ومن شدة حرصنا على البعثات في ذلك الوقت اذكر ان أحد الاساتذة الكبار الآن اراد ان يكتفي بدرجة الماجستير فقلنا له اما ان تذهب لتحصيل الدكتوراه أو تترك العمل فذهب مرغما وهو الآن أحد الأساتذة الكبار ولا اود ذكر اسمه .

كما كانت الادارة حريصة على اقامة مبنى للجامعة وقد اختار معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر هذا الموقع الذي عليه جامعة الملك سعود الآن وذلك بعد زيارة قمت بها مع خبير عالمي من النمسا لعدة مواقع في الرياض .

وبالمناسبة هذا الموقع ينقسم الى ثلاثة مواقع الجزء الاكبر منه لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وقد تبرع به والجزء الثاني لجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز يرحمه الله وقد تبرع به ايضا اما الجزء الشمالي الغربي فهو يخص الأميرة المرحومة سارة بنت عبدالله بن فيصل وقد تبرعت به ايضا .

والمساحة الاجمالية للموقع تقدر بتسعة ملايين متر مربع وهو كما ذكرت جاء عن طريق التبرعات .

● كيف كان الحجم الاستيعابي للجامعة ؟

■ كانت تستوعب كل الخريجين وبعد ان فتحت جامعة الملك عبدالعزيز تحملت جزءا منهم كما تحملت كلية التربية التي وجدت قبل جامعة ام القرى جزءا آخر وكانت هذه الجامعات تستوعب كل الخريجين .

الى أي اتجاه

● نخرج قليلا عن الموضوع فاسأل هل عبدالله النعيم كثير الاسفار ؟

■ نعم

● في أي اتجاه والى اي مدى ؟

■ في أي اتجاه انا احب ان اغيب عن مكان العمل خاصة اذا كان العمل بحجم عمل امانة مدينة الرياض على الاقل اسبوعا او اسبوعين كل ثلاثة اشهر لانني من الناس الذين ينهمكون في العمل ثم اني اعمل سبعة ايام في الاسبوع وليس خمسة ايام مثل كل الناس وانا اقول لنفسي ولمن يهمهم الامر انني اوفر الخميس والجمعة وأخذها مجتمعة كل ثلاثة اشهر كاجازة كما ان عمل امين مدينة الرياض يعطيه فرصة الاشتراك في المؤتمرات العربية والدولية الخاصة بالمدن .

● الى اين تذهب حين تسافر ؟

■ الى الاماكن التي تنعقد فيها المؤتمرات والندوات بلا تخصيص لكي استفيد من هذه المؤتمرات وفي نفس الوقت آخذ اجازة خاصة .

● كيف لغتك الانجليزية ؟

■ استطيع ان اسلك نفسي .

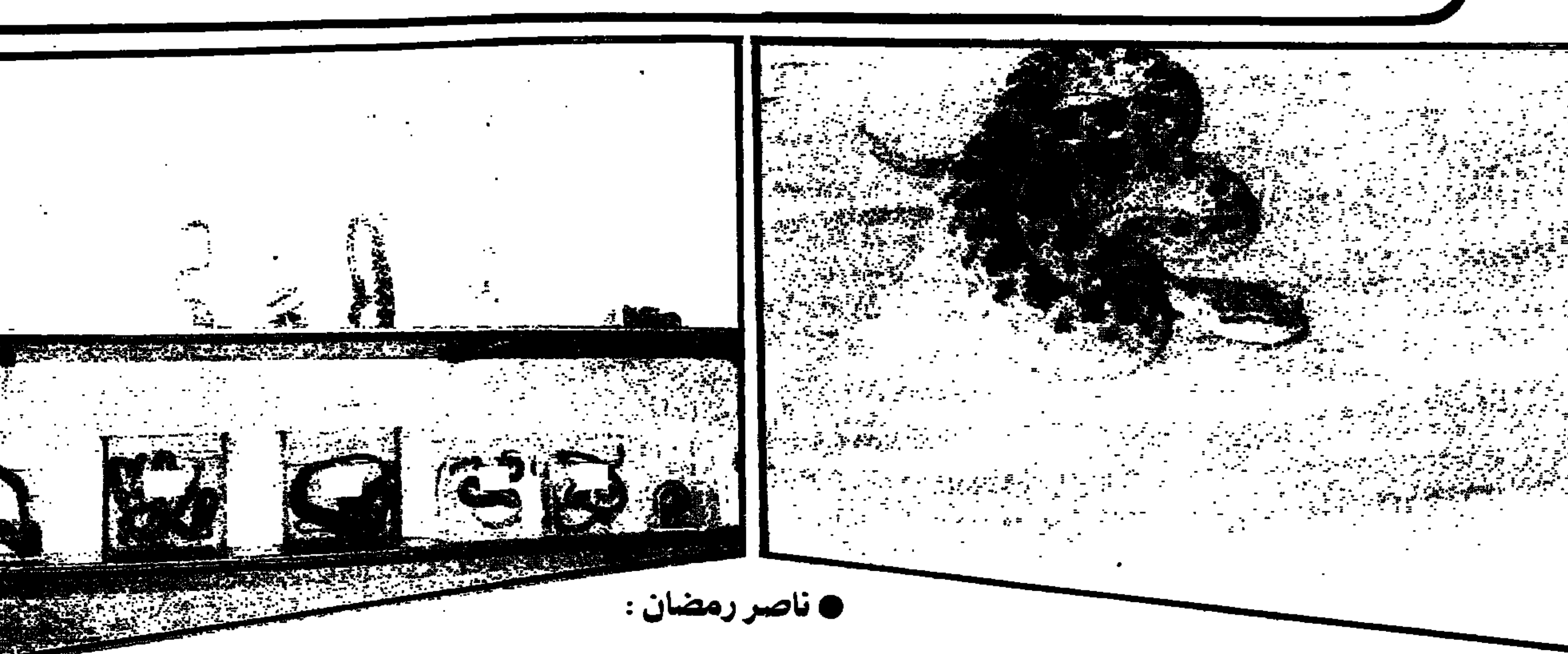
ورقة اخرى في الاسبوع القادم .

● اثناء استقبال السيد/جاك شيراك عمدة باريس لمعاليه في مكتبه في باريس

صائد ثعابين

بمركز أبحاث السموم بجامعة الملك عبدالعزيز

أبـو رواش .. قـريـة تصـدر الثعابين لأوروبا وأمـــريكا



● ناصر رمضان :

ولـدت ولعبت مع الثعابين ..

أصطـــــاد « الكـــوبرا » في خـــمس دقـــــائق ..

الناس تخاف الثعابين ومع ذلك تستخدم جلودها في تصنيع أغلى انواع الأحذية في العالم .. والأسود تثير الرعب حتى وهي حبيسة قفص في حديقة للحيوان .. ومع ذلك فحلم كل سيدة ان ترتدي معطفا من فروة الأسد .. والأمثلة كثيرة فاغلى معاطف الشتاء والثلج في العالم من جلود النمور وناهيك عن « سن الفيل » وغيره من اعضاء وجلود حيوانات مخيفة .

ولكن لأن لله في خلقه شئونا فيبدو انه لايوجد كائن على الأرض كله شر - وايضا ولا كله خير .. فاحيانا يرجع الطب امراضنا للافراط في اكل اللحوم او الفواكه .. ويعني ذلك انه لا المر مر على خط مستقيم ولا الحلو حلو على طول الطريق .

والثعابين بالتأكيد مخيفة ومرعبة .. حتى مجرد تذكر شكل الثعبان وجسمه الممدود والانسيابي وحركته الخفيفة ولدغته السامة وأحيانا القاتلة .

وفي الهند للثعابين تاريخ طويل وللانسان معها تاريخ أطول .. صادقها وعانقها وعانقته وروّضها ودرّبها .. وهذا هو الانسان الذي فضله الخالق وميّزه بعقله وحسه وذوقه عن سائر الكائنات

وفي مصر وبالتحديد في قرية تسمى « ابو رواش » بالقرب من منطقة الأهرام بالجيزة .. يعيش الناس والثعابين جنبا الى جنب في بيت واحد وفي غرفة واحدة .. الأطفال والثعابين يلعبون وأحيانا يخيل لما يشاهد انهم يتهامسون ..

هذه القرية عجيبة وغريبة ومليئة بالأسرار مثل كل اثر قديم في مصر لم تفك رموزه بعد .

● صائد الثعابين :

● المكان : مركز السموم والثعابين بجامعة الملك عبدالعزيز .

● اللقاء . مع ناصر رمضان طلبة .. شاب مصري حصل على بكالوريوس التجارة ولم يعمل محاسبا وصاحب أرقام .. ولكن لأنه من قرية « ابو رواش » فكان طبيعيا ان يكون صائدا للسموم .. صائدا للثعابين ..

قرية الأفاعي :

● ماذا عن « ابو رواش » والثعابين ؟

■ يقول ناصر : أبو رواش قرية جبلية .. محاطة بسلسلة جبال مرتفعة من كل جانب .. وهي نفسها في حضن الجبل كالثعبان المختبيء في جحره ..

والقرية لها تاريخها .. وقد كثرت الثعابين بهذا الموقع الجغرافي .. جبال في حضنها قرية وصحراء ممتدة خلف الجبال .. وهذا مجال جيد لزحف الثعابين .. من كل جانب ..

والصراع يولد الهواية والحرفة والمهارة ومن الاف السنين تعود أهل ابو رواش على الثعابين وألفوها وأحضروها لبيوتهم وعرفوا أسرارها ونقاط قوتها وضعفها .. كم لدغتهم الثعابين إلى ان عرفوا هم كيف يلتقطونها حتى من جحورها وهكذا صارت ابو رواش قرية الثعابين .

● ولدت وسط ثعابين :

● كيف احترفت مهنة او مهارة صيد الثعابين ؟

■ يضحك ناصر ويقول : مثل اى طفل ولد في منزل يعمل والده مثلا بـ « التجارة » .. فمن الطبيعي ان يعرف الكثير عن مهنة والده .. هكذا انا .. ولدت في بيت صغير وما ان بدأت أدرك الأشياء وأسماءها إلا وتفتحت عيناي على الثعابين .. كانت في كل مكان .. في الحجرة التي العب فيها وعلى مقربة من والدتي ووالدي .. تعودت على المنظر .. احيانا كانوا يضعون اكثر من ثعبان في إناء مغطى .. اكشف الغطاء اجد الثعابين .. وكبرت وخرجت مع والدي حيث يعمل وعرفت انه يعمل صائدا للثعابين .

● أبو رواش في أوروبا وأمريكا :

● ماذا تجنون من وراء هذه المهنة الخطرة ؟

■ لابد أن تعرف ويعرف كل القراء .. اننا لا نعمل في هذه المهنة النادرة حبا في الثعابين .. لكن وراء عملنا هذا جامعات ومراكز ابحاث تنتظر كل صيد جديد وغريب ليس في مصر فقط ولكن في العالم العربي وفي اوروبا وامريكا .. جامعات كثيرة ومراكز علمية تنتظر من وراثنا الكثير والكثير فنحن نصدر كل صيد جديد وغريب الى اكبر الجامعات العالمية .

● الفأر والحية :

● هل صيد الثعابين فن أم جرأة ؟

■ تستطيع ان تقول فن وجرأة ومغامرة كبيرة ومن طول تمرس على هذا العمل أصبحت المغامرة غير محفوفة بالمخاطر .. خرجت ذات يوم لاصطياد مجموعة من الفئران لارسالها لاحدى الجامعات ومن خبرتي فأنا أعرف جحورها والفأر عادة وهو داخل الجحر يسده حتى لا يظهر من الخارج أى اثر لوجود اى شيء .. ولأنني اعرف الجحور وحيل الفئران فقد مددت يدي داخل جحر للخروج بفأر وإذا بحية تلتف يدي ودون ان اراها .. اعرف من لمسها انها حية .. واصطدتها في خلال خمس دقائق وأقل .

● الكوبرا .. في الفيوم :

وكان لابد من الصمت قليلا للاستماع الى هذه الحكايات « الثعبانية » المشوقة والغريبة والتي يحكيها ناصر كأنه يحكي رحلاته لصيد العصافير واليمام .

قال : كنت بالفيوم .. على اطرافها الصحراوية وكان معي أخي .. وصحراء الفيوم مشهورة بـ « الكوبرا » اخطر الوان الثعابين جميعا ..

وفاجأتنا « كوبرا » رهيبة وكان الوقت نهارا .. ومعروف ان انسب وقت لاصطيادها هو الليل ولذلك اخذت مني وقتا لاصطيادها تعدى العشر دقائق بقليل وانا اعتبره وقتا كبيرا ولكنها الكوبرا .

● « أبو رواش » .. السعودية :

● من خلال اقامتك بالمملكة هل تعرفت على مناطق تعرف بثعابينها الكثيرة ؟

■ نعم .. واخص بالذكر « جيزان » واعتبرها « أبو رواش » السعودية .. وكذلك الباحة - رابغ - الرياض - الطائف .

واشهر ثعابين جيزان نوع اسمه « السجادة » .

● خطوة الحية والثعبان ؟!

● كيف تتعرف على مكان ثعبان ؟

■ يقول ناصر وهي معلومة جديدة او لنقل غريبة .. انه يقتفي اثر الثعابين والحيّات .. كيف ؟

يقول : من خلال « الجُرة » أو الأثر اى ان الجرة هي الأثر الذي يخلفه وراءه الثعبان او الحية .. ويقول : الثعبان في الغالب يمشي في خطوط مستقيمة اما الحية فتمشي على جنبها .. وهنا اتعرف على الحية والثعبان .

● الدكتور سعد محروس .. مساعد الباحث الرئيسي لمركز ابحاث السموم والثعابين بجامعة الملك عبدالعزيز التقينا به للتعرف على الجانب العلمي والأكاديمي للمركز وللثعابين كزواحف يستعان بها علميا ..

● الثعابين ٣٠٠ نوع :

● ماهي أهداف المركز ككل ؟

■ أهم أهدافه جمع الثعابين بأنواعها .. التي تنتشر داخل المملكة والتعرف على خصائصها وقد يتساءل البعض وهل الثعابين وانواعها بهذه الكثرة وأقول ان للثعابين ثلاثمائة نوع في العالم كله .

● ماهي اشهر المناطق بالمملكة المعروفة بالثعابين ؟

■ لقد قمنا من خلال المركز بعمل بحث كبير واحصائيات عن كل منطقة واشهر ثعابينها .. مثلا الطائف وهي معروفة بـ « الكوبرا » .. وجيزان « الحية » المقرنة « ذات القرنين .. وقيمة هذه البحوث اننا بعد استخلاص السم من هذه الانواع يستخدم بعد ذلك لشفاء اى شخص يتعرض للدغ « كوبرا » و « مقرنة » .

● هل يعيش الثعبان طويلا بعد استخلاص السم منه ؟

■ يعيش بالاكثر ستة اشهر وبعد موته نحتفظ به في صناديق خاصة مجهزة علميا ويحفظ في محلول « فورمالين » وذلك لاجراء اى دراسات عليه من قبل الزائرين .

● الدكتور محروس : ٣٠٠ نوع من الثعابين بالعالم ..

استطلاع : عبدالعزيز الحربي
تصوير : طاهر عبدالعزيز

رأي من الناس

الطموح

خلق الله الانسان وأودع فيه صفات كثيرة وغرائز عديدة وخلق معه الامل الذي يقوده خطوة خطوة في سلم الحياة حتى يصل الى النجاح .. في ذلك الادمي طموح يعيش معه في كافة مراحل حياته ولكن ما اريد الحديث عنه هو الطموح القاتل الذي يقتل صاحبه فيغادر الحياة لا مأسوفا عليه .

اعرف شخصية تعيش طموحا يكاد يحولها الى اشلاء متناثرة فهذه الشخصية يااعزائي اعطاها المولى الخير الوفير والعقل المفكر ولكن رغم ذلك انقصها الخالق متعة القناعة فهي طماعة تريد المزيد من كل شيء وتكتنفها الانانية الزائدة تريد الخير لنفسها ولا تريده بل حتى لا تتمناه لغيرها .

سبحان الله ما اغرب هذه الشخصية التي اعنيها بكلامي فطموحها جعلها تفكر بان الكون كله مسخر لخدمتها وتنفيذ اغراضها ، نظرت الى وجه شخصيتي الغريبة هذه وبدأت مخيلتي تعمل ببطء تترقب نهايتها ..؟ ورأيتها بعين الخيال قد بلغت من الكبر عتيا وليس حولها احد فقد هجرها الجميع لانانيتها .. تتوكأ على عصا جامدة فأين ابناؤها لتتكيء على احدهم لقد تفرقوا خوفا من جبروت العصا التي كانت تتربص بهم وتعاقبهم لاقل هفوة .. اين بريق العينين لقد اختفى تحت نظارة سوداء قاتمة تخفي عينين تائهتين تبحثان عن صديق .. وأين الصديق ..؟ لقد نفد بجلده خوفا من طموح صديقه وأين الامال العريضة ..؟ لقد انتهت راية الطموح لقد قتل صاحبنا وتركه بقايا رجل يسير وهو واقف ينام وهو مفتوح العينين .. يبكي الشباب ويتحسر على الطموح حقا ان الطموح مطلوب ولكن طموح بحذر وأمل في الله . ثم في الحياة بكل ما فيها من مباهج .

لا يقتلك طموحك يا اخي عش يومك وفكر بفكرك ولكن اجعل التوازن يلازمك .. قال تعالى . (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا) .

في الظل

مدير العلاقات العامة بتعليم نجران

العلاقات العامة ليست ترفا وظيفيا

نجران

كل الذين يعملون في صمت وهدوء هم جنود ونجوم حقيقيون تضيء لهم طريق حياتهم حبات العرق وايضا بريق النجاح .. قناعتهم في ضمائرهم الحية وبسمتهم هي لكل علامة رضا تظهر على وجه انسان سعد بخدمة قدمت له هؤلاء جميعا نجوم في الظل ومنهم ..

● ضيف الله جبران - مدير العلاقات العامة بادارة التعليم بنجران

■ العلاقات العامة .. علم ام فن ؟

- بالتأكيد هى علم وفن في ان واحد .. فهى علم عندما اخطط لبرنامج علاقات عامة بالادارة على مدار السنة لان التخطيط هنا يستند الى قواعد واصول علمية اما ممارسة العمل اليومي لي كمدير للعلاقات العامة .. فهذا خليط من الفن والبعد الاجتماعي في الشخصية لان مجمل التعامل والتعاون مع كل العملاء داخل وخارج الادارة هي تعبير عن الذات اكثر من اي شيء ..

الاعتدال مطلوب

■ كيف تنظر للعادات والتقاليد الاجتماعية من منظور عملك ؟

- على المستوى الاجتماعى نحن مجتمع مترابط بالفطره .. التعارف والتلاقي والمجاملات عادات متأصلة فينا لكن مالايعجبني في هامش هذه العلاقات الجيده مظاهر التباهي مثلا بالاحتفالات والافراح والميلاد ومايصاحبها من ولائم ومظاهر اعتقد انه لم يعد هذا العصر .. عصرها ويجب ان نكون معتدلين في هذه العادات ..

علاقة حتمية

■ العلاقات العامة والصحافة .. وماهى اهمية الصلة بينهما ؟

- الصحافة وسيلة اعلامية هامة بل من أهم وسائل الاعلام .. والعلاقات العامة عمل اعلامي يعتمد على الاتصال المباشر وغير المباشر لذلك الصحف تعتبر من القنوات الهامة لرجل العلاقات العامة .

حنين للبلاد

■ لمن تقرأ ؟

- ليس مجاملة لانى اتحدث للبلاد لو قلت انني من قراء البلاد وهى جريدة لها طابع خاص ومميز ودائما اجد بيني وبينها حنينا خاصا ربما لانها اول جريدة يومية صدرت بالمملكة وربما لانها ذات ارتباط قوي بالناس .

■ كلمة اخيرة !

- لانني اعمل بالعلاقات العامة فيهمني ان اقول انها ليست ترفا وظيفيا في الشركات والمؤسسات ولكنها اليوم علم وادارة منتجه وهامة بالنسبة لاى ادارة تسعى للعمل بشكل علمي .

البيت والمدرسة وجهاً لوجه !!

المعلمة نادية : اتمنى ان تدرك الامهات .. دورهن !

الأم ندى : دورنا مساعد .. لدور المدرسة

المعلمة نورة : تعاون حتمى .. لامفر منه

والدة طالبه : واجباتى المنزلية تحول دون متابعة ابنتى !

الرياض / لولوه السليمان .

المدرسة والبيت .. او البيت والمدرسة مؤسستان هامتان لتربية وتعليم وتهذيب الاطفال بل هما اساس التكوين السوي لجيل المستقبل .. والتعاون بينهما في هذه المهمة الوطنية شيء ضروري وهام .

ومن هذا المنطلق يأتي الجواب في هذا الحوار عن مدى التعاون بين المدرسة والبيت اين التقصير ..؟ من البيت ام المدرسة ؟

معنا في هذا اللقاء المدرسات : نادية محمد ونوره العرفج وربات منزل هن : سارة الحقباني وندى العلي تقول الاستاذة نادية محمد انني اعتقد ان التعاون بين المدرسة والبيت يجب ان يكون على مستوى المسئولية لمستقبل الجيل الجديد في التربية الحضارية ولمواكبة التكنولوجيا التي هي ممارسات يومية لهذا الجيل مثل الكومبيوتر .. لذلك بصفتي مدرسة ارى ان البيت مقصر جدا تجاه البنات وهذا نحسه في مستويات البنات الدراسية وبعض امهات البنات يعتقدن ان المدرسة هي المسئولة عن كل شيء خلال وجود بنتها بالمدرسة وتقول مادامت المدرسة تتقاضى راتبا شهريا «معاش» وجب عليها وضع كل جهودها في تربية وتعليم البنات .

وتضيف الاستاذة نادية : هذه النظرة الخاطئة تجدها لدى البعض ممن لايدرك قيمة تنمية الانسان في ظروف التحولات المستقبلية في هذا الزمن السريع المليء المفاجآت .

وأخيرا تقول : اتمنى ان تدرك الامهات مهامهن تجاه اطفالهن بمساعدة المدرسة في التربية ومراجعة الدروس والواجبات .

اما الاستاذ نورة العرفج فتقول : في اعتقادي ان التعاون بين الاثنين شيء ضروري لنجاح الاطفال في مستقبلهم . لذلك انا احيانا عندما اجد احدى الطالبات ضعيفة في مادة ما - ادعو لمقابلة والدتها واتحدث معها بصورة جادة واطلب منها اهتمامها بأبنائها فهناك من الامهات من يقمن بدور اكبر من دور المدرسة نفسها .

والحمدلله ان جيل هذا الزمان خاصة مع هذا التطور التكنولوجي في التليفزيون والوسائل التعليمية والحياة العصرية جعلت منه شخصا متفتحا وسريع الادراك والوعي «ونسأل الله ان يديم نعمه علينا وان يظل التعاون بيننا سمة حضارية» .

وفي الجانب الاخر للحوار تقول سارة الحقباني والدة احدى الطالبات :

انا اجد نفسي احيانا غير قادرة على مراجعة دروس ابنتي لان بعض واجباتي المنزلية الاسرية تحول دون ذلك .

لذلك في رأيي ان دور المدرسة يجب ان يكون كاملا .. كما يقول الشاعر : «كاد المعلم ان يكون رسولا» فمن هذا يتضح دور المعلمة في رسالتها التعليمية للاطفال فهى رسالة تؤديها بكل امانة واخلاص لذا يكون دورها اكثر من البيت .

اما ندى العلي والدة احدى الطالبات فتقول . البيت والمدرسة حقا مؤسستان لهما علاقة وثيقة تربطهما من اجل تربية وتهذيب وتعليم الاطفال ... لذلك اجد لزاما عليّ ان اقوم بالمراجعة مع بناتي لواجباتهن ومعرفة الجديد الذي جاءتني به من المدرسة .. وفي رأيي ان دور البيت مساعد لدور المدرسة في تنمية مدارك التلميذ واكتشاف المواهب فيه وهذا بالطبع يأتي بتعاون الاثنين معا .



المزين
حكاية ملابس الاطفال ..!!

جدة / البلاد

كنت على ابواب العام الدراسي الجديد باقي على بدء الدراسة يومان .. قررت شراء بعض الملابس والحاجيات فالموسم الجديد له فرضته الخاصة .. حيث كنت في طريقي للسنة الثالثة الثانوية .

المتحدث عن موقفه الحرج والطريف هو الطالب الشاب محمد عبداللطيف المزين ويكمل حكايته قائلا : توجهت الى مركز من المراكز التجارية الكبرى ودخلت الى احد معارض الملابس الجاهزة بالمركز واخترت ما اخترت من ملابس مختلفة واتجهت لدفع الحساب وتذكرت شيئا اخر يجب شراؤه وكان جوارب صوف فتركت الملابس داخل (الكيس) البلاستيك عند بوابة الدفع واسرعت باحضار الجوارب وعدت الى المكان ودفعت الحساب وحملت ملابسي الجديده فرحا مسرورا ووصلت المنزل وسألني اخي عن ما اشتريت من جديد فاخذت باخراج الملابس على السرير الذي نجلس عليه وكانت المفاجأة انه حدث خطأ غير مقصود وتبدلت (شنطة) ملابسي البلاستيك باخرى واذا بملابس اطفال مختلفة اجدني حملتها معي .. وضحكت وضحك اخي واخذت اتتبع المحل الذي اشتريت منه لكن للاسف لم يراجع الطرف الاخر وظلت معي كمية من ملابس الاطفال حتى الان .

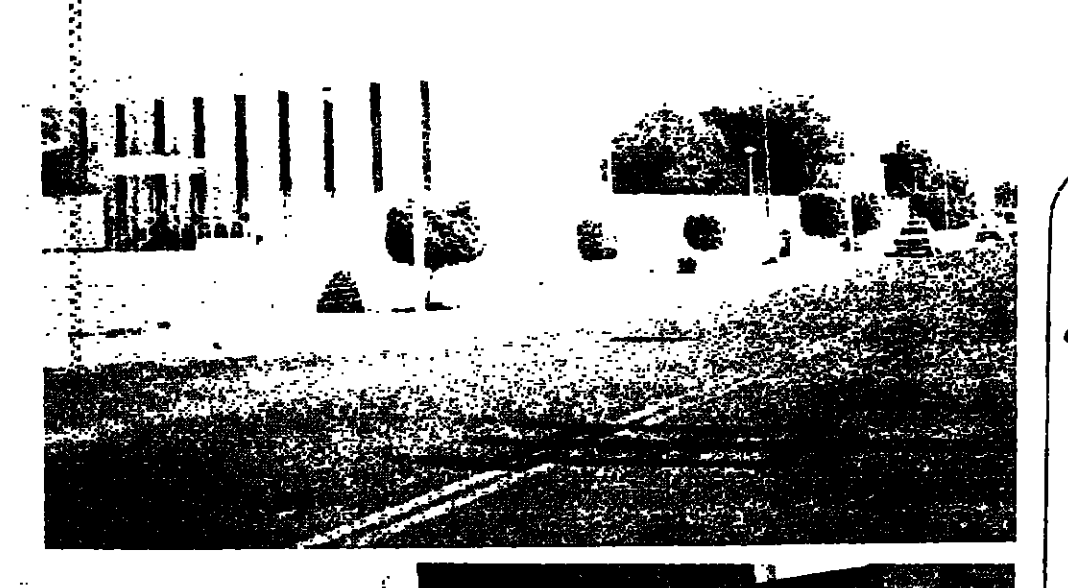
المكتبات .. عقـــول الشعوب

مدير المكتبة العامة بنجران : اطالب بمكتبة في الهـــواء الطلق

● الوعي بالثقافة .. مسئولية اجهزة الاعلام

● بعض المدارس .. خصصت يومـا كاملا للمكتبه !

■■ المكتبات عقول الشعوب وضعت على «ارفف» فالكتب ليست اوراقا واغلفة وعناوين ـ وانما هى عصارة الفكر الانساني في مراحل زمنية مختلفة .. وانتشار المكتبات العامة في مدن وقرى المملكة مؤشر جيد ومضيء لمدى اهتمام المؤسسات الثقافية والتربوية والتعليمية بالغذاء العقلى للمجتمع حيث يبدأ منه بناء الانسان الذي يستطيع برصيده من الفكر والعلم والثقافة ان يكون كائنا معاصرا ومعايشا للتطور بكل معانيه وابعاده ..



● وفي نجران تأسست المكتبة العامة عام ١٣٩٦هـ ونواتها كانت غرفا صغيرة بادارة التعليم ابعث منها ودخل اليها شعاع العلم والمعرفة ولان الساعين الى دنيا المعارف والمعاني يؤمنون بانه لا حدود للتعلم والالمام بالنتاج الانساني في كل مجالات المعرفة ـ فقد غدت المكتبة العامة بنجران اليوم ركيزه من ركائز الثقافة ـ حيث اصبح لها مبنى مستقل بمدينة الفيصلية وتوفرت لها كل الخدمات المساعدة ..

لقاء هناك

■ وكان اللقاء بالاستاذ ظافر على زاهر مدير المكتبة محاولة للتعرف على عناوين ثقافية ورموز هذا المكان الهادىء ..

● هل تضم المكتبة موادا في مختلف المجالات ؟

ـ بالتاكيد .. فمنافذ الكتب هنا ليست قاصرة على فرع او فرعين من الفكر او العلوم ولكن بالمكتبة اقسام كثيره حسب اتجاهات الكتب .. كتب دينية . اجتماعية . وكتب علمية اي انها تقسم الى علوم انسانية وعلوم طبيعية . وبالمكتبة قسم خاص بكتب الخيال العلمي .

مواسم القراءة

● ماهو حجم الاقبال على القراءة بالمكتبة العامة ؟

ـ يقول مدير المكتبة ـ اكون مبالغا لو قلت ان المئات يتدفقون على المكتبة يوميا لكن استطيع ان اؤكد ان المستوى العام متوسط الان ربما بسبب انشغال الطلبة بالذات بالدراسة لاننا نستقبل قراءنا على فترتين من السابعة والنصف صباحا حتى الثانية عشرة والنصف ظهرا ومن الرابعة مساء حتى السابعة ..

يوم المكتبة

● هل هناك نوع من التعاون الثقافي بين المكتبة والمدارس ؟

ـ بالطبع هناك تعاون قائم بالفعل بين المكتبة وبين عدد من المدارس حيث انني كمدير للمكتبة خاطبت عددا من المدارس بتخصيص حصته دراسية للمكتبة وقد كانت الردود ايجابية جدا فالبعض خصص حصه دراسية للمكتبة ومدارس اخرى خصصت يوما دراسيا كاملا للمكتبة يزورنا فيه الطلاب للاطلاع وهذا من ناحية والاهم من ذلك هو اننا بالمكتبة نعرف الطلاب على مصادر المعرفة الانسانية والاعمال الكبرى التي تعتبر من رموز الثقافة الانسانية ككل وذلك لتوسيع مدارك الطلاب وتنمية قدرة التامل والتعمق لديهم ..

● هل هناك فرصة لتعاون ثقافي مع الاندية الرياضية ؟

ـ ربما كانت النوادي من الاماكن المناسبة جدا لاستغلالها ثقافيا لكثرة روادها وقد تمنيت ان يكون هناك مثل هذا التعاون لكن للان لم يحدث ذلك ولو انه في الحسبان خاصة وانني اخطط بالفعل للاجتماع برؤساء الاندية الموجودة بالمنطقة

المكتبات المتنقلة

● الا تفكرون في انشاء بعض المكتبات المتنقلة ؟

ـ يقول الاستاذ ظافر على زاهر مدير المكتبة العامة بنجران . ان الاماكن الفضاء والاكثر هدوءا هى المناسبة اكثر من غيرها لوجود مكتبة في الهواء متنقلة في سيارة مجهزه وبها اماكن لجلوس القراء وانا ارى ان نجران كمنطقة هادئة جدا وتنتشر بها مساحات خضراء في اماكن كثيره فهى جغرافيا وطبيعيا تعتبر مدينة مناسبة لانتشار المكتبات الهوائية او المتنقلة .

النـــوادي الرياضيـة امـاكـــن مناسبة للنشـــاط الثقافي

الاعلام والثقافة

● كيف تشجع اجيالنا الحالية والمقبلة على القراءة والاطلاع ؟

ـ انني اعول على وسائل الاعلام امالا كثيره في هذا المجال فالتلفزيون والصحافة بالذات يلعبان دورا هاما في حياتنا الاجتماعية والثقافية ويمكن من خلال خطة اعلامية جيده ومستمرة ان نسعى جميعا لخلق اتجاهات ثقافية ايجابية تعتمد اولا واخيرا على الاطلاع وحب البحث والتنقيب عن اصول المعرفة الانسانية والصحافة باهتمامها بالنواحي الادبية والثقافية واخبار الندوات وجمعيات الادب وبتضافر كل هذه الجهود يمكن خلق عادات ثقافية جديده تكون في صالح الثقافة الجاده ـ واضيف الى الاعلام وهذا عنصر هام المؤسسات التعليمية بمعنى ان تشارك المدارس والجامعات في التعريف باهمية القراءه وتثقيف النفس ولايقتصر الدور التعليمي على الشرح والتلقين .

لقاء
نجران / عبدالله ال غصنه
تصوير / عبدالحكيم صبرة

صدام .. وبعدين .. ؟

مع الشباب

سـلطان : الـتـعـلم اسلوب للحياة

نجران : محمد الادول

الشباب لدى اى امه كنز بشرى هائل يمكن ان ينتقل بالحياة ككل الى افاق جديدة .. فشباب اليوم الذين ينتقلون من مرحلة دراسية لاخرى بينهم علماء واطباء ومهندسو وفنيو الغد الذين بعقولهم وسواعدهم ستشيد صروح للتطور والبناء .. وهذا اللقاء مع طموحات شاب ..

سلطان جابر نصيب طالب بالمرحلة الثانوية .

● ترى .. ماهى مسئوليات طالب الثانوية ؟

■ لايختلف اثنان على ان اولى المسئوليات ان يكون الاهتمام الاول والتركيز على التحصيل الدراسى الجيد بعقل مفتوح ومتعمق ومتأمل ـ والمسئولية الثانية ان يكون هذا العلم او تلك الدراسة سبب قوى لتنمية فكر الطالب فى تعاملاته اليومية على مستوى الاسرة والاصدقاء ـ بمعنى ان تفيدنى دراستى فى اسلوب حياتى .

● رصيد الشباب من الطموحات هائل .. ماهى طموحاتك .. ؟

■ الطموح الطبيعى اولا ان اوفق حسبما اخطط لنفسى بالانتهاء من دراستى وانا احلم بأن اكمل طريقى للدراسات العليا . واتمنى ان اكون متفوقا فى عمل منتجا نافعا لوطنى ..

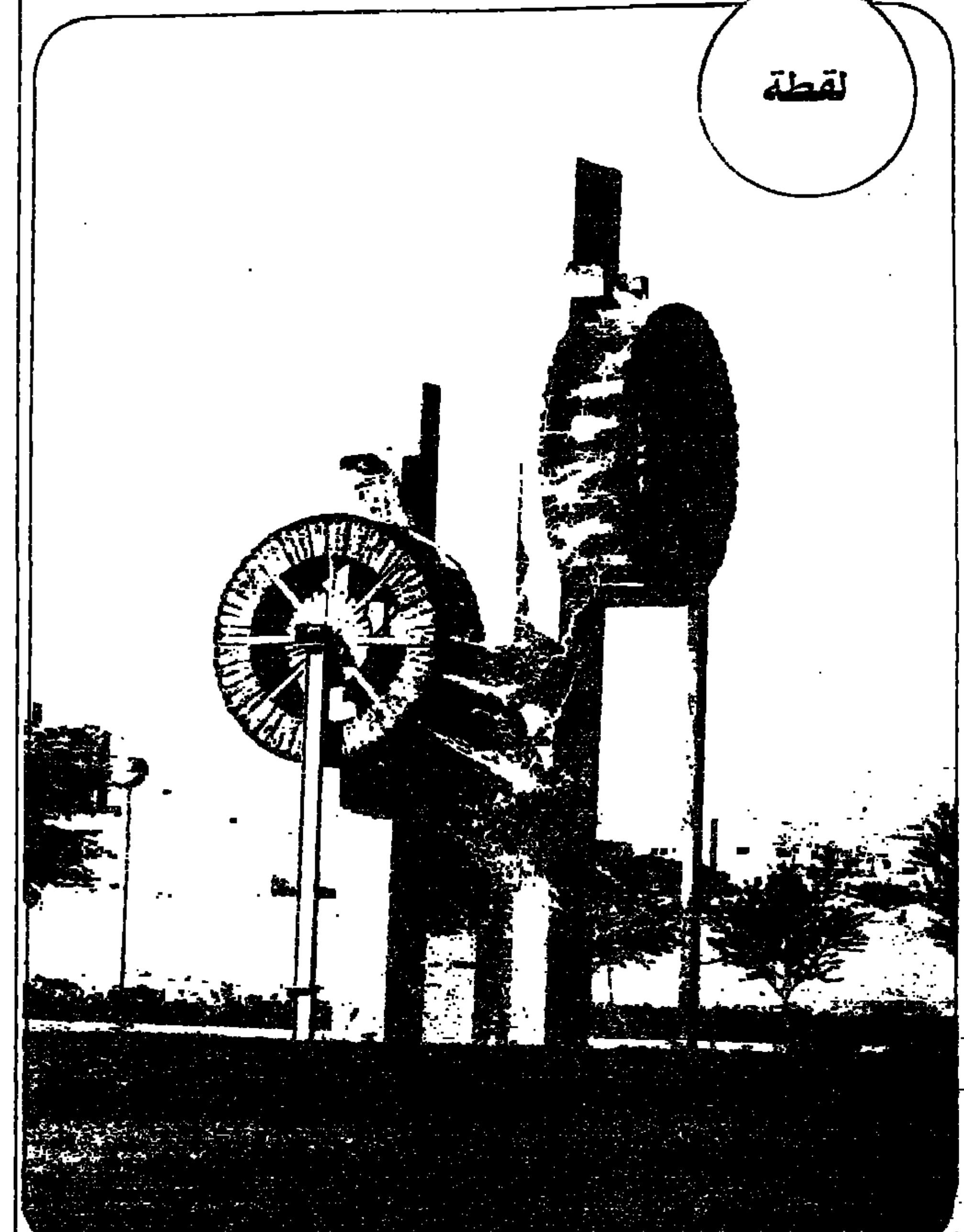
● ماهى عيوب جيلك من الشباب .. ؟

■ انا اعترف بان عيوب جيلى انه لايزال جيلا مقلدا لبعض المظاهر والشكليات ولكن احسن ما فيه هو انتماؤه الشديد لبلده والتصاقه بكل القيم والاصول والاخلاقيات ..

شـاديـة يحيـى الجمل

استاذة بالكلية المتوسطة ـ صبياء

لقطة



شلال في الشارع

الانسان المعاصر حاول ان ينقل الطبيعة بحجمها الكبير الى الشوارع والميادين في صور مصغره .. هذا شلال على جانب من شارع الاربعين في «بريدة» ولان العالم يعيش عصر الاتصالات والغربه العالمية فقد انتقلت حياة الانهار وخصائصها الى الشوارع .. انها صور ومرئيات جمالية قيمتها انه تفسح الطريق للخيال والتامل والاحساس بالحضارة .

باكستانى : حجم التطور انجاز بشرى هائل

خميس مشيط .. عبدالرحمن مكعس

الحياة في المملكة تتغير كل يوم .. فما اراه انجازا بالأمس اجد اضعافه اليوم ـ وكان المملكة تلبس كل صباح ثوباً جديدا .

هكذا يقول .. عبدالرزاق محمد رفيق .. باكستانى يعمل في مجال الموبيليا او الاثاث ..

يقول .. الطرق الطويلة والفسيحة التي ربطت كل قرى ومدن المملكة ببعضها البعض والحدائق المنتشرة في كل بقعة والمحطات الكبرى للمياه والكهرباء والمصانع والعمارة الحديثة كل هذه الانجازات وغيرها تشير الى التطور الهائل الذى حدث بالمملكة في سنوات قليلة بعمر الزمن ـ ولذلك فالذى حدث ويحدث هنا يعتبر انجازا بشريا هائلا يعبر عن اخلاص واهتمام القيادة السعودية بان تتقدم بالشعب هنا ليقف في مصاف الشعوب المتقدمة ولتصبح المملكة اليوم اهم دولة اسلامية باقتصادها وثقلها وسياستها الحكيمة ..

ويقول عبدالرزاق والذى يعمل في خميس مشيط .. هنا الطيبة والخلق والاخلاص وكرم الضيافة العربية الاصيل انني هنا في بلدى وبين اهلى بلا مبالغة .

● عبدالرازق محمد

مجتمع الناس

ترقية

● صدرت الموافقة السامية على ترقية العقيد احمد اسماعيل مدير مكتب اتصال وزارة الداخلية بالمنطقة الجنوبية الى رتبة عميد .

هذا وقد تلقى العديد من البرقيات والتهانى بمناسبة ترقيته وقد وعد الزملاء والاصدقاء باقامة وليمة دسمة في تهامة عسير .

رفيف

● الزميل الاستاذ احمد عائل فقيه من عكاظ رزق بمولودة جميلة اطلق عليها اسم «رفيف» لتنضم الى العائلة الصغيرة في بيت الزميل احمد جعلها الله من مواليد السعادة واقربها اعين والديها .

الزميل وعد الزملاء في الوسط الصحفى بوليمة دسمة يتم تحديدها قريبا .

● ابراهيم السيد بيبرس محمد وصل الى ابها بعد قضاء العمرة وزيارة الكعبة المشرفة عمرة مباركة

خطوبة

● تمت خطوبة الاخ مسفر سعيد حمود القحطاني الموظف بوزارة الصحة بسراة عبيدة مبروك وعقبال الزواج .

محمد

● رزق السيد / عبدالهادى على القحطانى احد منسوبى معهد الدراسات الفنية بالظهران بمولود اسماه «محمد» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

بشائر

● الاستاذ محمد قائد نعمان الموظف بادارة الرعاية الصحية الاولية بحدة رزقه الله بمولوده جميلة اتفق مع حرمه على تسميتها «بشائر» .

ـ محمد وعد الزملاء بوليمه دسمه بهذه المناسبة

العبود يكرر الحفل

● اقام الاستاذ / عماد العبود حفلا كبيرا بمناسبة مولودته البكر ورغم اصراره على دعوة الجميع الا ان القائمة سقطت منها بعض الاسماء وقد وعد باقامة حفل اخر . والزملاء في الانتظار

● عبدالهادى القحطانى

● ابراهيم السيد



العدد ٩٦٧٢ الاربعاء ٢٥ جمادى الاولى ١٤١١هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٩٠م
VOL 56 NO. 9672 WEDNESDAY 12 DEC. 1990

اعلانات حكومية

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها استئجار مبنى بديل لمبنى المدرسة الابتدائية الخامسة بسكاكا بحيث يكون في حي المدرسة الحالي ويحد من الشمال شارع الشيخ فصيل وامتداده حتى شارع المواصلات ومن الجنوب شارع المطر ومن الشرق شارع المواصلات ومن الغرب الشعيب على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وحالته جيدة ومملوك بصك شرعي

٢ ـ ان لاتقل غرف المبنى عن ٢٠ عشرون غرفة ذات اتساع كاف مع تركيب مصلات جيدة للشبابيك والطوب غرفة المديرة

٣ ـ ان تكون بالمبنى غرفتين كبيرتين مزودتين بحوض غسيل لوازم المختبر والتدبير كاملة التغذية والصرف

٤ ـ تركيب مكيفات فريون حار بارد ١٨٠٠٠ بجميع الغرف ماعدا المستودع على ان تكون جديدة او حالة جيدة مع تركيب كشافات هالوجين ٥٠٠ واط عن المبنى لانارة الاسوار من جميع الجهات مع تركيب اجراس للحصص وعمل توصيلات للبرادات واجراء التعديلات اللازمة لتوصيلات الكهربائية مع تغيير عدادات الكهرباء المطلقة الاحمال الجديدة او تركيب عداد كهرباء لكل منها

٥ ـ ان يكون للمبنى فناء واسع غير مكشوف من المباني المجاورة لتسمح الطالبات مع عمل مظلة ١٠×٥ متر مكونة من الحديد والزنك

٦ ـ ان يكون بالمبنى عدد ٨ حمامات خارجية بالفناء وميضة مكونة من ٨ مغاسل كاملة التغذية والصرف

٧ ـ ان يكون المبنى محاطا بسور لايقل ارتفاعه عن ٣,٥ متر من الخرسانة المسلحة والطوب

٨ ـ ان تكون هنالك غرفة للحارس بجانب المدخل لها باب يفتح بالخارج ولها مطبخ صغير ودورة مياه مستقلة

فعلى من يرغب من المواطنين الكرام في التقدم للمنافسة ان يتقدم بعرضه داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف ومكتوب من الخارج منافسة استئجار مبنى المدرسة الابتدائية الخامسة بسكاكا في موعد اقصاه يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٨هـ وسيتم فتح المظاريف في اليوم التالي له ...

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ دكانين متوسطين على بعضهما بساحة اسلام وقف رباط المليبارية واكبر خوجه

٢ ـ شقة ثلاث غرف بشارع الحج وقف مسجد معتوق فارس

٣ ـ دكانين بشارع الحج وقف مسجد حامد السفياني

٤ ـ دكان بشارع الحج وقف مسجد عبدالرحيم بن صديق

٥ ـ دكان بحارة بيشه بالجميزة وقف مسجد عبدالله جمال مجيب

٦ ـ دكاني بالعتيبية شارع الانلس وقف مسجد ...

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ دكان بجبل دفاز بالحجون وقف مسجد معتوق صعيدي

٢ ـ خمسة دكاكين بالنوارية وقف مسجد هلال شيت

٣ ـ دكان بالعسالة وقف مسجد احمد جميل مفتي

٤ ـ دكان بالعسالة وقف مسجد مرزوق الحتيرش

٥ ـ ارض زراعية مهدا الشام بوادي الريو وقف الحرم المكي الشريف

٦ ـ ارض زراعية بوادي القرية بالجموم وقف الحرم المكي الشريف

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق [illegible]/٦/١٤١١هـ لموافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدد بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند علم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعقود جرى شرعه ...

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية

● الرقم ١

اسم المناقصة ووصفها وغرضها مناقصة صيانة وتشغيل المياه لمدينة الخفجي

قيمتها ٣٠٠٠

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/١٢هـ

مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/١٣هـ

التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي

الرقم ٢

اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر ابار اضافية في حقل ويسه مع تمديد خط الانابيب (عقد تمديد خط الانابيب) المرحلة الاولى

قيمتها ٥٠٠٠

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/٢٦هـ

مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/٢٩هـ

التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي

الرقم ٣

اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر ابار اضافية في حقل ويسه مع تمديد خط الانابيب (عقد تمديد خط الانابيب) المرحلة الثانية

قيمتها ٥٠٠٠

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٩/٢٨هـ

مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/٢٩هـ

التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في ...

حرف الكلمة وكلام الحرف

- عندما يصبح الحرف الشيء الوحيد الذي تنساه الكلمات .. وتصبح الارض الشيء الوحيد الذي ينساه الانسان .. وتصبح النظافة الشيء الوحيد الذي ينسى من الشوارع . ويصبح النظام الشيء الذي ينسى عند اشارات المرور .. وتصبح الواقعية منسية تماما بين البشر ..

- ماذا سنفعل لو حل الكذب مكان الحرف الصادق . وحلت المدن المسفلتة مكان البقع الخضراء والحقول .. وحلت الاوساخ والقمامة وانتشرت الامراض . بدلا من النظافة التي فرضها علينا الاسلام .. وماذا سنفعل لو كسر الجميع النظام وساروا وراء التهور والطيش .. وماذا سنفعل لو حل الرياء والنفاق بدلا من الواقعية والمصداقية في القول والفعل .. لا شك انها تساؤلات كثيرة .. لكن اجابتها تتجلى في جواب واحد وهو الآتي :

- الوعي نعم اعزائي الوعي هو المحور الرئيسي الذي يدور حوله بحثنا المتواضع هذا فعندما يعود بنا التفكير الوجداني للآخرين . وعندما يعود الحب في الله للقلوب . وتمحى الضغينة والحسد والغيبة والنميمة .. وينتهي عصر الربا وتحل مكانه التجارة البريئة ذات الربح الحلال . عندما تنتهي كل هذه الصفات من مجتمع ما . يتولد حينها انسان يعطي للارض التي فطر على حبها يعطيها كل ما تبغيه . يعطيها الحنان فتعطيه الثمار والحب والاخلاص .. وعندما يعود الوعي يعود الحرف جميلا متناسقا فوق سطور الحياة السعيدة التي يمثلها الوعي الفكري فتعود الكلمة الى جاذبيتها واصالتها التي كانت قبل قرون .

ولابد لي ها هنا من الحديث قليلا عن الواقع والواقعية . فاي انسان في عصرنا هذا يرضيه واقعه الذي يعيشه . لا يمكننا ان نجد انسانا واحدا بين الف يرضيه واقعه . مهما كانت طبيعة عمله ومهما كانت المستويات الفكرية والمادية . لكنه الواقع ولابد لنا من الرضا به لكي نستطيع ان نحقق ما نصبو اليه فرحلة المليون درهم تبدا من الصفر .

ولا يمكننا الوقوف عند الصفر والانتظار حتى ياتينا الباقي . بل يجب علينا الكفاح والمثابرة حتى نسمو فوق المشكلات وعلينا ايضا التفاؤل بالمستقبل والتاسيس الجيد له حتى يكون لطيفا مشرقا

اما الناظرون الى المال نظرة عشق طويلة متدفقة المشاعر . فاولئك من تقع عليهم الواقعة . فكما اسلفت رحلة المليون خطوة تبدا من الصفر ولا يمكننا الوصول الى الدرجة العاشرة دون المرور بالاولى والثانية والثالثة .... الخ .

فعلينا نحن الشباب رسم اهدافنا بوعي وسكينة تامين . ثم السعي وراء الهدف سعيا حثيثا . تاركين الطيش والاستهتار والتقليد الاعمى . والسمو فوق العقبات والخلافات . وكما ان علينا التعلم من العقبات التي تقف بطريق المجد لا ان تمر بنا مرور الكرام . لا نفقه مغزاها وسنصل الى ما نريد بعون الله ومشيئته . فقط بتمسكنا بعقيدتنا ووعينا الفكري وتصرفنا الاجتماعي اللائق تجاه الآخرين وسنصل الى اعلى واسمى درجات الحضارة التي ولدت من عندنا منذ الازل . ولنا حديث اخر عن الحضارة هنا استودعكم اعزائي القراء والى اللقاء

محمد هشام كسرواني
المدينة المنورة




خاطرة

اغدو .. أليك

حبيبتي ...
مازلت حائرا
خائفا
منك عليك ..
مازال يحملني
هواي اليك ..
مازلت
اذكر السحر في يديك
الدفء في عينيك
مازال يحملني
هواي اليك ..
فرغما عني
حبيبتي ...
اغدو اليك بحلمي
بين يديك ...

غازي الدليمي







نصيحة

عد الى رشدك يا صدام ..!

لا تحدثني عن عواصف الجو والامطار والسيول
بل حدثني عن عواصف الخائن ابن تكريت المخبول
لا تحدثني عن ماض بعيد وكنا وكان واحاديث تطول
ولكن قل كيف نكون قبل ان لا نكون في عالم المغول .

●●●

لا تحدثني عن اي موضة واخر تقاليع احمر الخدود
فموضة اليوم الحزين هي اقتحام الجار وعبور الحدود
لا تحدثني عن امور الحياة وكيفية الدخل المحدود
وخبرني عن طفل الكويت حيث تاه عن ثدي امه بجحود

●●●

لا تحدثني عن اي شيء الا عن عودة الوطن كيف يكون
افلسطين اخرى يريدها . لا . فوالله لن تكون
حكمك الاعدام رميا في ميدان . وليس معصوب العيون
فيستريح الكويت ويامن العراق وتعود بسمة الجفون

محمد فوزي السيد
مصري مقيم في جدة

بابا نويل .. العراق !

«صدام العراق» يمر حاليا بحالة نفسية حرجة جدا بسبب قراره بالافراج عن الرهائن الاجانب الذين كان يحتجزهم في كل من بغداد والكويت وسبب حزن «صدام» لانه كان من المقرر ان يقوم بدور «بابا نويل» في نهاية هذا الشهر الموافق نهاية عام ١٩٩٠م لتقديم الهدايا والالعاب للأطفال المحتجزين وقد اعد بالفعل ملابس «بابا نويل» المزركشة وخاصة «الطرطور» الطويل الذي يرتديه بابا نويل فوق راسه في هذه المناسبة :

وقد وافق الاقزام «إياهم» على مشاركته في توزيع تلك الهدايا والألعاب بحيث يحمل «القزم ميكي» كيسا محملا باللبان «الدكر» والطراطير ويحمل «القزم انيميا» كيسا مملوءا «بغزل البنات» على قدر صحته ـ كما كان من المقرر ان يتولى «القزم ابوشنطة» حمل كيس فارغ للمرور به على الرعايا الأجانب المحتجزين لجمع «المساعدات» لتحريرهم من الاحتجاز لانه خبير في شئون التحرير «الكلامية» !؟

اما دور «القزم» فهو ابداء استعداده للقيام بدور «البواب» والجلوس على بوابة المدخل المخصص لاقامة حفل راس السنة

واخيرا .. نامل ان لايحزن «صدام العراق» ورفقاؤه بسبب حرمانهم جميعا من تقديم تلك الحفل «المسخرة» ونتمنى لهم حظا أوفر في حفلات ومهرجانات اخرى اكثر فضيحة وكل راس سنة وبابا نويل العراق «بخيبة» !

يسرى أحمد الحارس

الموت وإيجابياته

.. الموت .. ياتي فجاة ثم تاتي الالام ومن ثم الحزن وذلك لفراق حبيب صديق او قريب .. عندها لا نملك السيطرة على الحزن وهو ينهمر على صدورنا وارواحنا بعد ان حل القضاء .. واصبح ذكر فلان يذكر المرحوم .

وهذا الامر الإلهي كفيل بمراجعة انفسنا حيث نظهر امام انفسنا بصورة اكثر وضوحا .. اذ تبين لنا مدى ضعفنا بعد اعتقادنا باننا اقوياء وفقرنا مهما بلغت ثرواتنا .. اذا فنحن امام قوة عظيمة .. امر إلهي عظيم اصدر حكما نهائيا لا نقض فيه ولا تراجع .

وهذه المشاعر لا تعترينا لمجرد الرغبة في عمر اطول .. بل هي انتظار لسبب مجهول يقبل علينا دون سابق انذار .. فالموت نهاية لعالم .. وبداية لعالم اخر تنتقل ارواحنا اليه ويعلم الله وحده اسراره وتحديد مصائرنا فيه الحصينة وارصدتنا في البنوك ومراكزنا المرموقة لن تغير هذا المصير والأجل المكتوب

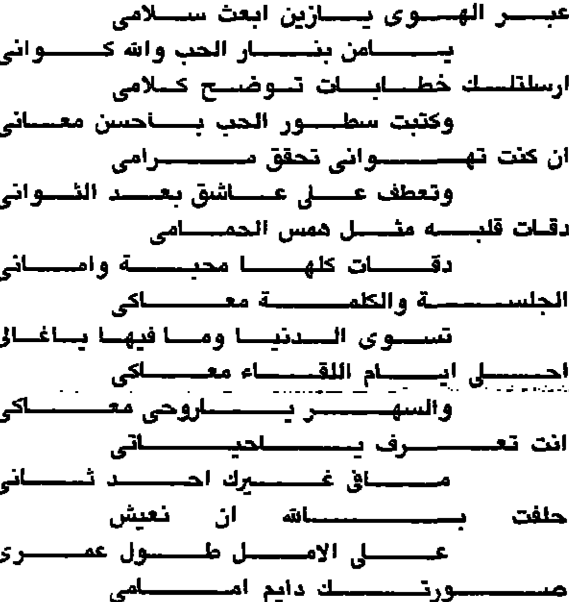
وحيث ان الانسان من طبعه النسيان .. فمع مرور الوقت يزول الحزن .. ويبدأ الناس في ممارسة حياتهم الطبيعية فيعودون لاعمالهم وصراعاتهم في هذه الدنيا بظلمهم بعضهم البعض . وغرورهم فتاخذهم الى عالم مؤقت لا يعلم نهايته الا الله وحده .

ولا انسى أولئك الذين يؤمنون بالقدر خيره وشره الذين يتعظون بماراوه ولمسوه .. فيستمرون في حياتهم واضعين نصب اعينهم النهاية المقبلة التي لا نقض فيها ولا تراجع .. والعاقل من استطاع تحقيق التوازن بين عمله لدنياه وسعيه لاخرته فقد ورد عن بعض الصحابة انه قال «اعمل لدنياك كانك تعيش ابداً واعمل لاخرتك كانك تموت غدا» .

لذلك علينا ان نفكر ولو قليلا في هذا الامر الإلهي وعندها ستشعر بسلبياتنا فنتداركها !!

● جمال معيض بن عقاب الثقفي

سطور الحب



عبر الهوى يازين ابعث سلامي
يامن بنار الحب والله كواني
ارسلتلك خطابات توضح كلامي
وكتبت سطور الحب باحسن معاني
ان كنت تهواني تحقق مرامي
وتعطف على عاشق بعد الثواني
دقات قلبه مثل همس الحمامي
دقات كلها محبة واماني
الجلسة والكلمة معاكي
تسوى الدنيا وما فيها ياغالي
احلى ايام اللقاء معاكي
والسهر ياروحي معاكي
انت تعرف ياحياتي
ماقي غيرك احد ثاني
حلفت بالله ان نعيش
على الامل طول عمري
صورتك دايم امامي
فيها ايات المعاني والجمالي

● نصر احمد سلمان المختلب ـ جدة

الجنادرية وأثرها التاريخي والتراثي

لكل أمة مرجع ومنبع تستقي وتستمد منه حياتها وطابعها الخاص والمميز في جميع سلوكياتها الاجتماعية والتقاليد المبنية على اسس وقواعد متوارثة منذ قديم الأزل فمرجع الأمة التاريخ والتاريخ يعني النشاة الاولى لهذه الامة والنشاة هي الولادة لكل امة ظهرت وتظهر على سطح الكرة الارضية والتاريخ هو المرجع والأساس الذي تعتمد عليه الامم منذ فجر ولادتها حتى يرث الله الأرض ومن عليها .

حسن عبدالله أخضر

ولاشك ان ازدهار الأمم وتقدمها ورقيها هو عامل بل سبب من اسباب المرجع التاريخي القديم الذي يؤصل ويمجد حياة الامة ولهذا كان لكل امة تاريخ وحضارة ومستندات تستند عليها وتستمد منها العطاءات الخيرة فمنبع الامة هو الوطن والوطن يعني الارض او بالمعنى الصحيح «العرين» الذي يحضن الامة فالارض هي الأم وهي المنبع الاصيل للانسان والنبع «تحجيم كبير» هو الوطن الكبير وهو الشريان المتدفق بالحياة والنبض الدائم ولهذا كان لكل امة ينبوع بل ينابيع تتفجر بمعطيات الخير والنماء والتراث هو مرجع تاريخي واساس حياة ابائنا واجدادنا وهو التوارث بل الموروث الذي نعيشه اليوم وغدا والمستقبل فالتراث هو تخليد وذكريات لابائنا واجدادنا لما كانوا يعملونه ويصنعونه ويدخرونه في حياتهم المعيشية والعملية ومايحفلون به من معطيات ومنجزات ثمينة ولعل ابلغ الاثر مانشاهده ونشهده في التظاهرة الثقافية والاعلامية من صفحات ناصعة مشرقة لمهرجانات الجنادرية التراثية من كل عام لهو اكبر دليل يرمز على توثيق عرى اصالة الانسان بالانتماء الوطني للأرض والحياة والأمة انطلاقا من المبادىء والمعتقدات الدينية فمهرجان الجنادرية والذي يقترب موعده بعد مسابقة تراثية ومتنفسا ترفيهيا للحياة الانسانية للاطلاع على مكتسبات ومنجزات ابناء الجزيرة العربية التي تواكب عصر الحضارة والانطلاقات الرائدة المتطورة ومن ابرز سمات هذه الدعاة التراثية المعروضات المتنوعة لكل الوان الفن الصناعي التقليدي واصناف الفنون التشكيلية والزخرفية والنحتية والفنون الشعبية الراقصة الجميلة التي تدعى للدهشة دون استغراب حينما يقف المواطن العربي ماثلا امام الشواهد التاريخية والتراثية والحضارية وما احرزته عقول الاباء والاجداد ونسجته اياديهم البيضاء من صناعات تطريزية ومنقوشية غاية في الدقة والجمال وليس عند هذا الحد وانما الجنادرية تعتبر مظهرا من مظاهر المعارض القيمة إذ تقام على ارض شاسعة المساحة خارج مدينة الرياض قليلا وتضم العديد من الاجنحة والأسواق والخانات المتخصصة في بيع المنتوجات الزراعية والمواد الغذائية والالبسة الحريرية والصوفية والقطنية كما يوجد في الجنادرية سوق الوراقين «المكتبات» وسوق الجزازين «لانواع الجلود» وسوق الحدادة والنجارة . الخ وهذا كله يعود الى عوامل الجذب السياحي والعودة بالذاكرة الى الوّراء ولما كان عليه اباؤنا واجدادنا وخصوصا عندما يطول التجوال لأي مواطن او زائر او سائح بين اروقة الجنادرية وردهاتها المختلفة ويرى بأم عينيه وقد تجلت اسمى ايات النهضة السعودية المباركة منذ عهد المؤسس الأول لهذا البناء الشامخ الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه نهوضا ورقيا حتى واكبت عصر النهضة العملاقة في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز ولاشك ان من يزور الجنادرية ويطلع على ماتحفل به من شواهد عريقة ينسجم كثيرا ويخرج وفي جعبته الكثير من الفوائد والمراجع التاريخية والتراثية والحضارية وانطلاقا من شواهد التراث الجنادري نسجل اعمق المشاعر الفياضة لهذه البادرة التواقة وندعو للحفاظ على المعالم الاثرية والاحتفاء بها وتقديمها على طبق لؤلؤي ليتسنى لأجيالنا الصاعدة واحفادنا القادمة من الاطلاع على هذه الموسوعات المتوارثة لتكون حافزا لهم وشاهدا لماضيهم العريق وحاضرهم المجيد .

همسة

● سالم الرحيمي

بالحب تلاقينا وتلاقت الاحلام .
بالحب تلاقينا وتناثرت الاحزان
بالحب تلاقينا وتلاقت دموع الفرح باعيننا . بالحب كنا نطير كعصفورين فوق الاغصان . نصيبنا نصيبنا سوف نلتقي يا حبيبي
واخيرا قبل الوداع اذكريني فانا . العاشق المجهول في هذا الكوكب الوحيد .

سالم عمر احمد الرحيمي
جدة

ماذا أقول ..؟

● محمد ربيع الجيزاني

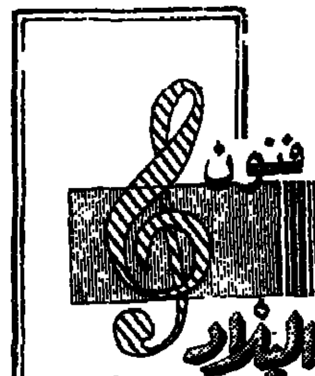
ماذا اقول وهذا القول يؤلمني
عما ارتكبت ياصدام يؤسفني
هذا الكويت قد باتت تحدثني
بما فعلت ايها الخائن تحدثني
اماه لا تحزني فهذا الفعل اذهلني
ولابد من يوم قد تفرج المحن
واقسمت برب البيت والحرم
اما الشهادة واما النصر والشمم

● محمد ربيع حسين الجيزاني

حبي العجيب

يازين انا مالي على الفرقة اقتدار
مالي وانا في القرب شوقي جمر
حبي لك عجيب وقلبي له اصرار
لوغبت ساعة عن عيوني جاني كدر
مالي غنى عنك انت حظي والاقدار
مالي غنى عنك يانجمة وياقمر
انت ايامي وانت لياليها والنهار
ما اقدر الوم القلب لو عاش في خطر
وكيف الومه وانت في الدنيا له ازهار
وانت الفؤاد والحياة وكل العمر
ما اقدر اشوفك زعلان او محتار
ودي اشوف البسمة على اجمل ثغر
ثغر الحبيب اللي مثل ورد الانهار
حبه في قلبي وغير مالي بشر
من اجله اتحمل لو صار ما صار
الا الصبر في بعدها مالي صبر

● محمد أحمد مصلح ـ جدة



اشراف :
سهيل طاشكندى

؟ شريطها الأول !!

كتب وحيد جميل

انتهت مؤخرا المطربة زيزى الشافعى من تسجيل شريطها الاول جلسة والذى يحتوى على اربع اغنيات وسوف تقوم بطرحه فى الأسابيع القليلة القادمة وعن شريطها الاول تقول هى تجربتى الاولى على مستوى اشرطة الكاسيت النسخة الاصلية واتمنى ان تنال اعجاب الجمهور وان اوفق فيما قدمته من اغنيات فى الشريط وهى :

«نصيبى فى الزمان» كلمات عزوف الجوهر والحان محمد وهبان الذى كتب لها ثلاث اغنيات هى «وايش غيرك» و«صاحت اللوعة» و«كل ذكرى» والاخيرة من الحانه ايضا اما الاغنية الباقية فهى من الحان حسين جراح

كلام فى الفن

يكتبه / وليد عبدالحميد سمان

عندما يكون بعد النظر عند الفنان من خطوط سيره تجىء تصرفاته محز التقدير وتظهر معاناته الفنية فيه تكامل مطلوب لبقاء اعماله مواصلة تفاعلها مع الناس وتجاوبها

وعندما يشاور الفنان عقله تتضح صورة النضوج لانى عشت هذه الحالات فقد رايت المرحوم «فوزى محسون» يشاور عقله ومستمعيه وجلساءه. واحسب ان كثيرين من نجوم الاغنية يفعلون ذلك ولهذا اكتسبوا قاعدة جماهيرية وكسبوا «ستر الحال» لكن الاندفاع .. والاصرار لا ينفعان الفنان سواء كان كاتب اغنية او ملحنا او مؤديا '

يوم كانت هوايتى عالم الاغنية الشعبية كان بعد نظرى منحازا الى عالم المجاملة بصارع الامواج . الليل عندى له مقاييس لم تكن لي مدرسة ولا تاثر غير موهبة حملتها الى مجال صريح واضح اظهر لي الحقيقة .. التى لا تقبل عندى جدلا مع النفس .

فيا كلامى فى الفن ' علمتنى سنين الصراحة الواضحة كثيرا حددت لي المسار وعجيب الآن فى الساحة الفنية .. تتغلب المصلحة على جوهر الفن وتيقنت انها نعم «تفرق كثير» .

ولهذا الكاسيت تراجع وانسحب .. والملحن والكاتب والمغنى تبعثرت جهودهم فى رحلاتهم لبلورة اعمالهم .. والصحافة التى تلاحقهم بنشراتهم قادمون بأعمال فنية .. تكون تكوينا اضافيا للجهود .. ولكن اذا نقصهم بعد النظر .. يا كلامى فى الفن .. يفوتهم (السرا) ويحبسون هويتهم ويصبحون .. فهم حكروا انفسهم فى قصر النظر .. ورب ضارة نافعة .

تعازينا لآل الدمياطى



● ابراهيم دمياطى ● صالح دمياطى

انتقلت الى رحمة الله تعالى السيدة زهراء محمد دمياطى شقيقة الاذاعى المعروف ابراهيم دمياطى والمخرج الاذاعى صالح دمياطى وذلك بلندن بعد أن اجريت للفقيدة عملية جراحية .. و«فنون البلاد» تتقدم للزميلين ابراهيم وصالح بخالص العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته .. انا لله وانا اليه راجعون .

مؤكدا ان «البرنامج المفتوح» مسموع فى الكويت :

المواطن الزهرانى القادم من الكويت لـ «فنون البلاد» :

جميع النداءات نسمعها بوضوح







● المواطن زامل الزهرانى

جدة ـ محمد الزهرانى :

اكد المواطن السعودى زامل عبدالعزيز العائد من ارض الكويت الحبيبة ان (البرنامج المفتوح) من اذاعة جدة والذى يتم من خلاله ارسال نداءات للاخوة المتواجدين فى الكويت اكد بقوله سماع هذا البرنامج بوضوح تام حتى البرنامج الذى يذاع من دولة الامارات العربية المتحدة . كل هذه البرامج تسمع هناك . هذا بالإضافة الى ان رسالة الكويت التلفزيونية اليومية تصل بوضوح اذا كان الجو (رطوبه) .. واما الاخوة الذين لديهم اجهزة تقوية فلديهم الارسال متواصل .

واضاف الزهرانى لـ «فنون البلاد» هناك بعض الاذاعات الاخرى العربية والاجنبية تسمع لدينا .

هذا ومن ناحية اخرى اكد الشاب زامل انه سمع عن الفنان عبدالكريم عبدالقادر اخبارا سارة فهو مازال حيا ويحاول الخروج فى غضون الايام القادمة اذا تيسرت الامور له

واستطاع زامل ان يؤكد ذلك من خلال احد شباب المقاومة الكويتية وهو صديق لعبدالكريم .



● د. راشد الراجح يفتتح المعرض ● الفنان ضيف الله يشرح لوحاته للدكتور راشد

بعد ان افتتح د. راشد الراجح معرضه :

● ضيف الله القرنى لـ «فنون البلاد» :

استطعت تطويع الحرف العربى بعدان عرفت سره

أقوم حاليا باعداد كتاب عن الخط العربى ..

ويظهر نجم .. ضيف الله اليزيد القرنى ..

اطل علينا من خلال اعماله فى ساحة الخط العربى ، فسطر فى لوحاته الجمال وصدق التعبير فجاءت التراكيب الفنية حاملة الترابط بين صياغة الحرف ومعنى اللون والعبارة لبناء الشكل المعبر .

والفنان ضيف الله القرنى من مواليد عام ١٣٨٩هـ ويدرس الآن بجامعة ام القرى قسم الاعلام ، وكان قد تلقى التعليم الابتدائى بمدرسة الهداية الابتدائية ودرس مرحلة المتوسطة والثانوية بالمعهد العلمى بسبت العلاية .

وفى هذا اللقاء كان لابد من تسجيل مراحل البداية التى يقول عنها القرنى :



● الفنان ضيف الله القرنى يتحدث للزميل خالد خوندنة

متابعة / خالد خوندنة

بداية مع هذا الفن كانت مجرد هواية رسم ثم بالتدريج بتأثير من اخى الاكبر الاستاذ احمد القرنى حتى اصبحت المرشح لافضل خطاط ورسام بالمدرسة آنذاك ثم على مستوى المنطقة حيث اقمت بعض اللوحات بسبت العلايا بالخط العربى وبعد هذه المرحلة بدأت المرحلة الثانية المزدوجة بالاهتمام من المنزل والمعهد العلمى فكان الاهتمام اضافة من اخى احمد وكذلك الاستاذ محمد جماح الغامدى له الدور الكبير فى تشجيعى من الجانب المدرسى فكان يعطينى من وقته الكثير لتطوير هذه الموهبة ثم ما لبثت فى السنة الاولى الثانوى ان نشرت لي صورة لاحدى لوحاتى على شكل طائر وهى لفظة البسملة فكان نشرها بالنسبة لي الشىء الكثير .

● ويضيف الفنان ضيف الله :

واعود الى المنزل حيث كان يجرى اخى الاكبر مسابقات على مستوى الاسرة فى الخط والاملاء والانشاء والثقافة ولهذا فجميع خطوط اخوانى ولله الحمد جيدة ولهم بعض المحاولات فى الابداع بالحرف العربى .

● كم من الوقت يستغرق عمل اللوحة ؟

■ يختلف باختلاف الفكرة فبعضها يستغرق اياما لتظهر الصورة متكاملة وبعضها يستغرق ساعات وفى المراحل الاولى فى المتوسطة كنت اعمل ثلاث لوحات فنية يومية مقلدة او محاكية للفنانين المشهورين فى هذا الفن مثل حامد الآمدى .

● كيف تأتى لك فكرة العمل ؟

■ تأتى فجائية فتطرأ على بالى من تاثرى بكل ما هو جميل ويعطى لي ابعاد فكرة ما فأتخيل اشكالا وهمية فى الحياة اليومية اما على البلاط مثلا او الاشجار وغير ذلك مما يشبه اللوحات السريالية .

● لو عدنا لاساس اعمالك وهو الحرف العربى كيف تعلمت اجادة كتابته ؟

■ تعلمت الخط ذاتيا فكنت اكرر الحرف حتى اجيده ولو تطلب منى الحرف اكثر من شهر ، وبعد معرفة سر الحرف العربى استطعت تطويعه لبناء شكل معين حتى لا أخل بقاعدة الحرف ويهمنى التجديد فى الحرف العربى بحيث لا يختلف عن المضمون وبعد ان التحقت بالمعهد العلمى التحقت بجمعية الخط العربى ودرست فنه (ثم صمت قليلا وقال كأنه يتذكر) .

لقد اقمنا بنادى الزيتون مرسما حرا بالتعاون مع الاستاذ عبدالله محمد القرنى والاستاذ جمال خاطر وهذا المرسم يرسم فيه كل من يريد ان ينمى هوايته وايد هذه الفكرة الاستاذ محمد سعيد بالريش .

● حدثنا عن المعرضين اللذين اقمتهما ؟

■ اقمت معرضى الاول بسبت العلاية فكان لكل من الاستاذ محمد سعيد بالريش رئيس نادى الزيتون وفضيلة الشيخ دحيم الحويس اكبر الاثر فى تشجيعى واعطاء الدفعة المعنوية الى الامام وكذلك تشجيع مدير المعهد العلمى بسبت العلاية الاستاذ سعيد بن محمد مصلح لاقامة المعرض .

اما المعرض الثانى فكان بنادى مكة الثقافى فكان لتوجيه وتشجيع معالى د . راشد الراجح اكبر الاثر فى اهتمامى بهذا الشأن حيث رحب بالفكرة واعطانى الدافع المعنوى فأشكر معاليه وجميع منسوبى نادى مكة .

● لقطات من اللقاء على لسان الضيف :

ـ اهتم بالثقافة العامة واحب القراءة كثيرا .

ـ اقوم باعداد أول كتاب عن الخط العربى .

ـ لا احب تضييع وقتى فيما لا يفيد .

ـ لا شك ان هناك سلبيات ارجو ان اعذر عليها فهذه بداية لي ارجو ان تكون موفقة والكمال لله .

ـ اهتم بالاطلاع على المدارس الحديثة من سيريالية وتجريدية وغيرها .

ـ اهتم بالتدريب العملى المكثف فى هذا الفن بالنسبة لي .

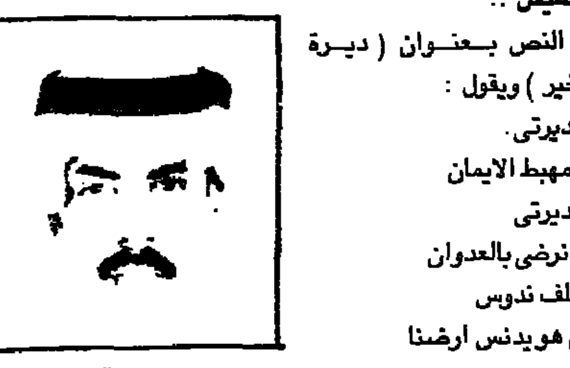
محمد عمر .. ونشيد وطنى جديد قادم !

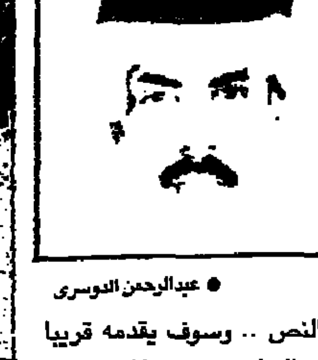
■ ضمن تعاونه الفنى مع الفنانين فى الاعمال الوطنية التى تتطلبها المرحلة الحالية ، قدم الشاعر والكاتب الشاب عبدالرحمن الدوسرى نصا غنائيا وطنيا للفنان محمد عمر بعد اعجابه الشديد بشريطه الوطنى الجديد .. ونجاحه فى لحن اغنية (يا موطنى) والتى كتب كلماتها الشاعر علي صيقل ..

النص بعنوان (ديرة الخير) ويقول :

يا ديرتى.
يا مهبط الايمان
يا ديرتى
ما نرضى بالعدوان
نحلف ندوس
من هو يدنس ارضنا
يا ديرتى
يومه عبوس

الفنان محمد عمر اعجب بالنص .. وسوف يقدمه قريبا من الحانه وبصوته المميز .





● عبدالرحمن الدوسرى

● محمد عمر

● ماذا أقول ؟

سهيل طاشكندى

ماذا لو تلاحم التليفزيون مع الفنانين ؟!

● وسط هذا الكم الهائل من الاعمال التى يقدمها فنانونا بمختلف مجالاتهم الفنية يرسخ فى اذهاننا جيدا دور الفنان السعودى تجاه مجتمعه وتجاه دور رسالته التى من اجلها يواصل ويعمل وهنا يبرز سؤال عن مدى تلاحم القنوات الاعلامية بعضها البعض .

● الاذاعة أراها فى الأونة الاخيرة ذات عطاء بارز أسهم فى تقديم العديد من الأعمال مما جعلها تصبح متنفسا لكثير من الفنانين خاصة الشباب والصحافة دورها كبير وأقصد الصحافة الفنية والتى قدمت فرصا كبيرة للفنانين لابراز أعمالهم وانتاجهم .

● ولكن التليفزيون ؟!

لابد ان تكون للتليفزيون كلمة فى الوقت الحالى نريد أن نراه منتجا ذا دور فعال وأعمق نطمح منه تشجيع الفنانين نحو العطاء الأفضل لأن دور التليفزيون دور يحمل نكهة خاصة ينبغى علينا الا نتجاهلها ومن هذا المنطلق تقع على كاهل التليفزيون مسؤولية حساسة نلمسها وندرك قيمتها .

● والسؤال .. ماذا لو تلاحم التليفزيون مع الفنانين ؟ بمعنى ماذا لو كانت هناك برامج خاصة نقدم من خلالها الأناشيد الوطنية للفنانين جميعا بلا استثناء ونعرض المعارض التشكيلية الخاصة بالمناسبات الوطنية والتى تقام مابين فترة واخرى ونشجع الممثلين لانتاج أعمال ذات هدف اجتماعى قيم ؟ ماذا يحدث لو حدث ذلك ؟

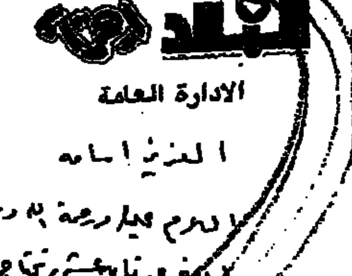
الوعد بالبعد منتحر

حسناء ممشوقة القد
ربا فى خدرها البدر
تدلى من جيدها العقد
وبات فى اثوابها العطر
ان كان امرا ولا يد
مطاع لها الامر ولا فخر
اخيه البدر مكتمل
لها السمع مرارا لها البصر
مشيا على الاقدار لا عجل
شوقا على الاهداب ينتظر
دلال منك محتمل
غيث على العشاق منهمر
برقعا بالسواد مكتحل
نورا على الوجه منتشر
رفقا ان كنت مرتحل
لا سلوى بنا صبح ولا سهر
وعدك بالبعد مرتجل
لا صبح ماء لنا ولا مطر
الجرح بالقرب مندمل
والوعد بالبعد منتحر

شعر ـ د . عبدالحليم احمد عبدالرحمن كيوش

● عبدالمجيد شبكشى ● عدنان عشى

عدنان عشى والتوصية التاريخية من فقيد الصحافة السعودية !



مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
البلاد
الادارة العامة
العزيز اسامه

المخرج الاذاعى باذاعة جدة عدنان حامد عشى لازال يذكر بالخير والاعتزاز فقيد الوطن والصحافة عبدالمجيد شبكشى والذى احزنه كغيره من تلاميذه ومحبيه رحيله بعد رحلة العطاء والاخلاص .

ولاينسى الايام الطيبة التى سعد فيها بالتقرب من الاستاذ عبدالمجيد شبكشى اثناء تسجيله لحلقات برنامجه الاذاعى عن ذكريات الرواد فى حياتنا الادبية والفنية والاجتماعية واجاباته التى لم تكن تخلو من الطرافة والسخرية المحببة وذكرياته المشبعة بالصدق والوفاء .

ويحتفظ المخرج الفنان عدنان عشى بورقة توصية اصبحت من التاريخ بالنسبة له والتوصية بخط يد الفقيد يوصى فيها ابنه الدكتور اسامة عليه لعلاج زوجته .

ورغم صغرها وعباراتها المختزلة الا انها تعطى دلالة على مقدار الحب الذى كان يكنه الاستاذ للناس ومدى علاقته بابنائه «العشى» لم يستغل التوصية ويحتاجها ولكنه احتفظ بها تقديرا ولم يكن يعرف بانها ستكون قصاصة تاريخية بعد رحيل كاتبها لتؤكد المقولة والمثل القائل ان الخط يبقى زمانا بعد كاتبه .. الخ ؟